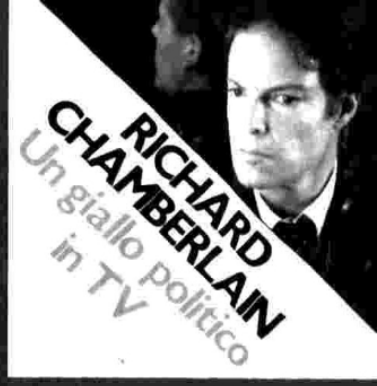
ANNO LXIV N. 32/1987 9/15 AGOSTO L. 1.400

TV di RADIOCORRIERE

FILODIFFUSIONE PER UN MESE



RICHARD CHAMBERLAIN
Un giallo politico in TV

BONCOMPAGNI PRESENTA LA NUOVA DOMENICA IN

Gianni Boncompagni e Patrizio Vicedomini

RIO mare

le Insalatissime

così issime... che fanno pranzo

Ricche di tonno, ricche di verdure, ricche di sapore, in diverse fantasie, le Insalatissime sono un piatto fresco nutriente e completo.

nuovissima

TV RADIOCORRIERE

N. 32 - 9/15 AGOSTO 1987

DIVENTA PROTAGONISTA PARTECIPA AL CAMPIONATO ITALIANO DI SPETTACOLO

pag. 10

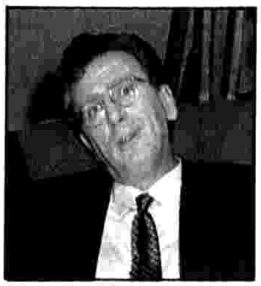
6	Concorso TV Radiocorriere - Fortunissima - Gioca e vinci al Lotto con noi
8	Cinema e sport - Il campione pellirossa *di Stefania Barile*
10	Concorso TV Radiocorriere - La Fabbrica dei Sogni
12	Musica e ricordi - Aperto per ferie *di Serena Iannicelli*
28	Le rondini del jazz *di Salvatore G. Biamonte*
44	La nuova Domenica in - Il ragazzo della domenica *di Lucilla Casucci, Flora Favilla, Serena Iannicelli*
48	Le più belle partite della nostra vita: Germania Ovest-Olanda 1974 *di Francesco De Vitis* Minà chiede a Cruyff *di Gianni Minà*
50	Concorso TV Radiocorriere - Guarda e gioca a Fotolinea
52	Concorso TV Radiocorriere - Fate voi gol
56	Giallo vero a Canale 5: Chi ha paura di Wallenberg *di Carlo Scaringi*

LE RUBRICHE

15 Persone e fatti □ 16 Videomondo □ 18 Andiamo al cinema □ 20 Video □ 23 Palcoscenico □ 26 Sport e campioni □ 32 Musica □ 37 Pink Parade □ 38 Settesere □ 41 Cronache verdi □ 43 La salute □ 59 Film in tv □ 61 Tutto tv □ 99 Programmi radio □ 100 Galleria □ 107 Week end - Anagramma □ 111 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle □ 114 Fumetti «DOC»

8

Robby Benson è Billy Mills nel film sull'atleta di sangue Sioux



12

Michele Mirabella: «Io e Toni Garrani siamo ancora aperti per ferie»

44

Patrizio Vicedomini Il bambino della domenica racconta...

28

Sting Le magie del jazz da Perugia a New York

48

Johan Cruyff Coppa del Mondo 1974 Germania Ovest-Olanda I Tulipani perdono

La foto di copertina è di Rossella Eller

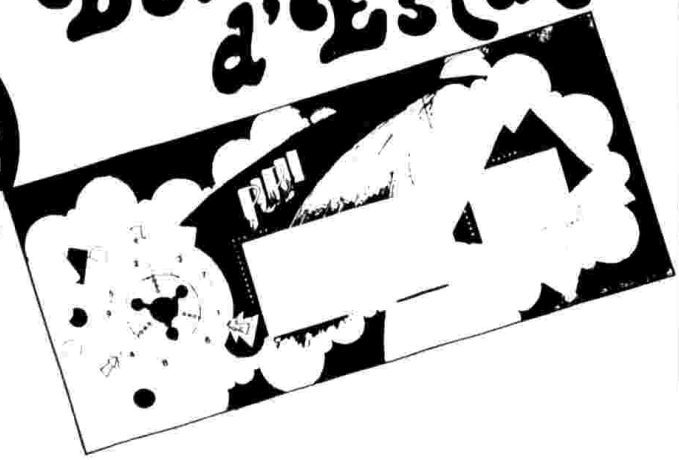
PUBLI AG 2 spa
via Adige, 12 - 20135 MILANO

'PROGRAMMA 22' Concorso a premi abbinato a (Autorizz. Min. Concessa)

Bella d'Estate

TV RAI 2

OGNI DOMENICA
dal 12.7 al 6.9 ore 20.30



Tutte le serie con la combinazione estratta, vincono i premi di consolazione in biglietti delle Lotterie Nazionali del momento. Richiedeteli a PUBLI AG 2 spa. Qualche premio da 25.000.000 potrebbe trovarsi ancora tra le copie invendute de 'L'ANGOLO DEL...'. Richiedetele nelle Edicole e nelle Tabaccherie convenzionate che espongono la locandina.
Tutti i biglietti sono validi fino al 31.10.'87. NON GETTATELI! Anche se questa settimana non avete vinto, potrete partecipare all'estrazione dei premi finali per 200.000.000.

Ecco i biglietti vincenti
25.000.000
ciascuno in gettoni d'oro

Gioco n° 1 del 12.7.'87

SERIE	COMBINAZIONE
AMM	643215
BLF	643215
CMS	643215
GB	643215

Gioco n° 2 del 19.7.'87

SERIE	COMBINAZIONE
SO	426531
ARZ	426531
BHD	426531
CTR	426531

Gioco n° 3 del 26.7.'87

SERIE	COMBINAZIONE
CLF	632145
FLL	632145
ELR	632145
DCI	632145

Gioco n° 4 del 2.8.'87

Gioco n° 5 del 9.8.'87

Gioco n° 6 del 16.8.'87

Gioco n° 7 del 23.8.'87

Gioco n° 8 del 30.8.'87

Gioco n° 9 del 6.9.'87

TV RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori - Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*, Clemente Ronconi, Lina Agostini *(vice)*

Attualità - Maria C. Zanda *(caposervizio)*, Paolo Zauli *(caposervizio sport)*, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti *(inviato)*, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli, Giuseppe Novero *(Torino)*

Programmi - Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Maurizio Adriani, Ernesto Baldo, Renato Girello *(Torino)*, Anna Moretti, Gianni Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani

Fotografico - Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Fiorenza Sartori *(fotografo)*

Grafici impaginatori - Paolo Grasso *(caposervizio)*, Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo *(Torino)*

Reti TV e Radio *(Torino)* - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Anna Leuti *(Roma)*, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Segreteria di redazione - Laura Favero, Fernanda Caetani *(Segreteria Torino)*

Archivio fotografico - Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione - Fulvio Roccatano

Collaboratori - Ermanno Neglia *(grafica)*, Mario Gamba *(musica)*, Carlo Bressan, Andrea Face, Mino Monicelli, Gigi Speroni, Massimo Vecchi

Rubriche - Salvatore G. Biamonte, Venanzio Ciampa, Roberto Costa, Francesco De Vitis, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Ughetta Lanari, Michele Lubrano, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Anna Maria Mori, Rosa Palamidessi, Sandro Paternostro, Monica Salerno, Dario Salvatori, Demetrio Volcic, Giorgio Weiss

Servizi generali - Stella Catà *(budget)*, Paola Klinger *(promozione)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Iniziative speciali - Antonio Pandiscia

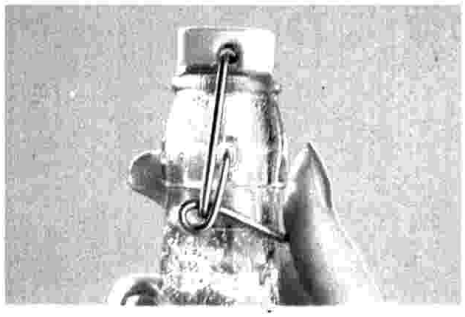
Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Mario Codignola.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B - 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41 - 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200. **Abb.:** Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. Ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere : Via Arsenale, 41 - 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - Via Bertola, 34, Torino - Tel. (011) 57531 - Milano: P. IV Novembre, 5 - Tel. (02) 67531. Roma: V. degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921. **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma, tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 63951. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

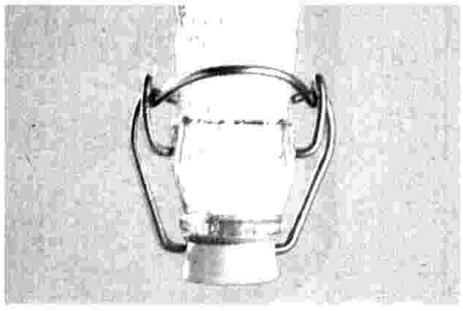
Prendi

Strappa

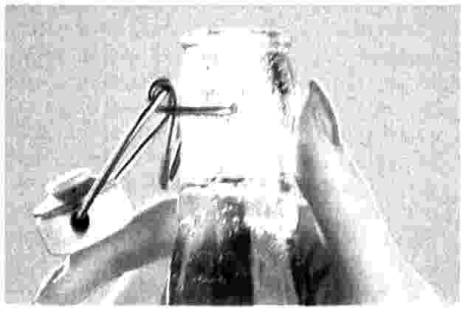
Versa



Tappa



Gira



Stappa

Fai da te Cristallina, dalla "fonte" di casa tua.

cristallina
FERRERO

L'acqua di casa tua è una fonte sempre fresca e inesauribile.
Una sola bustina... e dalla fonte di casa tua nasce l'effervescente simpatia di Cristallina, un'ottima acqua da tavola.
Milioni di piccole bollicine per avere subito pronta, fresca e digeribile...
Cristallina, la tua acqua da tavola.

GIOCA E VINCI AL

Che estate, amici lettori. Ecco un concorso pensato apposta per soddisfare il desiderio di rivalsa dei giocatori più tradizionali: il LOTTO pubblico.

Ogni domenica, in diretta su Raiuno alle 13,55, arriva **FORTUNISSIMA '87**. Ogni domenica il *TV Radiocorriere* mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor che, questa settimana, sono: Kraft, Ultra Pampers, Le insalatissime, Burnett's Gin. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare tre combinazioni del LOTTO per un importo di **500.000 lire**. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è **06-31.39**) su articoli, servizi, titoli, sul contenuto cioè del *TV Radiocorriere* della stessa settimana, assumerà la titolarità di una delle quattro opportunità in palio.

Uno spazio televisivo alla grande per realizzare un sogno: fare — almeno una volta nella vita — una, due, tre combinazioni di giocate al LOTTO pubblico per un importo complessivo di lire 500.000.

Il lettore mette **i numeri** e indica **le ruote** su cui intende giocare: al resto pensiamo noi.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte e dieci le ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su tre combinazioni scelte fra le seguenti: Estratto semplice, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina. Il lettore indicherà, ovviamente, la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presente che le sue giocate non debbono superare, nell'insieme, le 500.000 lire.

Una quinta giocata, di pari importo, sarà messa a concorso con un tagliando per consentire di partecipare anche a quei lettori che non sono riusciti a entrare in diretta con il programma televisivo.

In questo caso il tagliando (che è a sinistra) va compilato e spedito alla ERI - Edizioni Rai - Concorso **FORTUNISSIMA '87** - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Questa quinta giocata — assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori che invieranno la loro partecipazione — sarà compilata da un esperto nel gioco del LOTTO. Tutte le **giocate** parteciperanno all'estrazione del LOTTO del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso. La vincita sarà a disposizione dei titolari. Se il premio non verrà ritirato dal vincitore entro trenta giorni verrà devoluto a favore dell'Ente Comunale di Assistenza di Roma.

Desidero partecipare al sorteggio del Lotto del

NOME

COGNOME

IA

P

CITTÀ

NUMERI

BARI	46	63	38	10	33	8	12	31	43	35	73	81	6	21
SETTIMANE	90	88	73	70	70	66	60	58	54	47	38	35	34	34
CAGLIARI	17	1	64	22	8	53	26	12	68	35	81	15	47	80
SETTIMANE	119	106	57	54	53	51	49	44	43	37	37	35	34	32
FIRENZE	5	42	89	33	87	66	54	14	37	78	46	51	79	65
SETTIMANE	69	64	60	59	58	48	46	44	44	40	39	39	39	38
GENOVA	81	25	74	45	63	80	6	48	56	37	60	84	5	23
SETTIMANE	79	49	43	39	37	34	27	27	27	26	26	26	25	25
MILANO	82	24	25	72	83	43	33	88	58	26	77	22	5	65
SETTIMANE	107	89	79	70	69	62	53	46	43	41	41	38	36	35

LOTTO CON NOI

Ultra Pampers.

anche bagnati
restano asciutti.

BURNETT'S GIN

Il meglio d'Inghilterra.

IL NUMERO INDICE

La fantasia dei giocatori di Lotto non conosce limiti nella ricerca di combinazioni e numeri da seguire e poi da giocare. Un esempio di questo è rappresentato dal Numero Indice, nome con il quale viene indicato il numero dell'estrazione nel corso dell'anno; ad esempio l'estrazione di sabato 25 luglio era la trentesima del 1987 e per quel turno il Numero Indice è perciò stato il 30. Gli studiosi seguono l'andamento delle sortite del Numero Indice nelle varie ruote e appena il ritardo supera le 35-40 settimane iniziano a giocarlo per ambata.

A oggi la ruota con il maggior ritardo è quella di Cagliari con 41 settimane; l'ultima uscita del N. I. si è infatti avuta l'11 ottobre del 1966, alla quarantunesima settimana con la sortita appunto del 41. È quindi il caso di tenere d'occhio la circostanza, ricordandosi di cambiare il numero da puntare di settimana in settimana. L'ambata paga 11,23 volte la posta giocata.

NUOVO CAPOLISTA A TUTTE LE RUOTE

Dopo l'attesa uscita dell'80, avvenuta a Milano dopo 16 turni di assenza a tutte le ruote, un nuovo numero è in vetta alla classifica dei ritardi: si tratta del 47, assente da undici settimane.

Come avevo fatto per l'80, anche per il 47 vi fornisco alcuni dati statistici relativi al periodo 1980-1987: contro le quasi 220 sortite teoriche, il 47 è stato estratto solo 213 volte. Le ruote dove è apparso meno sono Milano e Torino (18 volte). Gli ambi a tutte più ritardati sono il 47-24 (ultima uscita a Genova il 7/1/'84), il 47-82 (Torino, 6/10/'84) e il 47-77 (Cagliari, 24/11/'84).

IN RITARDO

NAPOLI	76	50	10	66	72	3	37	57	90	6	33	82	34	46
SETTIMANE	84	61	56	56	55	50	50	45	44	41	35	34	33	33
PALERMO	29	74	11	44	33	40	61	52	79	66	21	22	49	73
SETTIMANE	69	62	59	43	39	39	39	38	37	36	31	31	31	30
ROMA	51	38	15	59	28	29	24	35	11	36	37	21	78	81
SETTIMANE	61	57	56	53	51	49	47	45	44	40	36	35	34	32
TORINO	31	79	30	19	8	54	53	25	48	40	68	34	42	50
SETTIMANE	83	78	72	71	65	60	45	44	41	38	38	37	31	31
VENEZIA	27	31	33	1	80	2	48	85	84	17	49	66	8	64
SETTIMANE	112	73	68	64	45	44	35	34	33	31	31	31	29	29

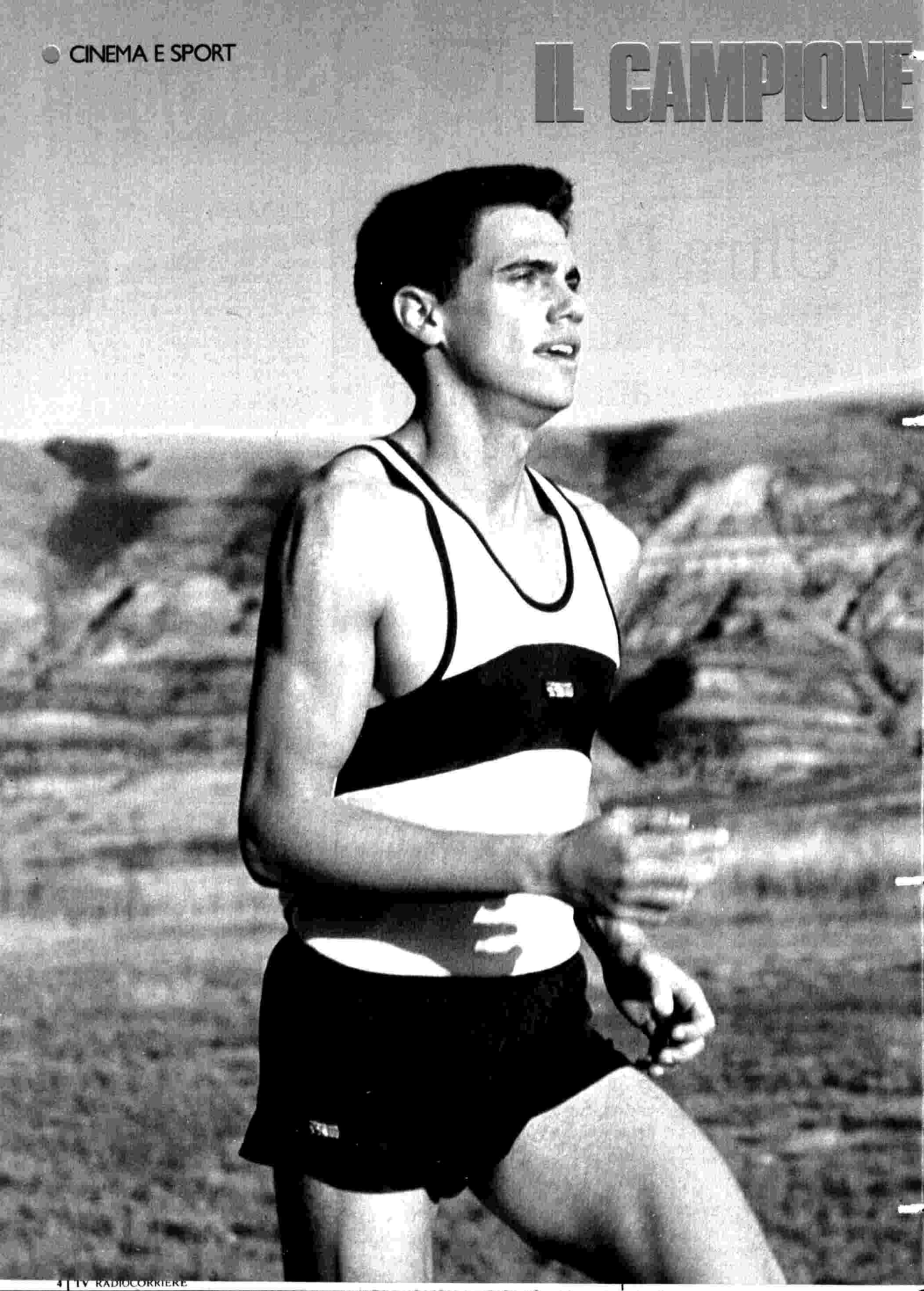
ARRIVANO I MILIONI

Il 19 luglio scorso i primi vincitori: In provincia di Savona il signor Cantamessa ha centrato con 4 numeri un ambo a Genova (39-40), vincendo 12.374.802 lire; a Predazzo invece, la signora Morandini con un ambo a tutte con tre numeri (10-17 a Roma) che le ha fruttato 824.967 lire.

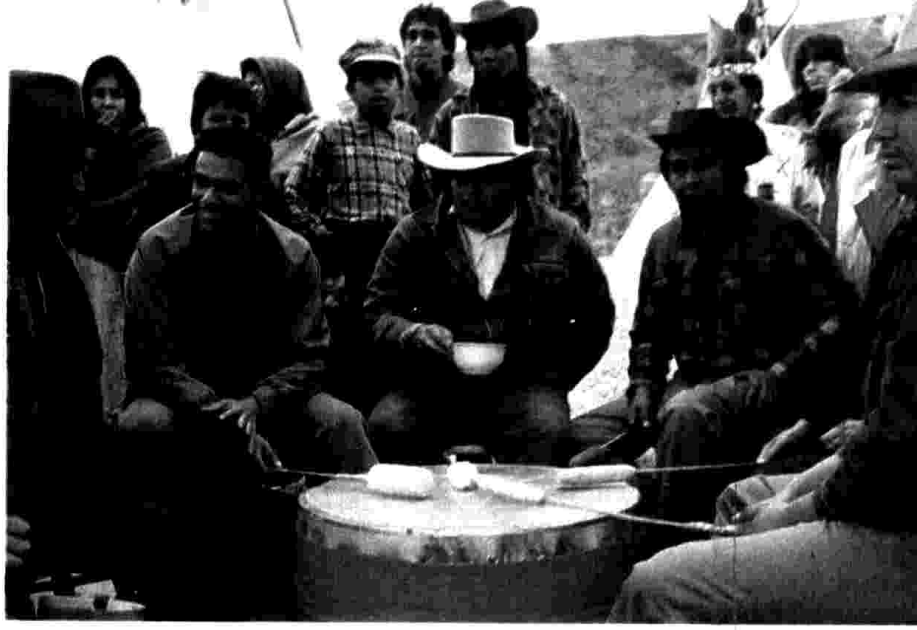
ALAN PETROZZI

I ritardi e i consigli di gioco sono aggiornati all'estrazione n. 30 del 25 luglio 1987

IL CAMPIONE



PELLIROSSA



ARRIVA SU RAIUNO LA VERA STORIA DI BILLY MILLS IL TENENTE DEI MARINES DI SANGUE SIOUX CHE VINSE I 10.000 A TOKYO NEL 1964

Toro Seduto, Cavallo Pazzo, Geronimo e... Billy Mills, ultimo eroe della nazione indiana d'America. Mills non ha combattuto contro i soldati blu a Little Big Horn o sulle Montagne Rocciose. Però ha «lottato» sui campi di Tokyo nel '64 e ha vinto la drammatica gara dei diecimila metri conquistando la medaglia d'oro. Come per gli altri eroi pellirosse, anche la sua storia è entrata nel mondo del cinema nell'83 con *Running Brave*, inedito per l'Italia, ora in onda su Raiuno, mercoledì 12 agosto, alle 20,30. Costato sette milioni di dollari (nove miliardi di lire), è stato realizzato in collaborazione con gli stessi indiani.

Ricorda il produttore Ira Englander: «Abbiamo fatto leggere loro la sceneggiatura e l'hanno approvata. Non ci hanno fatto nessun tipo di pressione su cosa volevamo girare e sui modi». Inoltre per loro Billy Mills diventava eroe due volte: infatti i proventi del film sono confluiti nelle casse della morente comunità pellerossa.

William Mervin Mills aveva nel '64 venticinque anni. Più che un indiano in realtà era un «american boy». Sorriso «tutto bianco», capelli «a spazzola», era un tenente dei marines. Veniva dal South Dakota e discendeva direttamente dalla nazione Sioux, proprio quella del leggendario Toro Seduto: dicono le cronache sportive che gran parte del suo sangue era proprio Sioux, ben 7/16. Con la tenacia di un marine e la rabbia di un indiano scese in campo a Tokyo. Nessuno avrebbe scommesso su di lui: gran favorito era Ron Clarke che della specialità aveva il primato mondiale. Ed ecco che invece avvenne l'impossibile. Billy Mills negli ultimi trenta metri, quando Clarke

di STEFANIA BARILE

foto Gamma/Volpe (4)

Alcune scene di* Running Brave, *il film di D. S. Everett sulla vita di Billy Mills, oro per i diecimila metri a Tokyo nel '64. Nella pagina accanto, Robby Benson; è lui l'atleta pellirossa

TV RADIOCORRIERE
RAITRE
CANTANTI, SHOW-GIRLS, GRUPPI ROCK, UMORISTI, BALLERINI, GRUPPI DI DANZA, MODELLE GLAMOUR, POTETE DIVENTARE I PROTAGONISTI DEL NUOVO SCINTILLANTE PROGRAMMA TELEVISIVO IN ONDA DAL 5 OTTOBRE IN PRIMA SERATA SU RAITRE.
20,30 UN FANTASIOSO TRIPLO SHOW IN DIRETTA
La Fabbrica dei Sogni
16 REGIONI IN GARA CON 16 SQUADRE
SE VUOI PARTECIPARE ALLE SELEZIONI DI QUESTO NUOVO CAMPIONATO ITALIANO DI SPETTACOLO COMPILA E SPEDISCI QUESTO TAGLIANDO A:
CONCORSO LA FABBRICA DEI SOGNI, CAMPIONATO ITALIANO DI SPETTACOLO, TV RADIOCORRIERE, VIA ROMAGNOSI 1/B, 00196 ROMA
TV RADIOCORRIERE RAITRE
La Fabbrica dei Sogni
NOME
COGNOME
ETÀ
GENERE ARTISTICO
VIA/CITTÀ/CAP/TELEFONO
ALLEGARE FOTO ED EVENTUALE MATERIALE ARTISTICO

aveva dato tutto per superare il tunisino Gammoudi, ingranò una marcia in più. Una specie di assalto: i due non si sono risparmiati neppure colpi di gomito. Tanti, anzi per gli esperti troppi. I due atleti hanno sempre detto che sono stati involontari: «Era una gara difficilissima. Perché, a parte noi tre, tutti gli altri che ci stavano davanti erano "doppiati"». Nel film però le "gomitate" assumono un colore diverso che sul campo non esisteva: il pellerossa Mills è la vittima del bianco offensore Clarke. Insomma, ancora una volta il bianco cattivo e tirannico contro il buon indiano che deve lottare per sopravvivere.

A parte questo, però, il film non cede a facili retoriche. «Per la prima volta il nostro è stato un modo nuovo di mostrare gli indiani», ricorda l'interprete Robby Benson, «non è il solito indiano che arriva in città, diventa un alcolizzato e tenta anche il suicidio. Oppure, al contrario, il solito indiano violento. Questo è un vero ragazzo indiano che con caparbietà cerca di dimostrare di essere uguale a tutti gli altri uomini. Che lotta per entrare nei marines e conquista la sua medaglia d'oro d'atleta per premiare la sua lotta. Insomma, la sua è la vittoria di un uomo».

Robby Benson, ex giocatore di pallacanestro, protagonista di altre due storie sportive, *Domani vinco anch'io* e *Castelli di ghiaccio*, ha fatto di tutto per poter interpretare Mills.

«Era il primo vero atleta che il cinema "adottava"», dice, «non mi volevano in quel ruolo perché prima ero sempre stato perenne teenager. Per dimostrare che anch'io potevo avere la faccia grintosa del marine, mi sono presentato coi capelli a spazzola, dopo essermi allenato per giorni, facendo corse di sei miglia». Per essere sul set ha anche rinunciato al suo viaggio di nozze con Karla DeVito, una rock star che aveva sposato pochi giorni prima del ciak. Così sotto la regìa di D. S. Everett, Benson ha vinto la «sua» medaglia.

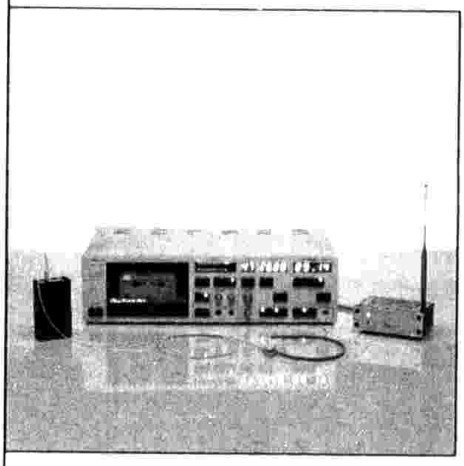
La storia vera di Billy Mills ha avuto un precedente storico. Nel 1912 alle Olimpiadi di Stoccolma un altro indiano, Louis Tewanina, conquistò la medaglia d'argento nella stessa specialità dei diecimila metri. Alle stesse Olimpiadi ancora un pellerossa sul podio, Jim Thorpe, per il pentathlon e il decathlon: ma la sua vicenda è stata più amara. Per aver giocato in precedenza in una squadra professionistica di baseball, non fu riconosciuto dilettante puro. Perciò dovette riconsegnare le medaglie. Anche la sua amara vicenda diventò un film, *Pelle di rame*, nel '52 con Burt Lancaster. Se Thorpe per il cinema rimane l'eroe vittima, Mills diventa colui che riscatta la nazione indiana. Come a Little Big Horn.

STEFANIA BARILE

OFFERTA ESTATE 1987

BRAINMOST

NUMERO UNO IN FATTO DI MEMORIA



4 PEZZI A LIRE ~~3.200.000~~ 2.370.000 + IVA

ANCHE A RATE

Brainmost

L'uso della memoria è limitato rispetto alle sue possibilità: LINGUE STRANIERE - RELAZIONI - LEZIONI... Capiti i concetti è il momento di fissarli nella mente. È il momento di BRAINMOST.
BRAINMOST, il rivoluzionario memorizzatore, trasmette il messaggio direttamente nella tua mente lasciandoti libero di fare ciò che vuoi. Grazie alla sua rice-trasmittente, ti puoi muovere liberamente. Di giorno e di notte, con BRAINMOST impari meccanicamente, naturalmente. BRAINMOST ti aiuta ad imparare le lingue, perché BRAINMOST è anche un laboratorio linguistico. Con la comparazione linguistica, BRAINMOST ti consente di conversare con lui. BRAINMOST è il tuo insegnante personale che ti aiuta ogni volta che vuoi.

Brainmost
NUMERO UNO
IN FATTO DI MEMORIA
MADE IN ITALY

GW ELECTRONICS SpA - Via F. TURATI, 38 - 20121 MILANO - TEL. 6590595-6590608

Desidero ricevere, gratis e senza impegno, maggiori informazioni su

BRAINMOST ☐ BRAINMOST CAR ☐

COGNOME

NOME

INDIRIZZO

TEL.

CITTÀ CAP

RC

● MUSICA
CHIACCHIERE E RICORDI
PER UN'ESTATE INSIEME

APERTO PER FERIE

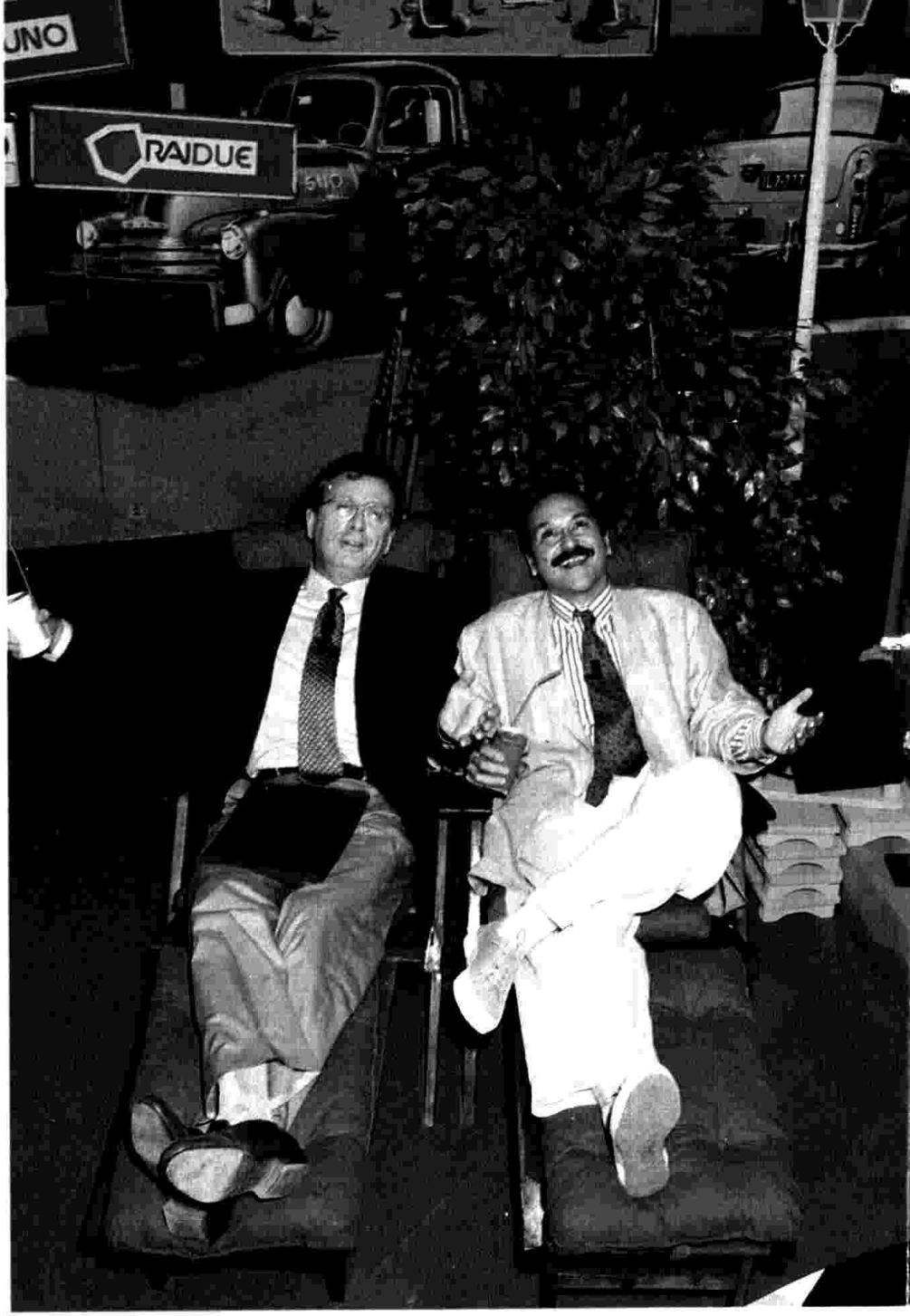
Svagati e arguti come intellettuali al caffè; polemici come adolescenti rompiscatole; spettatori esigenti e, a volte, divertiti del grande spettacolo del costume e della vita; un po' Savonarola e un po' Pinocchio... Sono sbarcati in televisione Michele Mirabella e Toni Garrani. La mattina alle 9 sono sempre alla radio tra i loro scogli *Scilla e Cariddi*, la sera alle 22 abitano i nostri televisori con *Aperto per ferie*. È un'invasione attesa e prevedibile dopo sette anni di successo radiofonico.

Farli parlare di se stessi è lavoro da minatore («Ma no, che c'è da dire... Non facciamo inventari di vita privata, per favore...»). Meglio sondare la loro intesa, quell'amicizia che viene fuori anche dal modo in cui si mandano spesso e volentieri a quel paese.

E dunque, Mirabella: chi è Toni Garrani?

«Per me una spietata voce della coscienza. È capace di riportarmi alla realtà con una brutalità che mi fa sempre arrabbiare. Devo infatti a lui alcu-

di SERENA IANNICELLI



Monica Gambino ed Elena Paris

foto Luciano Amendola

Los Ostialidos di F. Troiani e C. Fusco

Monica Gambino ed Elena Paris; nella pagina accanto, Michele Mirabella e Toni Garrani

Mirabella e Garrani con le vallette

ne brufolosi, tre o quattro allergie, stati d'insonnia e molti sensi di colpa. Però è un ottimo professionista e anche un attore straordinario. E non lo dico perché cambi mestiere lasciandomi solo davanti ai microfoni, perché ormai non potrei fare a meno di lui. È infatti un partner fastidioso e impegnativo che non mi fa mai finire un discorso in pace, ma questa sua attitudine mi consente di non lasciarmi trascinare dalle parole. Toni ha poi una serie di difetti che io, imprigionato nella mia ansia di "fare", gli invidio profondamente: è pigro, casalingo, indolente, apparentemente privo di curiosità. Tutto sommato penso che Toni Garrani, come la foca monaca e l'orso marsicano, sia una specie rara in via d'estinzione, da proteggere».

Come vi siete conosciuti?

«Io disoccupato e lui pure. La Rai ci ha chiamato per un programma radiofonico. Una tragica fatalità. Toni aveva dei sandali indiani che già sette anni fa non andavano più di moda, una corallina di coralli e una bisaccia. Pensai che l'avessero trovato mentre fabbricava cinture a Piazza Navona... Scoprii, invece, che era di nobile schiatta, tanto che ho dovuto aspettare tre anni prima di essere invitato ufficialmente a cena a casa sua».

E Toni Garrani come vedeva Michele Mirabella?

«Ostentava dei tentativi di cachemire, giacche, cravatte e fazzoletto da taschino uguali. Si vedeva chiaramente che il fisico non gli consentiva alcun azzardo. Lui mi guardava con estrema diffidenza e, in trasmissione, non mi faceva aprire bocca. D'altra parte io non ci provavo neppure. Forse perché pensavo che avrei potuto fare tutto molto meglio di lui, e comunque era un momento della mia vita in cui rifuggivo lavoro e impegno. Volevo divertirmi, trovare qualcosa che muovesse il mio riso. Inoltre Michele conosceva splendidamente il mezzo radiofonico, era pregevolmente barocco, rifinito nei dettagli... Così ho mandato avanti lui. Che dire ancora: è una persona profondamente buona e onesta... E messo in cassaforte questo concetto posso anche dire che la sua improntitudine, il suo dire sempre di sì al lavoro, il suo partire come Brancaleone per faticosissime e difficilissime imprese trascinandomi dietro, mi ha fatto venire i capelli bianchi. Michele mi ha costretto a lavorare, a fare i soldi. Il tutto lasciandomi apparentemente la briglia sciolta, perché io potessi coltivare certi miei vizi tipo l'ignavia e il sonno, e poi tirando le redini all'improvviso. Ha preso tutta la responsabilità di organizzarmi l'esistenza... Sì, tranne che per le cose fondamentali, mi è stato davvero utile. E poi Michele è bello, rappresentativo. Lo puoi tranquillamente portare in qualsiasi salotto e lui sa parlare, mangiare, corteggiare le signore...».

SERENA IANNICELLI

RISOLVERE LA STITICHEZZA.

Oggi come oggi, pensare di poter condurre una vita senza stress o di poter contare su di un'alimentazione equilibrata è, a volte, una pia illusione. Allora chi non ha la fortuna, per una ragione o per l'altra, di avere un organismo regolare, deve in linea di massima aiutarsi con un lassativo. Ma attenzione: un'azione troppo drastica potrebbe irritare l'intestino, o renderlo alla lunga ancora più pigro: ci vuole un lassativo efficace. Verecolene Complesso è un'associazione di sostanze coleretiche ed estratti vegetali (Rabarbaro, Cascara, Frangula) che interviene sui principali fattori responsabili della stitichezza e delle sue conseguenze con un'azione tendente al ripristino della normale funzionalità fisiologica. Verecolene Complesso: uno o due confetti, preferibilmente la sera prima di coricarsi, quando è necessario.

Verecolene Complesso.
Un'azione lassativa, quando è necessario.

MAGGIONI - WINTHROP S.p.A. MILANO

Cod. Min. San. n. 016021065 - Aut. Min. San. n. 7673. Leggere attentamente le avvertenze. E' un medicinale. Usare con cautela.

a cura di Maria C. Zanda

A sinistra Clint Eastwood e Nancy Reagan; sotto Maurizio Nichetti e Branford Marsalis; in basso a destra Fernando Aiuti, Guido Ruggiero e Alberto Luna

IL COW-BOY E LA FIRST LADY

Clint Eastwood e **Nancy Reagan** hanno girato insieme uno spot per la campagna antidroga. La moglie del presidente americano è da anni impegnata nella lotta contro gli stupefacenti. Per l'occasione accanto all'ultimo divo cow-boy è tornata sul set. Fino al '52 anche lei recitava col nome di Nancy Davis.

foto Grazia Neri (2)

foto Baddy-Sygma/Neri (2)

CHI VA PIANO...

Dalla California alla Florida in dodici giorni per un totale di 3700 miglia: è la Grande Corsa americana giunta alla quinta edizione.
Per partecipare occorre essere proprietari di un'auto vecchia almeno di mezzo secolo. Al vincitore un premio di cinquantamila dollari (sessantacinque milioni di lire).

NICHETTI E L'ALTA DEFINIZIONE

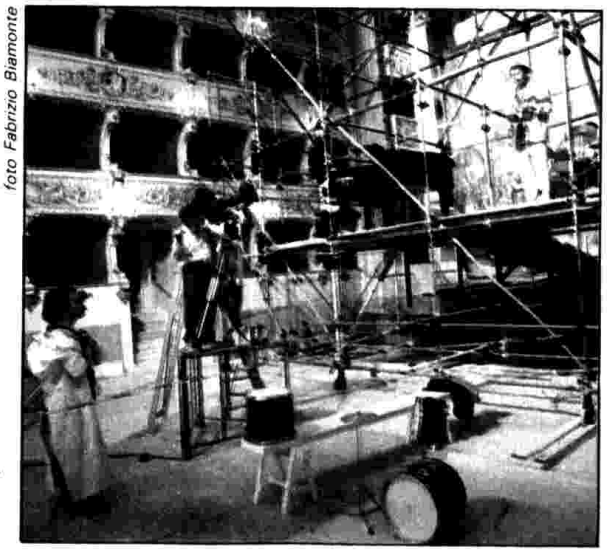
Maurizio Nichetti per il secondo film della Rai ad alta definizione (il primo, *Giulia & Giulia* è di Peter Del Monte). A Perugia, in un teatro in via di restauro, scompare il sax di Branford Marsalis, il compagno di Sting che deve dare un concerto. Il restauratore (Nichetti) si mette sulle sue tracce. L'attore da alcuni anni è lontano dal set: uno dei suoi film più noti e acclamati dalla critica è *Ratataplan*.

CANOE E PAGAIE PER IL NUOVO POLO

Il polo ha una versione estiva sull'acqua: invece del cavallo le canoe; al posto delle lunghe mazze, le pagaie.
È il kayak-polo, inventato in Inghilterra nel 1904, riapparso in Francia nel '37 e dal '71 ripreso dagli inglesi che dallo stesso anno hanno iniziato un regolare campionato.
Ogni partita è divisa in due tempi di dieci minuti ciascuno; due gli arbitri che controllano i dieci contendenti (cinque per squadra).

foto DPPI/Neri

foto Fabrizio Biamonte



SOLIDARIETÀ 1987

Il professor Fernando Aiuti e Alberto Luna, direttore generale della ERI (nella foto con Guido Ruggiero, presidente della ERI), hanno ricevuto il premio Solidarietà Handfest 1987 per il loro impegno nella campagna contro l'AIDS. Alberto Luna e Guido Ruggiero sono stati recentemente riconfermati nel loro incarico ai vertici ERI.

● NEW YORK

Sette giorni a maggio nella Russia di Gorbaciov

È **stata soddisfatta** più la curiosità del pubblico americano che il dilemma sulle aperture politiche e sociali nella Russia di Gorbaciov. Questa è la conclusione dopo la trasmissione del documentario *The Soviet Union: Seven Days in May* (*L'Unione Sovietica: sette giorni a maggio*) presentato dalla CBS. Le due ore del programma nascono dalle osservazioni, dalle interviste e dai filmati di nove giornalisti inviati dalla CBS in URSS (uno dei nove è il famoso anchorman **Dan Rather**) per scoprire i perché della «glasnost», della trasparenza.

Alcune osservazioni e interviste sono acute e interessanti e certi filmati sono esclusivi, però mancano nell'insieme risposte e domande fondamentali, fra cui questa: come si manifestano le nuove libertà. Non si riesce a capire se queste libertà hanno valore anche su un piano politico o se si esplicano solo negli aspetti pittoreschi e folkloristici. Ci sono immagini esclusive dell'arresto di un trafficante di droga e la conferma da parte di un funzionario di polizia che «la droga è il più grosso problema oggi nell'Unione Sovietica». Sarebbe stato impossibile sentirlo tempo fa. La CBS mostra anche riprese effettuate su una nave da guerra informandoci che è la prima volta che i russi concedono un permesso del genere. La parte più interessante del programma è l'inchiesta sulla vita e le attività dei giovani sovietici. Dal documentario appare che il culturismo, la musica rock e le violenze da «guerrieri della notte» fanno parte della nuova generazione, ancora più della lettura e degli studi su Marx e Stalin. «Glasnost» o «rilassamento occidentale»: la CBS non approfondisce il punto. Dan Rather, in una Piazza Rossa completamente deserta, ci avverte: «Siate voi i giudici di quello che vedrete». Ma è difficile giudicare un programma che promette esplorazioni politiche e finisce con lo scoprire costumi e usanze di una Russia dal look occidentale. Questo il parere del *New York Times*: «Due splendide ore, ma di che trattano?».

VENANZIO CIAMPA

● LONDRA

La tv fa l'autocritica promettendo di migliorare

Non vi è dubbio che uno dei problemi più delicati e talvolta scottanti dell'attività radiotelevisiva in un moderno e democratico Paese industriale sia quello dei rapporti fra chi produce i programmi ed i notiziari, li interpreta o presenta da un canto, e i telespettatori dall'altro. Questo rapporto può essere di reciproca collaborazione o di critica e talvolta perfino di conflitto. I dirigenti della BBC, l'ente radiotelevisivo britannico, sono del parere che sia quanto mai utile una trasmissione che metta a confronto costruttivo produttori tv e telespettatori anche se soltanto una volta al mese. Ecco perché questa interessante ripresa estiva di *Network* verrà estesa all'autunno ed all'inverno. Il meccanismo è abbastanza semplice. I presentatori del programma che potremmo definire di «critica e autocritica televisiva» **Anna Ford**, per anni una delle più gradevoli anchorwoman delle tv private, e **David Jessel**, organizzano colloqui e brevi tavole rotonde fra produttori e telespettatori, scegliendo programmi particolarmente contestati o di largo interesse. L'attore umoristico **Craig Charles** risponde in forma vivace alle numerose lettere con le quali il telepubblico fa conoscere alla BBC, in tono elogiativo o critico o polemico, il proprio pensiero su di una determinata produzione.

Critiche e lagnanze possono essere molteplici: l'audacia eccessiva nel mostrare sul teleschermo effusioni amorose, l'avere affrontato temi come le sevizie ai bambini o l'incesto che alcuni strati della pubblica opinione vorrebbero fossero taciuti o sdrammatizzati, certe esclusioni razziali o sociali.

Il presunto spreco di denaro per un megashow che in fatto di audience si è rivelato poco redditizio e la scelta di un personaggio al posto di un altro considerato più azzeccato possono rappresentare altri argomenti di verifica a discussione.

Forse l'aspetto più costruttivo di *Network* è che consente a chi coordina la produzione di «tastare il polso» mensilmente del telespettatore ricavandone indicazioni utili, suggerimenti, stimoli per il futuro.

SANDRO PATERNOSTRO

foto Shooting Star/Neri

Max Wright e il pupazzo alieno ALF in un nuovo serial americano che racconta il trambusto provocato in una famiglia da quell'essere strano ma simpaticissimo. In alto, tre degli inviati della CBS in URSS

● PARIGI

Tre vitelloni inventano avventure inverosimili

foto Fabrizio Biamonte

Tempo d'estate: segnaliamo sulla Prima rete televisiva una piacevole fiction intitolata *Libretto di famiglia*, tratta da una novella di Patrick Modiano. È la storia di tre pigrizie. Sulle rive di un lago, quello di Lugano, si ritrovano tre giovani amici: uno francese, uno svizzero, uno egiziano. Trascorrono il tempo in conversazioni prive di senso, stabiliscono amicizie superficiali con altre persone, intrecciano amori fatui con attricette di passaggio.

Patrick, il francese, interpretato dall'attore Arnaud Petit, nato in Francia dopo la guerra, arriva in Svizzera per lasciare dietro di sé i ricordi drammatici dell'arresto del padre durante l'occupazione nazista.

Michel, lo svizzero, interpretato dall'attore Patrick Massieu, cerca, invece, di sfuggire alla noia con sempre nuove avventure, delle quali vuole essere protagonista, ma senza risultato.

Infine, l'egiziano Badrawi, interpretato da Serge Maggiani, lascia l'Egitto dopo il colpo di Stato che portò Nasser al potere. Il suo sogno è di vivere in Svizzera senza rischi. Tuttavia racconta una inverosimile storia sull'assassinio di un suo cugino, avvenuto a Parigi nel 1932, quando non era ancora nato.

Anche Patrick cerca la sua avventura per sfuggire alla noia. Si illude che un organizzatore di concerti, un certo Gerbaut, sia un pericoloso criminale di guerra. Lo segue in varie occasioni, ma al momento di denunciarlo preferisce all'azione la sua consueta pigrizia.

Anche quest'anno TF-1 trasmette *SOS animali*, lo special della trasmissione *Trenta milioni di amici*, proposta da Jean-Pierre Hutin, proprietario del celebre pastore tedesco Junior, che è risultato secondo un sondaggio il più gradito di tutti i presentatori della tv francese.

SOS animali si occupa delle migliaia di cani e gatti abbandonati prima della partenza per le vacanze. Si tratta di una campagna per dare un rifugio a questi fedeli amici dell'uomo e per condannare gli artefici di un atto di slealtà verso gli animali.

MICHELE LUBRANO

● BONN

Piccoli omicidi di un pensionato tranquillo

Il pensionato Thomas Wuensche vede la moglie affacciata sul balcone, le dà una spinta; la poveretta cade e muore. Nel caseggiato vi sono altre persone abbastanza noiose: raccontano, senza esserne richieste, i propri guai, si impicciano degli affari altrui. Muoiono anche loro. Un sollievo! Per il pensionato il mondo riacquista un po' d'ordine, di stile, di serenità. Ne *Il duello* (il regista Steinheimer ha scritto anche la sceneggiatura), ad un certo punto appare l'antagonista, ex funzionario di polizia, pure lui pensionato. Wuensche gli appare sospetto: troppe morti nel palazzo. Ma gli amici di una volta, gli agenti ancora in funzione, non gli danno credito. Anzi, quando lo vedono, c'è un fuggi fuggi generale; nessuno intende ascoltare le manie di un ex poliziotto.

La vicenda si risolve tra i due pensionati intorno ad un tavolo: tovaglia bianca, tè e biscotti. Inutile dire che *Il duello* attinge a piene mani dal repertorio dell'umorismo nero. Il pluriomicida è disegnato con distacco, ma anche con comprensione per il desiderio di stare finalmente da solo, in pace.

Nella lunga serie di inchieste, film, tavole rotonde per i 750 anni di Berlino, questa settimana è la volta dei *Dorati Anni '20* e, sul periodo, c'è da raccontare parecchio. Sullo sfondo, l'inflazione, la disoccupazione ed il disordine della Repubblica di Weimar; sulla scena, una esplosione di vita e di cultura; mentre, all'orizzonte, cominciano a profilarsi le camicie brune dei nazisti. La cornice della serata: un piccolo venditore di giornali naviga tra i caffè letterari, incontra Brecht, Brenjamin; sulle pareti, i quadri di Grosz e, nelle citazioni, i testi di Tucholsky. Lungo i viali (anche nella nostra trasmissione) sfilavano limousine con a bordo bellezze misteriose; i locali non conoscevano l'orario della chiusura. Fu uno splendido scenario per la prossima fine del mondo che, per Berlino, arrivò nel 1945.

DEMETRIO VOLCIC

foto Il Daghertotipo

Manifestazione di protesta a Berlino negli Anni '20. In alto, gatti abbandonati: in loro difesa si batte il programma SOS animali della tv francese

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

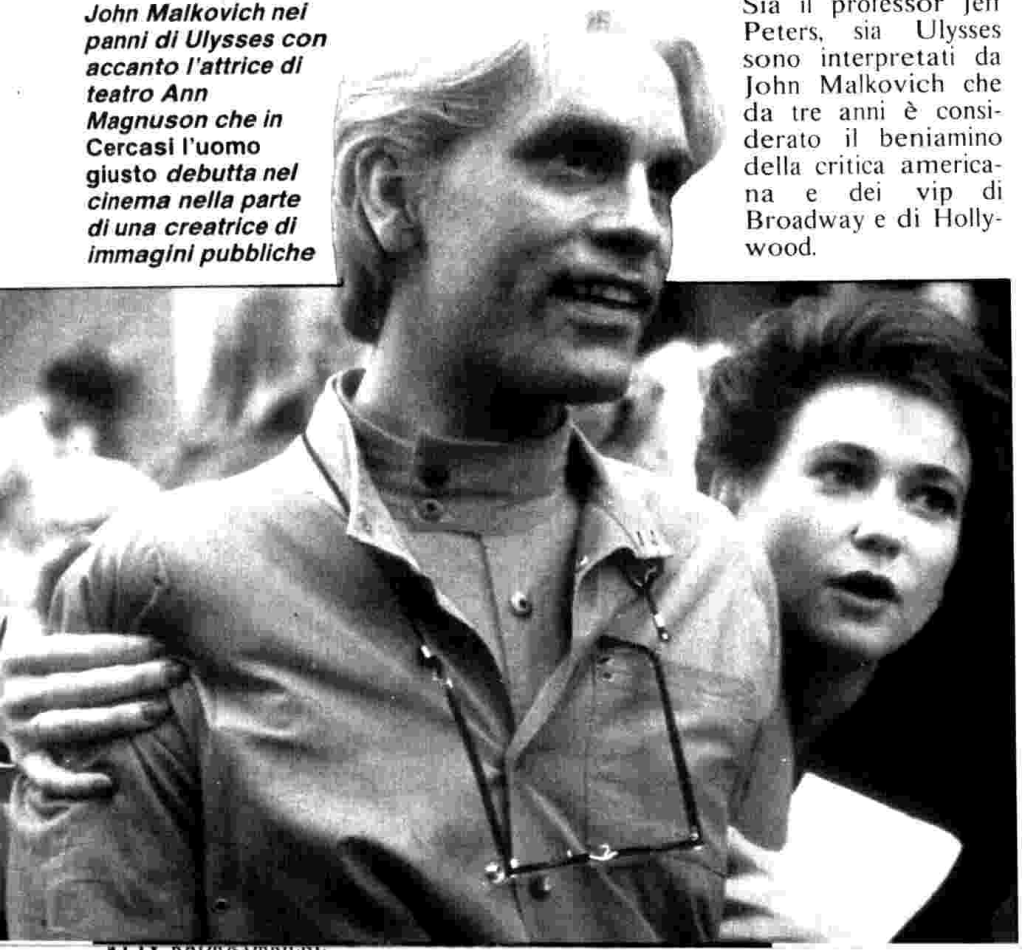
Anche un robot può innamorarsi

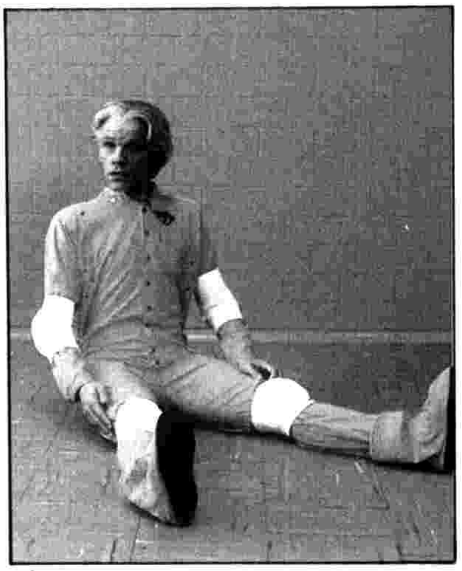
CERCASI L'UOMO GIUSTO

(USA, 1987)
di Susan Seidelman
con John Malkovich
e Ann Magnuson

Dopo Madonna, un robot innamorato. Con un titolo che si richiama al precedente e clamoroso successo della regista newyorkese Susan Seidelman (*Cercasi Susan disperatamente* - 1985) arriva adesso *Cercasi l'uomo giusto* (*Making Mr. Right*). Una commedia di buon gusto, per certi versi scontata e, per altri, cinica e divertente. Il protagonista è Ulysses, sofisticato robot, ideato da un misantropo professore di cui dovrebbe essere copia perfetta, destinato ad esplorazioni extraterrestri e, soprattutto, a lunghi soggiorni nello spazio. Ma il robot, a differenza del «gelido» costruttore che rifugge da ogni rapporto e debolezza umana, ha un cuore tenero per cui si innamora a prima vista, e alla fine a partire sull'astronave sarà lo scienziato. L'androide, invece, vivrà una storia terrestre con Frankie, la dinamica creatrice di immagini pubbliche che era stata ingaggiata per umanizzare Ulysses e pubblicizzarne il personaggio prima dell'ipotizzato viaggio nello spazio. Lo sfondo fantascientifico di Cape Canaveral è soltanto un pretesto, alla regista interessa la ricerca dell'identità dell'essere umano e premono soprattutto le problematiche che negli ultimi anni hanno mutato il rapporto uomo-donna. E per sottolineare ulteriormente certi caratteri e il conflitto tra i due sessi, Susan Seidelman ha ambientato il racconto in Florida dove, a suo dire, l'uomo è sempre sulla difensiva. Ulysses è rappresentato come un adulto senza cervello, disponibile a dare e ricevere tenerezze, malgrado i suoi limiti... intellettuali. Non per niente il film si conclude con una citazione presa a prestito da *A qualcuno piace caldo*: «nessuno è perfetto». Sia il professor Jeff Peters, sia Ulysses sono interpretati da John Malkovich che da tre anni è considerato il beniamino della critica americana e dei vip di Broadway e di Hollywood.

John Malkovich nei panni di Ulysses con accanto l'attrice di teatro Ann Magnuson che in* Cercasi l'uomo giusto *debutta nel cinema nella parte di una creatrice di immagini pubbliche





● NEWS

Azione e fedeltà

Scacciato dalla Mostra di Venezia, che per l'edizione '87 gli ha precluso le proiezioni di mezzanotte riservandole alle retrospettive di Mankiewicz e di Cinecittà, il cinema-spettacolo si è riscattato a Taormina. Nonostante il caldo africano soddisfatti della rassegna siciliana apparivano alla fine i dirigenti delle majors d'oltre oceano, i quali avevano affrontato questo appuntamento estivo come un «test» per i film americani destinati alla programmazione di settembre-ottobre. Tutte le opere dell'American Film Week, già doppiate in italiano, sono state proposte al Teatro Antico dove si è registrata una eccezionale e costante presenza di pubblico: il «limite storico» si è raggiunto con i dodicimila spettatori dell'anteprima di *007-Zona pericolo*. D'altra parte il cinema americano d'azione è indubbiamente il più adatto per richiamare il grosso pubblico. Tuttavia qualcosa sta mutando anche in questo genere di «prodotto» fabbricato «su misura» e con ritmi televisivi. I toni ottimistici sono adesso pressoché assenti, e abbondano invece i rimorsi e i rimpianti, i drammi e le tragedie (numerosi i riferimenti al Vietnam) e poi c'è la fedeltà. E lo dimostra, in prima fila, Timothy Dalton, successore di Roger Moore nei panni dell'Agente 007. Non più spregiudicata seduzione, bensì amore a prima vista per l'ambigua violoncellista Maryam d'Abo e fedeltà per tutto il film. Che questo sia dovuto ad una realtà meno trasgressiva rispetto ai precedenti James Bond, come sostiene il produttore, o se il dramma dell'Aids abbia influenzato la storia, come sostiene lo sceneggiatore, è difficile a dirsi. ***(e. b.)***

LA PAROLA A...

Mel Gibson

Da *Madmax* a Martin Riggs. È questo infatti il nome dell'eroe da lui impersonato nell'ultimo film *L'arma fatale*, diretto da Richard Donner. L'attore austrialiano (ma in realtà è nato a New York nel '56) ha accettato di diventare un detective della polizia di Los Angeles dopo sette anni di lontananza dal set. È infatti dell'80 il suo ultimo *Madmax*.

«Avevo tirato troppo la corda. Lavoravo troppo. Avevo bisogno di rilassarmi e di riflettere». Insomma una gran voglia di dire basta all'eroe post nucleare. «Ho scelto perciò un personaggio vero. Duro sì, ma per quanto succede ai giorni nostri ad un comune individuo che vive la violenza delle strade di Los Angeles».

Martin Riggs, tiratore scelto, primo in tutte le arti marziali, un passato nella guerra del Vietnam, si getta a capofitto nel rischio della sua attività di poliziotto. «Perché vuole morire a tutti i costi. L'arma fatale è lui stesso per sé. Infatti soffre per la morte della sua amata compagna e vuol decisamente seguirla». Un romantico, insomma, che incontra nella sua strada un compagno che fa di tutto per salvarlo: un ispettore di colore, Murtaugh, impersonato dall'attore Danny Glover, «marito» nel film di Spielberg della protagonista di *Color Purple*. «Un personaggio affascinante quanto il mio. Anche lui sarà un reduce del Vietnam. Ma grazie alla famiglia riesce a superare tutti i traumi. Insomma, l'altra faccia positiva».

Mel Gibson è estremamente felice della sua trasformazione. «L'ho cercata. Con Madmax rischiavo la gabbia. E l'ho trovata grazie alla lunga solitudine. Vivere a Hollywood è impossibile. È una cucina o una fabbrica. Come si fa a vivere in cucina? Non posso certo io. Preferisco la mia fattoria vicino Sydney. Là con mia moglie e i miei quattro figli (e fra pochissimo con il quinto), mi sento di vivere. Faccio il pioniere come lo facevano i californiani del secolo scorso. Bado alle mie vacche: un lavoro che mi rigenera». Intanto per diventare Riggs Mel Gibson ha trasformato anche il suo fisico. Alto appena un metro e sessantadue, ora è diventato tutto muscolo. «Ho fatto per mesi judo e altre arti marziali. Ho cambiato persino colore della mia pelle. Ora è sempre tirata a lucido».

E dopo l'ispettore Riggs? «Ancora un po' di calma. Ma già penso a diventare produttore. Mi sono messo in società con Pat Lovell, un produttore austrialiano che sta "tirando" il nostro cinema. Se volete chiamarmi, sia come attore sia come produttore, chiamatemi. Ma a Sydney».

Stefania Barile

foto Melloul - Sygma/Neri

Mel Gibson. Diventato famoso con* Madmax, *ora è diventato un ispettore in* L'arma fatale. *Sotto, Fanny Ardant

foto Karel - Sygma/Neri

PROSSIMAMENTE

Roman Polanski, dopo *I pirati*, è di nuovo in Francia per il suo nuovo film, *Paris Project* (altro titolo *Frantic*), con protagonista Harrison Ford. Il regista a gennaio dirigerà anche la compagnia del Teatro Gymnase a Parigi in una versione di *Le metamorfosi* di Kafka.

Claudio Amendola, che i telespettatori ricordano in *Storie d'amore e d'amicizia*, è nel cast di *Soldati*, il film di Marco Risi.

Luca Barbareschi, che quest'anno sarà in teatro con Ricky Tognazzi, ha al suo attivo due film per la prossima stagione: *Ti presento un'amica* di Francesco Massaro e *Teresa* di Dino Risi con Serena Grandi.

Farrah Fawcett e Ryan O'Neal, compagni nella vita, per la prima volta reciteranno insieme in *Rubber Bullets*.

Crocodile Dundee avrà la sua seconda parte. Infatti Linda Kozlowski e John Meillon, a settembre, gireranno il seguito delle avventure che hanno fruttato il record d'incassi in tutto il mondo.

Fanny Ardant ha girato un tv movie per la serie *Medicina nel mondo*. Nell'episodio è una dottoressa che aiuta i bambini biafrani.

I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

ITALIA

TITOLO	REGÍA
Radio Days	W. Allen
Rotta verso la Terra	L. Nimoy
Cronaca di una morte annunciata	F. Rosi
Terrore in sala	Film di montaggio
Uno scomodo testimone	P. Yates
La famiglia	E. Scola
Figli di un dio minore	R. Haines
Highlander	R. Mulcahy
Camera con vista	J. Ivory
Il nome della rosa	J. J. Annaud

USA

TITOLO	REGÍA	INCASSO
Revenge of the Nerds II	J. Roth	**2437**
Dragnet	T. Mankiewicz	**2238**
Full Metal Jacket	S. Kubrick	**2213**
The Witches of Eastwich	G. Miller	**1942**
Innerspace	J. Dante	**1893**
The Untouchables	B. De Palma	**1827**
Adventures in babysitting	C. Columbus	**1826**
Spaceballs	M. Brooks	**1739**
Roxanne	F. Schepisi	**1397**
Beverly Hills Cop II	T. Scott	**1249**

(migliaia di $)

Classifiche di GIORNALE dello SPETTACOLO e VARIETY

LE SERIE DI FILM

James Bond batte Rocky

Anche in videocassetta, i film di James Bond hanno tenuto alto il nome della serie *007* che continua a funzionare. Tanto più su videocassetta, in quanto si rivolge ad un acquirente potenzialmente collezionista. Quale appassionato di film gialli non sogna di avere, a casa sua, tutta la serie di *007*? La Warner Home Video, vedi elenco a lato, ha già distribuito 14 film, tra i Bond di Sean Connery e quelli di Roger Moore. La stessa casa distribuisce altre due serie di enorme successo su videocassetta: *Rocky* e *La Pantera Rosa*. Naturalmente l'elenco pubblicato in questa pagina non è completo. Non lo è nel senso che ha tralasciato serie minori anche se uscite in cassetta, quali *Il giustiziere della notte*, *Shaft*, o *Ninja*, e quelle che non siano arrivate almeno ad un numero 3. Sono stati tralasciati anche i numerosissimi film sulla *Bibbia* (Domovideo e Mastervideo) e altre collezioni non prettamente cinematografiche. Le serie riportate, comunque, danno già un quadro sufficientemente esauriente su quanti buoni fermenti muovano il mercato della videocassetta. Dalle pagine di *TV Radiocorriere* non potremo affrontare la totalità di questi aspetti, ma è opportuno approfittare del tema «filmografie» per segnalare ai lettori alcune valide guide sui film in videocassette. Eccone i titoli, da richiedere in libreria e in edicola. *Cineteca d'autore* di Gallo Editore sui registi, *Il tuttovideo* di Mondadori sui generi, *Videosoft* di Ediscreen su tutte le cassette uscite sin ora (a settembre uscirà la nuova edizione), *Film in video* di Newcom Publication sui film, e *Come farsi una videoteca* di Gremese di prossima pubblicazione.

Roger Moore-007 con Grace Jones. La serie delle avventure di James Bond è la più richiesta

BOND & TEXAS JOHN

Qui di seguito un panorama sulle principali serie di film usciti in videocassetta.

JAMES BOND

Agente 007, licenza di uccidere di T. Young (Warner). *Agente 007, missione Goldfinger* di G. Hamilton (Warner). *Agente 007, dalla Russia con amore* di T. Young (Warner). *Agente 007, Thunderball: operazione tuono* di T. Young (Warner). *Agente 007, si vive solo due volte* di L. Gilbert (Warner). *Agente 007, al servizio segreto di sua maestà* di P. Hunt (Warner). *Agente 007, una cascata di diamanti* di G. Hamilton (Warner). *Agente 007, vivi e lascia morire* di G. Hamilton (Warner). *Agente 007, l'uomo dalla pistola d'oro* di G. Hamilton (Warner). *Agente 007, la spia che mi amava* di L. Gilbert (Warner). *Moonraker: agente 007, operazione spazio* di L. Gilbert (Warner). *Solo per i tuoi occhi* di J. Glen (Warner). *James Bond 007, Octopussy: operazione piovra* di J. Glen (Warner). *Agente 007, bersaglio mobile* di J. Glen (Warner).

LA PANTERA ROSA

La Pantera Rosa di B. Edwards (Warner). *Uno sparo nel buio* di B. Edwards (Warner). *La Pantera Rosa colpisce ancora* di B. Edwards (CBS/Fox-Panarecord). *La Pantera Rosa sfida l'ispettore Clouseau* di B. Edwards (Warner). *La vendetta della Pantera Rosa* di B. Edwards (Warner). *Sulle orme della Pantera Rosa* di B. Edwards (Warner). *Pantera Rosa, il mistero Clouseau* di B. Edwards (Videopost).

DON CAMILLO

Don Camillo di J. Duvivier (Domovideo). *Il ritorno di Don Camillo* di J. Duvivier (Domovideo). *Don Camillo e l'onorevole Peppone* di C. Gallone (Domovideo). *Don Camillo monsignore... ma non troppo* di C. Gallone (Domovideo). *Il compagno Don Camillo* di C. Gallone (Domovideo). *Don Camillo e i giovani d'oggi* di M. Camerini (Domovideo).

TEXAS JOHN

Texas John di H. Keller (Walt Disney). *Il ritorno di Texas John* di H. Keller (Walt Disney). *I tre del Texas* di H. Keller (Walt Disney). *Texas John contro Geronimo* di J. Neilson (Walt Disney). *Texas John il giustiziere* di J. Neilson (Walt Disney).

ROCKY

Rocky di J. Avildsen (Warner). *Rocky II* di S. Stallone (Warner). *Rocky III* di S. Stallone (Warner). *Rocky IV* di S. Stallone (Warner).

GUERRE STELLARI

Guerre stellari di G. Lucas (CBS/Fox-Panarecord). *L'impero colpisce ancora* di I. Kershner (CBS/Fox-Panarecord). *Il ritorno dello Jedi* di R. Marquand (CBS/Fox-Panarecord).

STAR TREK

Star Trek di R. Wise (RCA-Columbia/CIC). *Star Trek II: l'ira di Khan* di N. Meyer (RCA-Columbia/CIC). *Star Trek III: alla ricerca di Spock* di L. Nimoy (RCA-Columbia/CIC).

I DISTRIBUTORI

Se non trovate alcuni dei titoli citati a fianco presso il vostro videoclub di fiducia, richiedete cataloghi e informazioni direttamente ai distributori nazionali.

Domovideo via A. De Gasperi 77, 38100 Trento.

Panarecord corso Venezia 40, 20121 Milano.

RCA-Columbia via S. Alessandro 7, 00195 Roma. **Videopost** via Marcona 49, 20129 Milano.

Walt Disney Home Video via Agnello 18, 20121 Milano. **Warner Home Video** via Milano 16, 20090 Redecesio di Segrate (MI).

FILM

IL MIO NEMICO

di Wolfgang Petersen
con Dennis Quaid
e Louis Gossett jr.
Germania - 1986
CBS/Fox-Panarecord
(VHS) 109' - 95.000
video: molto buono
audio: chiuso
edizione: tutto schermo
videoteca: ★

Enemy mine è la vicenda di un incontro sul pianeta Fryne IV tra un terrestre e un alieno; tra i due nasce un piccolo «erede». Spettacolari scenografie ed effetti speciali della ILM; basato sulla storia di Barry Longyear. Petersen, regista tedesco di *U-Boot 96* e *La storia infinita*, debutta sul videomercato.

SU E GIÙ PER BEVERLY HILLS

di Pauk Mazursky
con Nick Nolte
e Bette Midler
USA - 1986
Touchstone-
Creazioni HV
(VHS) 99' - 95.000
video: perfetto
audio: stereo-hifi
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★½

Down and out in Beverly Hills è reduce da grandi successi di pubblico nelle sale. Piacevole commedia: un barbone approda nella lussuosa villa con piscina di un'annoiata famiglia. Ultima opera di Mazursky (nel cast anche Richard Dreyfuss del quale segnaliamo, tra i vari, *Io Willie e Phil*) (CBS/Fox).

LA CONGIURA DEI BOIARDI

di Serghei M. Eisenstein
con Nicolai Cerkassov
e Mikhail Giarov
Russia - 1958
General Video
(VHS) 95' - 65.000
video: ottimo
audio: con fruscio
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★★★½

Ivan Groznij è uno di quei capolavori della cinematografia mondiale da salutare con entusiasmo nella sua versione in cassetta. È la storia dello zar Ivan IV in lotta con i boiardi. La General Video ha fatto un cofanetto per Eisenstein con *La corazzata Potëmkin*, *Aleksandr Nevskij*, *¡Que viva Mexico!* e *Ivan il Terribile*.

MERCATO

Hollywood Greats in originale

L'**Italprojector** importa in lingua originale il catalogo *Channel 5* nel quale spicca una collana di film classici. Il titolo è *Hollywood Greats* e oltre a *Citizen Kane*, *Fort Apache*, *King Kong*, *Swing Time*, *Suspicion* e altri, raccoglie una *Chaplin Collection* con *City Lights*, *Modern Times*, *Monsieur Verdoux*, *A Night at the Show*, *The tramp*, *The Pawnshop*, *Easy Street*. Italprojector (051) 538005.

Mastervideo presenta altri due titoli della sua *Cineteca ragazzi*: *Peter senza coda* di Stig Lasseby e *Il segreto dei Seleneti* di Jean Image.

Nelle altre raccolte escono *Il boia di Venezia* di Capuano, *Afyon oppio* di Baldi, *Boudu salvato dalle acque* di Renoir, *Il padre* di Szabo, *Quattro notti di un sognatore* di Bresson, *Silenzio e grido* di Jancsó, *Indians* di Heffron, *Bisturi la mafia bianca* di Zampa, *Il testimone* di Mocky e altri sei titoli della collana «I grandi interpreti della lirica»: *I pagliacci* di Costa, *Il trovatore* di Gallone, *La forza del destino* di Gallone, *La sonnambula* di Barlacchi, *La favorita* di Barlacchi, *Cenerentola* di Cerchio. Mastervideo (06) 6850051.

Panarecord ha distribuito *Un uomo chiamato uomo* di Boulting, *Desideria, la vita interiore* di Barcelloni, *Cannibal Holocaust* di Deodato e lo sportivo *Wimbledon '86* di Harland. Panarecord (02) 7491101.

La Fonit Cetra, restando nello sport, sta per diventare il nuovo distributore di Rai Home Video. Le novità presentate sono *Napoli campione*, *La leggenda del ciclismo italiano*, *Francesco Moser*, *L'anno del sole: campionato '86-'87*, *Nel segno di Prost*. Fonit Cetra (02) 8463845.

IN VETRINA

Tv color Philips, la scorsa settimana abbiamo parlato di televisori stereo.

Ecco i modelli consigliati nel catalogo Philips. «Match Line Quadrivision» 21', 25', 28'; quattro modelli multistandard E528-548-568-588 da 17' a 27'; inoltre a 22' «Puccini», «Turner», «Donatello». Philips (02) 67521.

CLASSIFICA i film più venduti della settimana

1 - **La mia Africa**
Pollack (RCA-Columbia/CIC)
2 - **Apocalypse now**
Coppola (RCA-Columbia/CIC)
3 - **Ritorno al futuro**
Zemeckis (RCA-Columbia/CIC)
4 - **L'aquila d'acciaio**
Furie (RCA-Columbia/CIC)
5 - **Subway**
Besson (CBS/Fox-Panarecord)
6 - **Speriamo che sia femmina**
Monicelli (RCA-Columbia)
7 - **Piramide di paura**
Levinson (RCA-Columbia/CIC)
8 - **Dune**
Lynch (Cannon-Multivision)
9 - **Camera con vista**
Ivory (Playtime)
10 - **Hannah e le sue sorelle**
Allen (RCA-Columbia)
11 - **1997 fuga da New York**
Carpenter (Domovideo)
12 - **Daunbailò**
Jarmusch (Futurama)
13 - **Il mio nemico**
Petersen (CBS/Fox-Panarecord)
14 - **Doppio taglio**
Marquand (RCA-Columbia)
15 - **Philadelphia experiment**
Raffill (Avo Film)
16 - **Indiana Jones e il tempio maledetto**
Spielberg (RCA-Columbia/CIC)
17 - **Vivere e morire a Los Angeles**
Friedkin (Vestron-Domovideo)
18 - **L'iniziazione**
Mingozzi (De Laurentiis-Ricordi)
19 - **Il gioiello del Nilo**
Teague (CBS/Fox-Panarecord)
20 - **Fandango**
Reynolds (Warner Home Video)
21 - **Il bacio della donna ragno**
Babenco (CBS/Fox-Panarecord)
22 - **Star Trek III, alla ricerca di Spock**
Nimoy (RCA-Columbia/CIC)
23 - **I predatori dell'arca perduta**
Spielberg (RCA-Columbia/CIC)
24 - **Tre uomini e una culla**
Serreau (Domovideo)
25 - **La spada nella roccia**
Reitherman (W. Disney Home Video)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1987

Miglior nuova entrata:* Hannah e le sue sorelle, *in ascesa. Escono dai primi 25* Rocky IV *e* Nove settimane e mezzo *dopo quasi 40 settimane di presenze

Calvé

TI INVITA A PARTECIPARE A

Gusta la Notizia 2

DOPO PENTATLON CON CALVE' SI VINCE ANCORA!

Troverai sull'etichetta il tagliando "Gusta la notizia". Spediscilo subito, potrai partecipare all'estrazione di dieci bellissime Citroën AX 10 E. Tutte le cartoline spedite entro il 23/10/87 parteciperanno all'estrazione del 31/10/87.
Allora cerca l'etichetta "Gusta la notizia". Spediscila e... Buona Fortuna!

Ritaglia il lembo dell'etichetta con "Gusta la notizia" e spediscilo a Casella Postale 250 - 20101 Milano. Oppure la normale prova d'acquisto allo stesso indirizzo.

Con Calvé gusto a volontà

VISTO DA

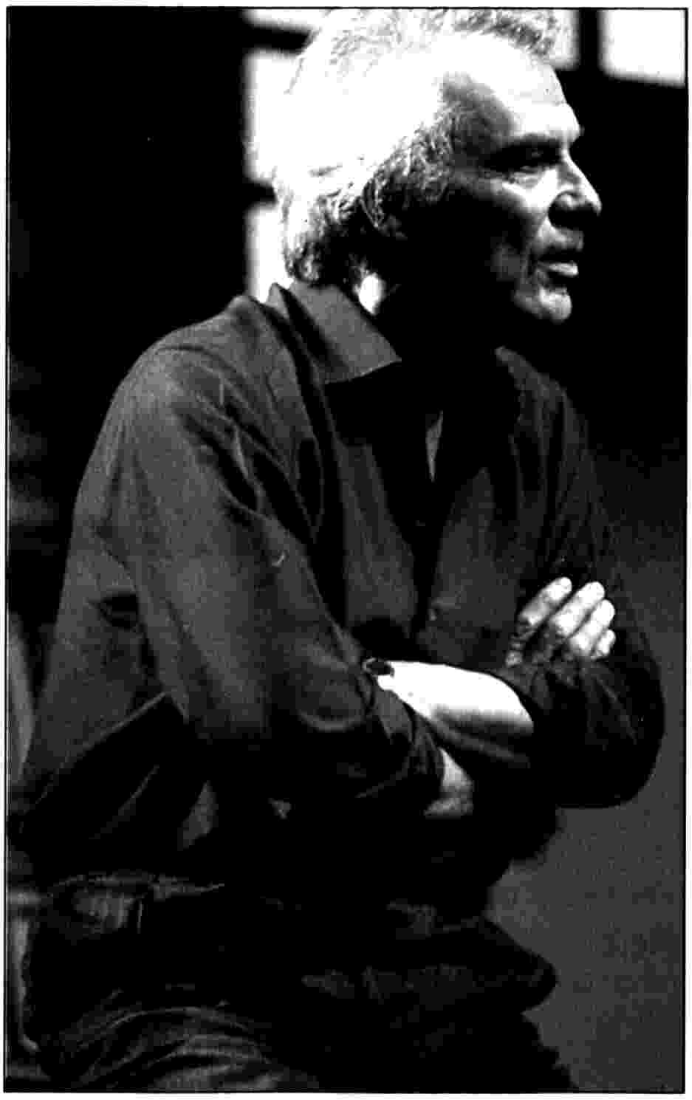
DANTE GUARDAMAGNA

Il gioco del frammento

Il silenzio delle sirene (Omonimie) *di Giorgio Albertazzi con Giorgio Albertazzi, e Bianca Toccafondi, regia di Egisto Marcucci*

A suo tempo la conferenza stampa ci orientò fra i presentimenti dello spettacolo: da mitici confini magno-greci a significativi sconfinamenti (filiali in Grecia, provocatori a Roma); Giorgio Albertazzi, in gran vena di humour, improvvisò allora la sua personale Estetica del Frammento: dicendo che, per esempio, i frammenti saffici e anacreontici potrebbero essere nati frammentari in compiuta bellezza (bellezza dell'Incompiuta o aristocratica sfiducia nell'Intero?). Sosteneva che le sedute spiritiche o comunque esoterico/magiche funzionano quando, come a teatro, sono truccate. Fingeva di voler mettere in imbarazzo Egisto (bel nome greco del regista Marcucci) con un testo allora incompiuto e non completabile se era («Work in progress») un gioco orfico pitagorico misterico destinato a nascere e crescere sui luoghi «sacri» del rito.

Il gioco, nato al debutto tarantino, forse non è ancora cresciuto: il tentativo dello stregone apprendista o distratto (da profanità del costumista Trussardi?) è rimasto frammento com'era nei voti: coccio rispettabile per il pathos che esprime. *Il silenzio delle sirene* (dall'omonimo frammento kafkiano) non ci dà solo il titolo ma anche una chiave di lettura: «Con gioia innocente per quei suoi mezzucci (cera nelle orecchie e ferro ai polsi, nel caso di Ulisse) egli navigò incontro alle sirene», dice Kafka, e aggiunge che fra i mostri affascinanti e l'astuto eroe si stabilì la cifra d'un gioco di finzioni sofisticate. Al gioco di Albertazzi abbiamo assistito con matematica attenzione: accanto a lui c'era Bianca Toccafondi (comica Panfila e tragica Ecuba), espertissima nell'assecondarlo; e altri attori in trance (Giuliano Esperati, Sergio Basile, Tatiana Winteler, Mariangela D'Abbraccio, Susanna Costaglione, Francesco Carofiglio, Francesca Ingianni, Giancarlos Stellini) si mutavano in minotauri e yachtsmen ulissidi alla Savinio, in maghe circee, cassandre, cantatrici, etere. Fondatore e gran maestro della scuola arcana nei panni dimessi di Lampone (custode della chiglia ferrea, forgiata per conto di Vulcano dall'Italsider), Albertazzi coinvolge maghi shakespeariani e agnizioni pirandelliane nel gioco sofisticato su cui Pantaleo Avellis, videoscenografo, evoca occhiuti dettagli, fiamme, risacche marine, sfrecciantì sagome fossili di pesci fallici: sortilegio «truccato» come appunto la conferenza stampa prometteva.



Giorgio Albertazzi, autore e interprete di* Il silenzio delle sirene*, una pièce dedicata alla Magna Grecia. A destra, Giancarlo Sbragia, Faust al Teatro di Taormina

LA TELEFONATA A... GIANCARLO SBRAGIA

foto Le Pera (2)

Fra pochi giorni a Taormina va in scena il tuo *Faust*: esiste la possibilità di vederlo poi in stagione, come il «tuttoshakespeare» che hai fatto l'anno scorso con tuo figlio Mattia?

«No: l'anno scorso eravamo solo in due con una cassa di costumi, ma questo spettacolo coinvolge 500 persone, 70 coristi, 22 attori e un'intera orchestra in scena. Quindi nasce e muore in questa Taormina cara a Goethe: 200 anni fa il poeta era proprio qui».

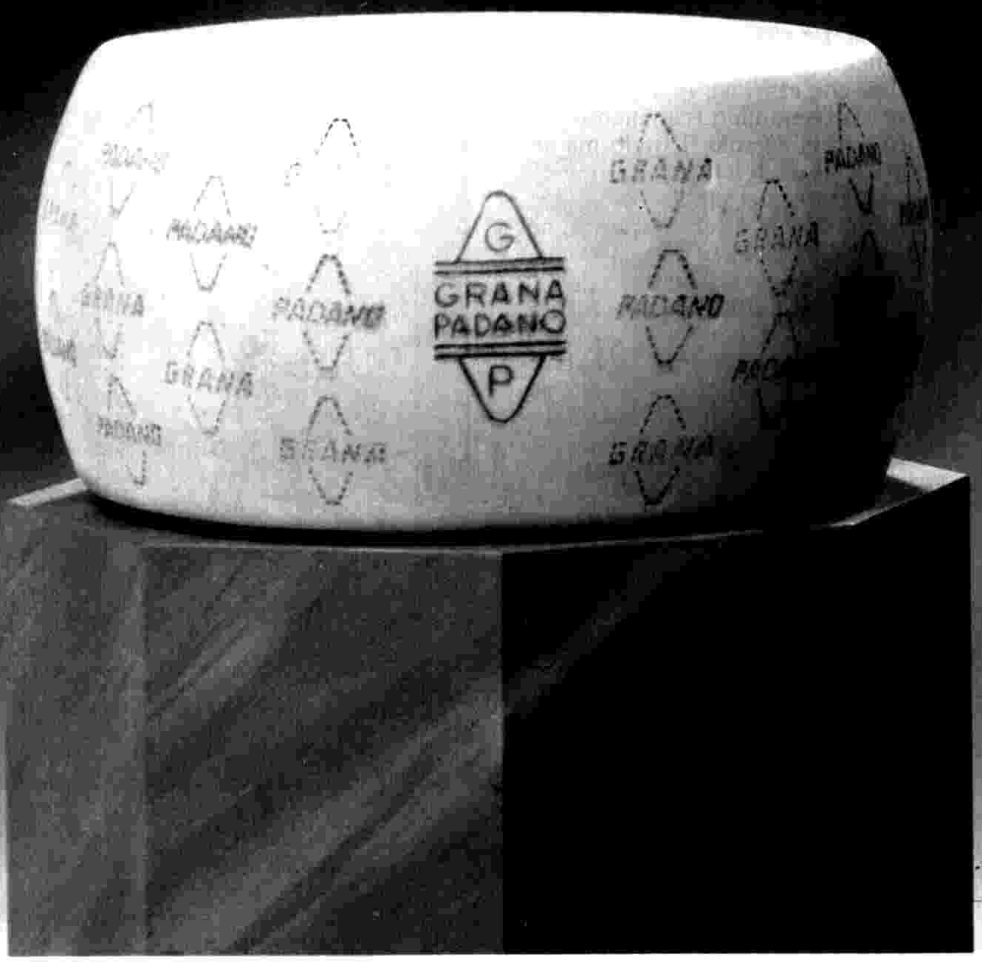
Pare che il tuo *Faust* sia sostanzialmente integrale: è vero?

«La struttura è intatta: il progetto di un *Faust* completo risale al '70».

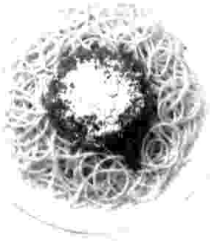
Qui come regista hai voluto che accanto a te, Faust, ci fosse Carla Gravina come Mefistofele: perché il diavolo femmina?

«Mefistofele è androgino. E Carla Gravina ha la personalità fisica e artistica per dare allo Spirito Beffardo quella bivalenza inquietante». ***(d.g.)***

GRANA PADANO. PRI

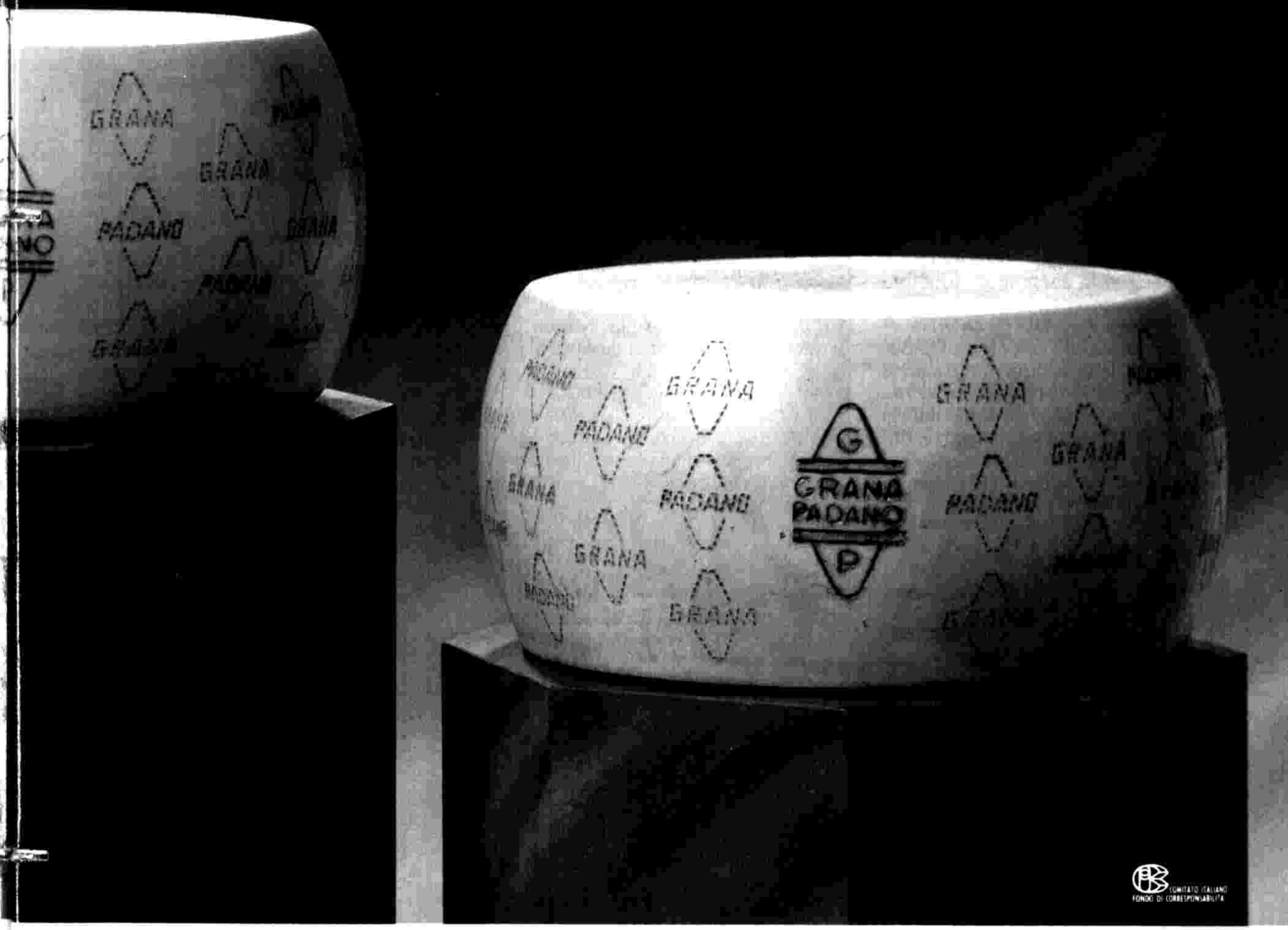


Irrinunciabile sui migliori primi, delizioso in molti piatti forti, eccellente a fine pranzo, Grana Padano vince in dolcezza. Il suo gusto, molto delicato anche se decisamente saporito, lo rende più versatile a tavola e più gradito al palato.

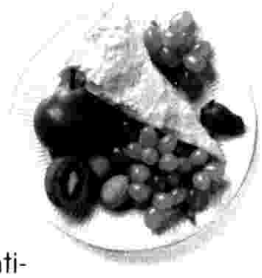


Le sue eccezionali qualità nutritive, la sua leggerezza e il suo basso contenuto di grassi ne fanno un alimento ricco e completo, non a caso tra i preferiti per l'infanzia, nelle diete e da chi fa dello sport. Grana Padano è dunque un prodotto importante,

MO, SECONDO E TERZO.



per questo è soggetto a severi controlli di qualità e tutelato dal Consorzio istituito con legge dello Stato. Lo riconoscete dalla marchiatura che vi garantisce il vero Grana Padano, un nome da tenere ai primi posti tra le cose da tenere in mente.



A cura del Consorzio per la tutela del formaggio Grana Padano.

Alimento ufficiale della nazionale di calcio.

● LE GARE DEI PILOTI VISTE IN FAMIGLIA

In pista e davanti al video centoventi minuti di tensione

Flora, mamma di Michele Alboreto, e Laura, la sorella, vivono le loro emozioni una accanto all'altra, senza parole. «Michele l'ho seguito un paio di volte», afferma la signora Flora, «ho assistito al suo primo successo a Las Vegas nel 1982, però preferisco vederlo da casa. Non nascondo di provare sempre la stessa paura. Per fortuna quando nelle prove si verifica qualche incidente o lui o la moglie telefonano subito per rassicurarmi. Quando seguo la corsa in tv sono più tranquilla: ho Michele davanti agli occhi sempre».

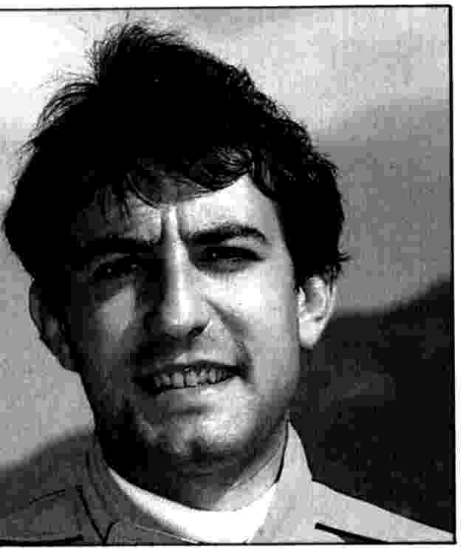
La signora Fabi, Teo corre sulla Benetton-Ford, le emozioni più grandi le ha vissute quando il figlio correva... sugli sci. «Lì vinceva», afferma la mamma di Teo. «Scherzi a parte, durante le gare di Formula Uno annullo i cinque sensi: mi copro gli occhi, le orecchie, la bocca. Non voglio vedere nulla». La signora Grazia, mamma di Ivan Capelli (pilota della March), forse vorrebbe fare altrettanto, ma non le riesce: «Mio marito, dice la signora, si incolla davanti alla tv con il videoregistratore acceso e non si alza fino al termine della corsa. Io scendo al piano di sotto e sintonizzo la televisione su un altro canale: qui inizia la sofferenza. Fingo interesse per il programma che ho scelto mentre cerco di sentire la voce di Poltronieri».

Per Danilo Nannini, il papà di Alessandro che corre sulla Minardi, la tranquillità è raggiunta davanti al proprio televisore.

«Purtroppo», dichiara Danilo Nannini, «Alessandro non è in una squadra competitiva e quindi va a finire che in tv non lo vedo mai. Ho sue notizie solo da Poltronieri e Regazzoni; infatti, dopo qualche giro, rompe e si ritira».

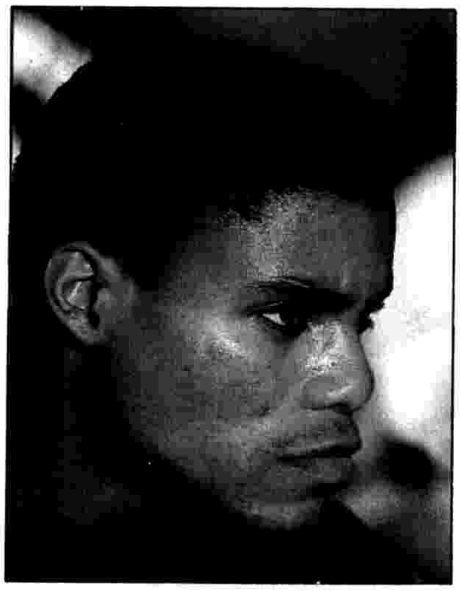
Maria Teresa, consorte di Andrea De Cesaris (da quest'anno al volante della Brabham), non solo guarda le corse in tv (e le registra) ma vuole sapere proprio tutto. Perciò durante le prove si sintonizza su Televideo e se ha qualche dubbio telefona ai giornali. «Sono andata parecchie volte a vedere Andrea», afferma la signora De Cesaris, «ma mi sono accorta che non gli faceva molto piacere soprattutto se mio marito non correva. Certi drammi del passato, inoltre, lo hanno sconvolto: ha visto mogli e genitori annicchiliti dal dolore. So che Andrea preferisce saperci a casa anche se non l'ha mai espressamente detto e noi lo accontentiamo volentieri».

Chi invece preferisce seguire il proprio pupillo sulle piste è la famiglia Caffi, Alex corre sull'Osella. Dice il padre Angelo: «Nel momento della partenza c'è la maggior tensione. Mia moglie non ne ha mai vista una: lei si avvicina alla pista a metà gara. Prima non so che cosa faccia. Viviamo il gran premio separati e poi ci ritroviamo a fine competizione. Le corse le preferisco vedere dal vivo, davanti alla tv si soffre maggiormente. Le notizie arrivano filtrate e se per un po' di tempo non vedo la macchina di Alex mi preoccupo. Meglio la tribuna della poltrona». ***Paolo Zauli***



Penta Photo (4)

Teo Fabi, pilota della Benetton-Ford, insieme alla famiglia; a lato, Michele Alboreto (Ferrari), a sinistra, in alto, Ivan Capelli e, in basso, Alessandro Nannini



● ATLETICA

Lewis a Zurigo aspettando Roma

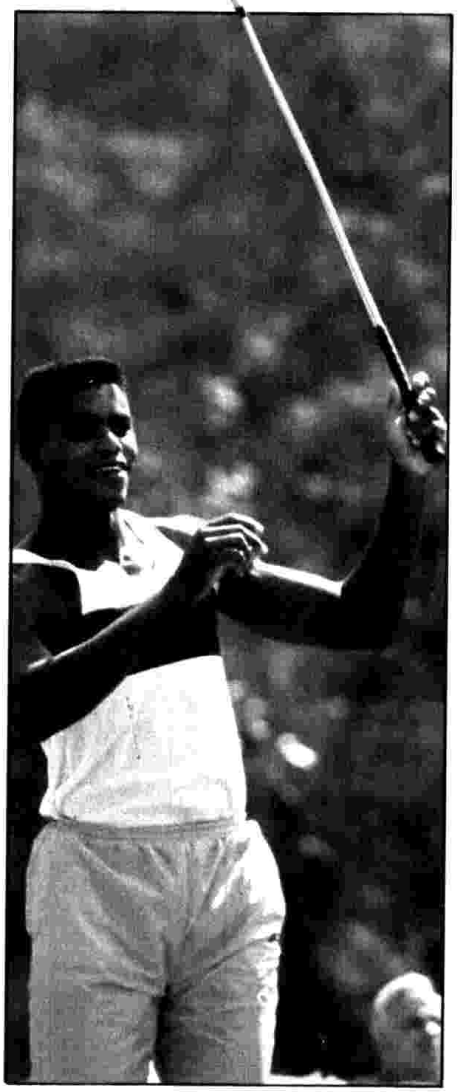
La marcia di avvicinamento ai Mondiali di Atletica di Roma, alla fine di agosto, passa per quasi tutti gli atleti di valore attraverso una serie di meeting europei a carattere internazionale che quest'anno assumono un particolare rilievo.

In Italia i più importanti sono quello di Viareggio che si svolge l'8 e quello di Grosseto il 10 del mese.

In Europa nel giro di sei giorni si svolgono invece quattro meeting importantissimi: il 15 a Londra con la probabile presenza di Steve Cram ed Edwin Moses; il 17 a Colonia, dove le stelle dovrebbero essere Stefka Kostadinova e Sergej Bubka; il 19 a Zurigo con la presenza del grande Carl Lewis, ed infine il 21 a Berlino dove probabilmente il fresco primatista del mondo dei 5000 metri, il marocchino Said Aouita, cercherà un altro primato da aggiungere appunto a quelli dei 5000 e dei 1500 m.

La grande attesa per i Mondiali di Roma sarà senza dubbio, insieme con altri atleti, Carl Lewis. È infatti tornato alle gare e ai grossi risultati dopo un lungo periodo nel quale si era dedicato ad attività che con l'atletica non avevano nulla che vedere e, senza una adeguata preparazione fisico-atletica, aveva subito sconfitte terribili, che avevano fatto dire ai suoi più accesi sostenitori che «il figlio del vento» era finito. Invece l'anno scorso Lewis ha ricominciato a correre e saltare in lungo come solo lui sa fare. Quest'anno poi sono arrivati un paio di risultati clamorosi: 10.01 nei 100 metri e un fantastico 8.84 nel lungo. Il «figlio del vento» insomma è tornato, sicuramente cercherà di farsi trascinare dal ponentino di Roma.

Eduardo Lubrano



Carl Lewis, 26 anni, campione del mondo nei 100 metri, nel salto in lungo e nella staffetta 4x100

● TELEX

In occasione dei prossimi Campionati Mondiali di Atletica leggera che si tengono a Roma dal 29 agosto al 6 settembre, il Comune di Roma ha organizzato due mostre: *Athla e atleti nella Grecia classica* in tre sale dei Musei Capitolini e *Ludi, munera e certamina nel mondo romano* presso il Museo della Civiltà Romana all'Eur. Al centro delle mostre la vita quotidiana dell'atleta nella Grecia classica e a Roma e il ruolo dell'atleta e dello sport nelle società antiche.

In vista del Gran Premio d'Italia di Formula Uno in programma il 6 settembre, l'autodromo di Monza è stato rinnovato. I lavori di ristrutturazione sono iniziati due settimane fa e la pista è stata riasfaltata dalla curva parabolica alla seconda di Lesmo, sono stati rimossi anche alcuni alberi pericolanti all'esterno della variante di Lesmo. Grazie a questa operazione sono stati conquistati cinque metri di spazio che cosparsi di sabbia fermeranno le vetture che dovessero uscire di pista.

● CALCIO ESTATE

Amichevoli... ma non troppo

Sarà un antipasto particolarmente gustoso quello che le squadre italiane offriranno fino alla fine di agosto ai loro tifosi, prima della consueta abbuffata dei mesi successivi.

Vediamo quali sono le più prestigiose partite dell'estate in programma.

San Siro sarà scena di scontri al vertice: il 12 agosto il Milan, con i nuovi acquisti Gullit e Van Basten, se la dovrà vedere con la Real Sociedad, vincitrice della Coppa di Spagna 1987, e, dopo 6 giorni, con i romeni dello Steaua Bucarest che schiereranno il gioiellino George Hagi.

Allo stadio Flaminio, la Roma di Liedholm il 18 agosto affronterà i tedeschi occidentali del Werder Brema, mentre il Napoli, il 19 agosto, ospiterà gli argentini del Rosario Central.

E non è finita: il Modena se la dovrà vedere in casa, il 12 agosto, con la Dinamo Bucarest; il Torino giocherà il 13 agosto a Sanremo contro i brasiliani del Gremio Porto Alegre e il Pescara ha in programma un'amichevole con l'Atletico Mineiro il 16 agosto. Ma la «chicca» è rappresentata dal «torneo a 4» organizzato a Foggia dal 13 al 16 agosto trà Sampdoria, Real Madrid, Porto e Foggia, al cui nastro di partenza ci saranno alcuni pezzi da novanta del calcio internazionale come Butragueño (Real) e Madjer (Porto). Il Real da Foggia si trasferirà a Parma per incontrare i padroni di casa, mentre i Campioni d'Europa del Porto affronteranno l'Inter a Cesena il 20 agosto.

Altre amichevoli: Fiorentina-Valencia (Viareggio, 18 agosto), Pisa-Valencia (Pisa, 19 agosto) e Avellino-Olympiakos Pireo (Avellino, 20 agosto).

Donatella Scarnati

● ACCADE DOMANI

CICLISMO. A Ripa in provincia di Perugia lunedì 10 agosto Giro ciclistico dell'Umbria, Raiuno ore 15,35.

ATLETICA. Sempre lunedì 10 a Grosseto ha luogo il Meeting Internazionale di atletica leggera, Raiuno ore 23,40. Mercoledì 12 è di scena invece il Meeting Internazionale di Viareggio, Raiuno, *Mercoledì Sport.*

PUGILATO. Giovedì 13 a La Spezia incontro valido per il titolo Europeo superpiuma tra Curcetti e Rodriguez.

DA PERUGIA AI CARAIBI, DA VERONA A NEW YORK E HOLLYWOOD

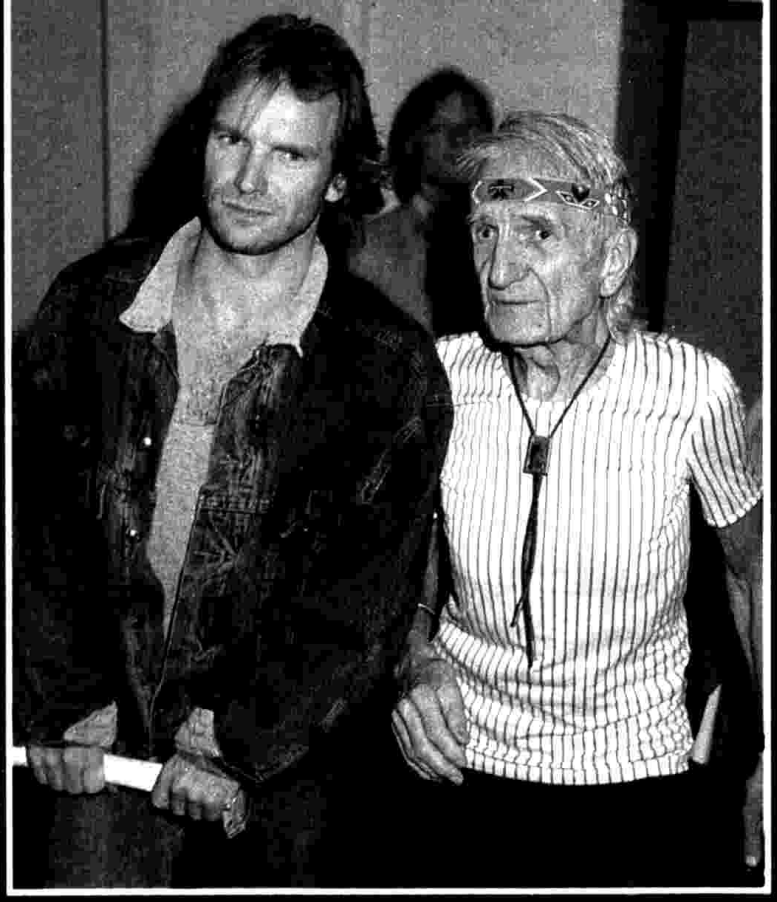
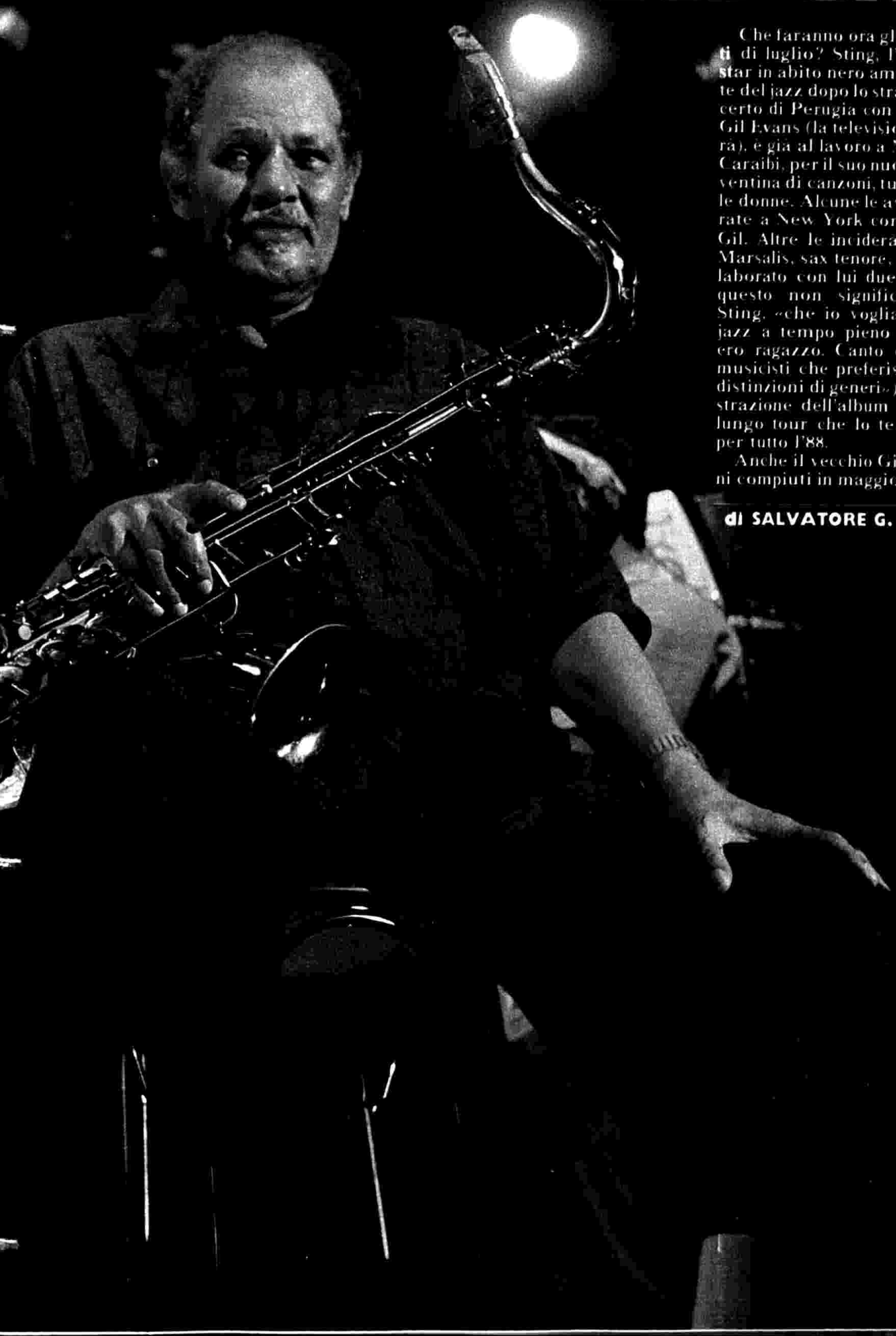


foto Rossella Eller

Sting e Gil Evans, protagonisti di una magica serata a Umbria Jazz '87. Nella foto grande: Dexter Gordon col batterista Billy Higgins (a sinistra). Gli eroi dell'estate jazzistica preparano nuovi allettanti progetti

foto Fabrizio Barontini

LE RONDINI DEL JAZZ



Che faranno ora gli eroi delle notti di luglio? Sting, l'elegante rock-star in abito nero ammesso alla corte del jazz dopo lo straordinario concerto di Perugia con la Big Band di Gil Evans (la televisione lo replicherà), è già al lavoro a Montserrat, nei Caraibi, per il suo nuovo album: una ventina di canzoni, tutte dedicate alle donne. Alcune le aveva già preparate a New York con l'orchestra di Gil. Altre le incidera con Branford Marsalis, sax tenore, che ha già collaborato con lui due anni fa («Ma questo non significa», ha detto Sting, «che io voglia dedicarmi al jazz a tempo pieno come quando ero ragazzo. Canto e suono con i musicisti che preferisco, senza fare distinzioni di generi»). Finita la registrazione dell'album partirà per un lungo tour che lo terrà impegnato per tutto l'88.

Anche il vecchio Gil Evans, 75 anni compiuti in maggio, ha molti pro-

di SALVATORE G. BIAMONTE

Un romantico incontro a Parigi, complice Camay Chic

Guardavo affascinata il panorama della città: la Tour Eiffel, i tetti caratteristici, gli affollati boulevard e intanto l'orizzonte s'arrossava, la notte scendeva sulle prime luci di una Parigi romantica e viva. La sua bellezza accentuava il senso di disagio che mi accompagnava da quando avevo salutato Derryl all'aeroporto, un disagio che con la fine del giorno si stava trasformando in tristezza.
Avevamo in programma qualche giorno al mare, Derryl e io, ma all'ultimo momento avevo dovuto precipitarmi a Parigi per lavoro, la nostra vacanza era sfumata e, quel che è peggio, avevamo litigato. C'est la vie.

Con un sospiro mi staccai dalla finestra e mi diressi verso la stanza da bagno. Avevo deciso di dedicare un po' di tempo a me stessa, con il mio nuovo Camay Chic.
Conoscevo già il classico Camay: con la sua schiuma cremosa e l'inconfondibile profumo francese aveva accompagnato i primi, teneri risvegli della mia adolescenza. Questo nuovo Camay, perlato, screziato di rosa, elegante e raffinato mi incuriosiva e trovavo irresistibile il suo profumo.
Ero sul punto di entrare nella vasca quando sentii bussare alla porta. Andai ad aprire e, preceduto da un immenso mazzo di rose rosse, c'era Derryl. "Ho pensato che... ti saresti sentita sola... in una città straniera... lascia che ti abbracci... Ehi! Hai qualcosa di diverso... Hai cambiato profumo?". "Non è un profumo: è il mio nuovo Camay Chic...". "Ma tu... stavi per fare il bagno, vuoi che ti aiuti?". Come dire di no? La carezza di Camay Chic era morbida sulla mia pelle, il suo profumo, inebriante e delicato, mi avvolgeva come in sogno. Non so se fosse la presenza di Derryl, l'atmosfera di quella città favolosa o la dolcezza del mio nuovo Camay Chic, ma quello fu uno dei momenti più romantici della mia vita.

Quella sera Derryl e io non uscimmo a cena. Lasciammo che le luci della città pulsassero frenetiche senza di noi, fino a quando si spensero, una per una.

di Viviana H.

getti. Tanto per cominciare, nei prossimi giorni aprirà la stagione di agosto-settembre al Sweet Basil, il locale di New York dove ha conosciuto Sting. Riprenderà le sue magie delle ore piccole (gli piace cominciare a suonare mezz'ora abbondante dopo la mezzanotte), che a Perugia hanno incantato per una settimana il pubblico che si pigiava nella stupenda chiesa sconsacrata di San Francesco al Prato: ogni sera un repertorio diverso, ogni sera i musicisti che sembrano andare ciascuno per la sua strada, e poi i suoi gesti imperiosi, le sezioni che si ricompongono, l'orchestra che ritrova il suo stile.

Gil Evans capita spesso dalle nostre parti, ma non si era mai fermato tanto a lungo. Quest'omino magrissimo, con un filo di voce, è stato il protagonista di un festival come quello di Umbria Jazz che pure aveva un cartellone ricco di nomi di richiamo: Miles Davis, Wynton Marsalis, l'ottantenne Cab Calloway col suo gustoso varietà, Manhattan Transfer, Michael Brecker. È il padre dell'orchestrazione per Big Band nel jazz contemporaneo, e da una quarantina d'anni chi vuole sperimentare cose nuove va da lui per consigli. Nel '48 giovanotti come Miles Davis, John Lewis, Gerry Mulligan e Lee Konitz si riunivano a casa di Gil per mettere a punto la Tuba Band che fu un po' l'atto di nascita ufficiale del cool jazz. Fu sua l'idea di usare il basso tuba, così come era stata sua l'idea di aggiungere i corni francesi ai sassofoni quando scriveva gli arrangiamenti per l'orchestra di Claude Thornhill.

Ora ha programmi d'altro genere: rifare i missaggi per versione «compact disc» d'un paio di album degli anni Settanta, incidere nuovamente l'lp *Dream Of You* della cantante Helen Merrill, e in più preparare con il suo vecchio amico Miles Davis una versione speciale per tromba, orchestra e strumenti elettronici di «E lucean le stelle» dalla *Tosca* di Puccini. Miles resta il suo preferito. «Abbiamo le stesse idee di fronte alle novità», dice. Non per nulla ha chiamato Miles il suo unico figlio, trombettista.

Se Gil Evans sembra un piccolo pupazzo creato dalla fantasia di Tolkien, Dexter Gordon, altro eroe dell'estate, sembra un gigante col suo metro e novantacinque e la voce cavernosa. Ha avuto una sorte curiosa. Il film di Bertrand Tavernier *A mezzanotte circa* l'ha fatto diventare famoso, dopo che aveva inseguito inutilmente il successo per più di trentacinque anni. Non lo disturba che si parli più del film che della sua musica. È stato candidato all'Oscar e ha avuto il Nastro d'Argento in Italia. Ma si considera un attore occasionale. «Non credo mi chiameranno più», dice. La sua idea, piuttosto, è di battere il ferro finché è caldo, per suonare il jazz che preferisce, il be-bop d'annata. In America lo aspettano un concertone alla Hollywood Bowl dove sarà della partita anche il nuovo gruppo di Miles Davis col sassofonista «metropolitano» Kenny Garrett, e una serie di dischi con lo stesso gruppo dei concerti dati in Italia, cioè Bobby Hutcherson vibrafonista, Cedar Walton pianista, Pierre Michelot contrabbassista e Billy Higgins batterista.

Altri grandi del jazz che se ne tornano a casa con progetti importanti sono Dizzy Gillespie e Ornette Coleman. Dizzy festeggia quest'anno il settantesimo compleanno girando il mondo con una Big Band che ha in repertorio le sue specialità di quarant'anni fa (ma ora le parti di tromba più difficili le fa suonare a Jon Faddis). Ornette, padre del free jazz, dopo il successone ottenuto all'Arena di Verona con l'Orchestra Sinfonica diretta da John Giordano, spera proprio di trovare qualcuno disposto a fargli incidere la versione integrale della sua inquietante composizione *Skies Of America*. Sono più di vent'anni che ci prova. Forse avrebbe bisogno anche lui d'un Gil Evans con le sue stregonerie.

SALVATORE G. BIAMONTE

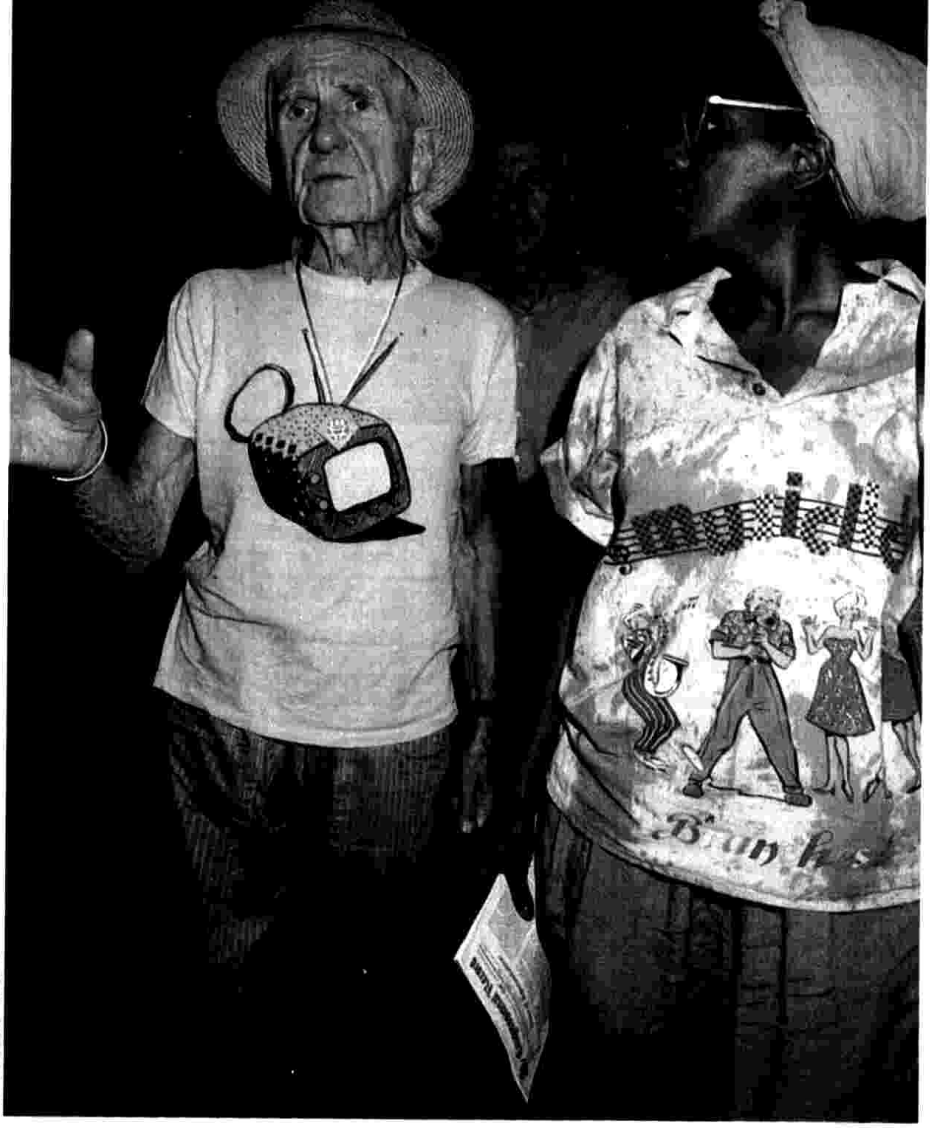


foto Rossella Eller (2)

Sopra: Gil Evans con l'ex moglie Anita. Il grande direttore d'orchestra vorrebbe interpretare Puccini con Miles Davis come solista. A fianco: Sting. È al lavoro ai Caraibi

RAI BBC Billboard

1

SUGAR BLUES (1)
Zucchero Fornaciari (Polygram)

HITS 6 (2)
Various (CBS/WEA/RCA)

WHITNEY (1)
Whitney Houston (Arista)

2
WHITNEY (2)
Whitney Houston (Arista/RCA)
INTRODUCING THE HARDLINE.. (1)
Terence Trent D'Arby (CBS)
BAD ANIMALS (5)
Heart (Capitol)

3
C'È CHI DICE NO (3)
Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)
WHITNEY (3)
Whitney Houston (Arista)
WHITESNAKE (4)
Whitesnake (Warner Bros)

4
OK ITALIA (4)
Edoardo Bennato (Virgin)
WHO'S THAT GIRL (n)
Colonna Sonora (Sire)
THE JOSHUA TREE (2)
U2 (Atlantic)

5
THE JOSHUA TREE (5)
U2 (Ricordi)
THE JOSHUA TREE (4)
U2 (Island)
GIRLS, GIRLS, GIRSL (3)
Motley Crue (Elektra)

6
WHO'S THAT GIRL (n)
Madonna (WEA)
SIXTIES TOUCH (10)
Various (Stylus)
BIGGER AND DEFFER (7)
LL Cool J (Columbia)

7
ADESSO (7)
Mango (Fonit Cetra)
INVISIBLE TOUCH (5)
Genesis (Virgin)
DUOTONES (6)
Kenny G. (Arista)

8
MEN AND WOMEN (8)
Simply Red (WEA)
THE RETURN OF BRUNO (6)
Bruce Willis (Motown)
SLIPPERY WHEN WET (8)
Bon Jovi (Polygram)

9
NICK KAMEN (6)
Nick Kamen (WEA)
BAD ANIMALS (9)
Heart (Capitol)
BEVERLY HILLS COP II (11)
Soundtrack (MCA)

10
TUTTO L'AMORE CHE TI MANCA (9)
Julio Jglesias (CBS)
FLM (7)
Mel and Kim (Supreme)
LOOK WHAT THE CAT... (10)
Poison (Capitol)

11
IN THE CITY OF LIGHT (11)
Simple Minds (Virgin)
KEEP YOUR DISTANCE (8)
Curiosity Killed the Cat (Mercury)
SPANISH FLY (9)
Lisa Lisa (Columbia)

12
IO AMO (12)
Fausto Leali (CBS)
TRUE BLUE (14)
Madonna (Sire)
IN THE DARK (n)
The Greatful Dead (Arista)

13
BONNE SOIRÉE (13)
Pino Daniele (EMI)
LICENSED TO ILL (19)
Beastie Boys (Def Jam/CBS)
TANGO IN THE NIGHT (13)
Fleetwood (Warner Bros)

14
SOLD (10)
Boy George (Virgin)
IT'S BETTER TO TRAVEL (13)
Swing out sister (Mercury)
SOLITUDE STANDING (16)
Suzanne Vega (A&M)

15
NEVER LET ME DOWN (15)
David Bowie (EMI)
LIVE IN THE CITY OF LIGHT (11)
Simple Minds (Virgin)
GRACELAND (12)
Paul Simon (Warner Bros)

16
IT'S BETTER TO TRAVEL (19)
Swing out Sister (Polygram)
SOLITUDE STANDING (17)
Suzanne Vega (A&M)
NO PROTECTION (n)
Starship (RCA)

17
KEEP YOUR DISTANCE (14)
Curiosity Killed the Cat (Polygram)
CLUTCHING AT STRAWS (n)
Marillion (EMI)
CRUSHIN' (n)
The Fat Boys (Polygram)

18
VAI RROUGE (18)
Enrico Ruggeri (CGD)
THE ISLAND STORY (12)
Various (Island)
SAMMY HAGAR (n)
Sammy Hagar (Geffen GHS)

19
CLUTCHING AT STRAWS (17)
Marillion (WEA)
CONTROL (16)
Janet Jackson (A&M)
LET IT LOOSE (19)
Gloria Estefan (Epic)

20
KISS ME, KISS ME (20)
The Cure (Polygram)
ATLANTIC SOUL CLASSICS (15)
Various (Atlantic)
INTO THE FIRE (17)
Bryan Adams (A&M)

foto Marzi/Lucky Star

Resiste nelle classifiche di vendita e in quelle di gradimento Jill Jones con **Mia bocca**, *un brano che porta la firma di Prince*

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI
1. GENTE DI MARE — **TOZZI & RAF**
2. BELLA D'ESTATE — **MANGO**
3. OK ITALIA — **EDOARDO BENNATO**
4. NOI — **MATIA BAZAR**
5. CON LE MANI — **ZUCCHERO**
6. BONNE SOIRÉE — **PINO DANIELE**
7. C'È CHI DICE NO — **VASCO ROSSI**
8. CIAO — **VASCO ROSSI**
9. BRAVA GIULIA — **VASCO ROSSI**
10. PIPPO — **ZUCCHERO**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI
1. I WANNA DANCE WITH... — **WHITNEY HOUSTON**
2. LET IT BE — **FERRY AID**
3. I WANT YOUR SEX — **GEORGE MICHAEL**
4. WITH OR WITHOUT YOU — **U2**
5. MIA BOCCA — **JILL JONES**
6. DAY IN DAY OUT — **DAVID BOWIE**
7. CARRIE — **EUROPE**
8. TAKE ME BACK — **TRACY SPENCER**
9. SIGN OF THE TIMES — **PRINCE**
10. WHO'S THAT GIRL — **MADONNA**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

TEENAGERS
1. I WANNA DANCE WITH... — **WHITNEY HOUSTON**
2. GENTE DI MARE — **TOZZI & RAF**
3. I WANT YOUR SEX — **GEORGE MICHAEL**
4. OK ITALIA — **EDOARDO BENNATO**
5. WHO'S THAT GIRL — **MADONNA**
6. BELLA D'ESTATE — **MANGO**
7. WITH OR WITHOUT YOU — **U2**
8. IT'S A SIN — **PET SHOP BOYS**
9. LET IT BE — **FERRY AID**
10. MIA BOCCA — **JILL JONES**

RAISTEREOUNO GIOVEDÌ ORE 16.30

TOP
1. I WANNA DANCE WITH... — **WHITNEY HOUSTON**
2. GENTE DI MARE — **TOZZI & RAF**
3. BELLA D'ESTATE — **MANGO**
4. LET IT BE — **FERRY AID**
5. I WANT YOUR SEX — **GEORGE MICHAEL**
6. OK ITALIA — **EDOARDO BENNATO**
7. CON LE MANI — **ZUCCHERO**
8. WITH OR WITHOUT YOU — **U2**
9. WHO'S THAT GIRL — **MADONNA**
10. MIA BOCCA — **JILL JONES**

RAISTEREOUNO SABATO ORE 16.30

RAI / BBC / Billboard	1	
		WHO'S THAT GIRL (1) Madonna (WEA)
		LA BAMBA (5) Los Lobos (Slash/London)
		SHAKEDOWN (2) Bob Seger (MCA)

2	**LET IT BE** Ferry Aid (CBS) (5) **WHO'S THAT GIRL** Madonna (Sire) (1) **I STILL HAVEN'T FOUND** U2 (Atlantic) (3)	9	**I WANNA DANCE WITH...** Whitney Houston (Arista) (4) **JUST DON'T WANT TO BE...** Freddie McGregor (Germain) (12) **I WANNA DANCE WITH...** Whitney Houston (Arista) (4)
3	**I WANT YOUR SEX** George Michael (Epic/CBS) (2) **ALWAYS** Atlantic Starr (Warner Bros) (3) **ALONE** Heart (Capitol) (1)	10	**I JUST CAN'T WAIT** M. Smiths (CGD) (9) **SHE'S ON IT** Beastie Boys (Def Jam/CBS) (20) **WOT'S IT TO YOU** Robbie Nevil (Manhattan) (16)
4	**NOTHING'S GONNA STOP...** Samantha Fox (CGD) (6) **IT'S A SIN** Pet Shop Boys (Parlophone) (2) **I WANT YOUR SEX** George Michael (Columbia) (5)	11	**KEEP ME IN MIND** Boy George (Virgin) (15) **WISHING WELL** Terence Trent D'Arby (CBS) (8) **WHO'S THAT GIRL** Madonna (Warner Bros) (n)
5	**BELLA D'ESTATE** Mango (Fonit Cetra) (10) **ALONE** Heart (Capitol) (6) **RHYTHM IS GONNA GET YOU** Gloria Esteban (Epic) (6)	12	**IT'S A SIN** Pet Shop Boys (EMI) (20) **A LITTLE BOOGIE WOOGIE** Shakin Stevens (Epic) (13) **KISS HIM GOODBYE** The Nylons (A&M) (13)
6	**THE LIVING DAY LIGHTS** A-ha (WEA) (7) **UNDER THE BOARDWALK** Bruce Willis (Motown) (4) **HEART AND SOUL** T' Pau (Virgin) (8)	13	**I LOVE TO LOVE** T. Charles (CBS) (11) **LABOUR OF LOVE** Hue and Cry (Circa) (17) **GIRLS, GIRLS, GIRLS** Motley Crue (Elektra) (12)
7	**GENTE DI MARE** Tozzi & Raf (CGD)) (3) **JIVE TALKIN'** Boogie Box High (Hardback) (10) **CROSS MY BROKEN HEART** The Jets (MCA) (14)	14	**MIA BOCCA** Jill Jones (WEA) (14) **I HEARD A RUMOUR** Bananarama (London) (15) **THE PLEASURE PRINCIPLE** Janet Jackson (A&M) (17)
8	**BOYS** Sabrina (Five) (8) **FLM** Mel and Kim (Supreme) (7) **LUKA** Suzanne Vega (A&M) (15)	15	**LIVING IN A BOX** Living in a box (Chrysalis/RCA) (12) **SWEETEST SMILE** Black (A&M) (9) **ONLY IN MY DREAMS** Debbie Gibson (Atlantic) (n)
16	**JUST AROUND THE CORNER** Cock Robin (CBS) (16) **I REALLY DIDN'T MEAN IT** Luther Vandross (Epic) (n) **DON'T MEAN NOTHING** Richard Marx (Manhattan) (n)	17	**BITTER FRUIT** Little Stevens (EMI) (n) **THE LIVING DAYLIGHTS** A-ha (Warner Bros) (11) **ROCK STEADY** The Whispers (Solar) (n)
18	**DANCE AROUND THE WORLD** Richenel (Epic/CBS) (18) **YOU CAUGHT MY EYE** Judy Boucher (Orbitone) (n) **POINT OF NO RETURN** Expose (Arista) (10)	19	**TAKE ME BACK** Tracy Spencer (Ibiza) (17) **TRUE FAITH** New Order (Factory) (n) **I'D STILL SAY YES** Klymax (MCA) (18)
20	**CALL ME** Spagna (CBS) (13) **OOPS UPSIDE YOUR HEAD** Gap Band (Club) (n) **SOMETHING SO STRONG** Crowded House (Capitol) (7)		

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano: Billboard, copyright 1985 by Billboard publications inc. BBC, copyright Music G. London (*) Precedente posizione in classifica/ (n) Nuovo ingresso I più graditi della settimana sono frutto di un'indagine sul gradimento musicale degli italiani. Il campione preso in esame va dai 13 ai 35 anni ed è stato individuato sulla base di almeno tre ore di ascolto radiofonico medio giornaliero. L'indagine è realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno.

● VIDEO MARKET

Uno sguardo agli Usa

L'estate è tradizionalmente un periodo di stasi, ma il mercato video statunitense presenta egualmente segni di vivacità. Al contrario dell'Inghilterra, che in questo momento sembra dare la precedenza a clip particolarmente statici (ai primi posti questa settimana *I wanna dance with somebody* di Whitney Houston (nella foto), *When smokey sings* degli ABC e *Dignity* dei Deacon Blue, non certo apprezzabili per il loro fascino motorio), negli Stati Uniti emergono clip assai suggestivi sul piano del montaggio, degli effetti, e quindi della velocità. È il caso del redivivo Herb Alpert con *Diamonds* e dell'accoppiata Peter Gabriel - Kate Bush con *Don't give up*. Un assalto inglese che si completa con *With or without you* degli U2, *Day-in day-out* di David Bowie e con il ritorno di Kim Wilde con un elegante *You keep me hangin on* (un classico di Diana Ross ai tempi delle Supremes). Naturalmente ai primi posti figurano anche artisti poco conosciuti in Italia, come Lisa Lisa & Cult Jam (*Head to toe*), i System (*Don't disturb this groove*) e così via. Ecco la classifica pubblicata questa settimana dal settimanale *Cash Box*. ***Dario Salvatori***

LA CLASSIFICA

1) **Head to toe** *(Lisa Lisa & Cult Jam)*
2) **With or without you** *(U2)*
3) **Don't disturb this groove** *(System)*
4) **Right on track** *(Breakfast Club)*
5) **Day-in Day-out** *(David Bowie)*
6) **Diamonds** *(Herb Alpert)*
7) **You keep me hangin' on** *(Kim Wilde)*
8) **Fascinated** *(Company B)*
9) **Don't give up** *(Peter Gabriel & Kate Bush)*
10) **I just died in your arms** *(Cutting Crew)*

● LA MANON DI KATIA RICCIARELLI

Quel ruolo di donna frivola è adatto al mio temperamento

Inaugurata con la *Manon Lescaut* di Puccini, la stagione all'Arena Sferisterio di Macerata è proseguita con l'altra *Manon*, meno nota al pubblico italiano: quella di Massenet. È stata eseguita integralmente (il che è rarissimo anche in Francia) e con un cast straordinario: Katia Ricciarelli, che ha debuttato in questo ruolo; Francisco Araiza, il tenore messicano prediletto da Karajan; e Lorenzo Saccomani. La regia e le scene erano di Attilio Colonnello, e sul podio c'era il giovane direttore inglese Jan Latham-Koenig. Abbiamo chiesto a Katia Ricciarelli e a Giancarlo del Monaco, nuovo sovrintendente dell'Arena Sferisterio, di parlarci di questo allestimento-kolossal.

Signora Ricciarelli, questo debutto l'ha spaventata?

«Un pochino. Sono stata letteralmente trascinata in questo progetto: Giancarlo Del Monaco è un amico e il suo entusiasmo è contagioso. Ora, però, sono felice di essermi lasciata convincere. A dire il vero il mio sogno era cantare la *Manon Lescaut* di Puccini: Ma è un ruolo troppo pesante per le mie possibilità vocali. Molti mi rimproverano di voler fare troppe cose, ed è vero che sono attratta dalle novità e che, soprattutto, mi piace mettermi alla prova: però so benissimo quando è il momento di fermarmi. Il ruolo di Massenet è molto più adatto alla mia voce e al mio temperamento. I personaggi di donne frivole mi sono sempre riusciti benissimo».

Manon è soltanto una donna frivola?

«Alla fine dell'opera, si sa, matura moltissimo, ma all'inizio è una ragazzina incosciente. Non è un personaggio negativo: semplicemente, ama la vita e le cose belle, e vuole avere tutto subito. Ha sedici anni, in fondo».

Può dirci qualche sua impressione sulla famosa scena della seduzione?

«È il momento-chiave dell'opera, e all'inizio mi spaventava un po'.Studiandola, poi, mi sono accorta che tutto, anche le *nuances* più sottili, era scritto nella musica».

E ora una domanda a Giancarlo Del Monaco: questa Manon sarà davvero integrale?

«Forse qualche recitativo lo abbrevieremo; ma il resto rimarrà intatto. Non toglieremo né i balletti né molte scene, che normalmente vengono eliminate e che invece sono fondamentali. La kermesse al Cours-La-Reine, ad esempio, durante la quale Manon decide di ritornare da Des Grieux (che nel frattempo si è ritirato in convento), è un bellissimo momento spettacolare, ma è anche indispensabile al senso della vicenda. Tagliandola, accade che Manon compaia inesplicabilmente nel chiostro vestita come un pappagallo di lusso: e il pubblico non capisce perché.»

Nicoletta Gasperini

foto Marcello Mencarini

Katia Ricciarelli, 41 anni. Nella foto in alto: Nicoletta Odoardi, 21 anni, con Bruno Verzino

● NICOLETTA ODOARDI

Noi ballerini siamo tutti matti

Da due anni ha lasciato l'Italia ed è stata ingaggiata dall'Israel Ballet diretto da Berta Yampolsky e Hillel Markman. 21 anni Nicoletta Odoardi è cresciuta all'Accademia di danza di Roma e alla Scala, ha ballato con Carla Fracci e si riconosce "figlia" di Popesku, Ricardo Nunez e Victor Litvinov. In questi giorni è impegnata a Tel Aviv al fianco di Bruno Verzino con il ruolo più importante della sua carriera: Carmen. Una Carmen costruita sulle sue corde e con la quale andrà in tournée in Spagna e negli Stati Uniti. «È il personaggio più sensuale che io abbia mai interpretato. Ama l'amore ma ancora di più la libertà. Ci somigliamo e vorrei che il pubblico in sala se ne accorgesse e sentisse che quella donna sulle punte soffre e gioisce davvero».

Sei fedele al classico o ti concedi qualche trasgressione?

«Il balletto classico è limitante. Ci sono talmente tante regole da seguire che è difficile far parlare il corpo e la mente. È per questo che sogno fughe sempre più frequenti nel neoclassico e ammiro gli "scandali" di Michael Clark, che ha dato un calcio a principi e laghi dei cigni e ha sperimentato nuovi linguaggi».

Perché hai lasciato l'Italia?

«Perché da noi la danza è un fatto più politico che artistico. Ho visto troppi ballerini giovani messi da parte per cedere il posto a quarantenni con problemi di pensione. Qui in Israele mi trovo molto bene. Facciamo dieci spettacoli l'anno con ritmi anche di tre al giorno e vendiamo sempre tutti i biglietti senza bisogno delle star in cartellone. Questo non vuol dire però che se mi arrivasse qualche proposta importante non sarei disposta a mollare tutto e a fare la valigia. Per noi ballerini la danza è vita. Credo che agli occhi dei "normali" sembriamo pazzi».

Anna Moretti

DISCHI/CLASSICA

A CIASCUNO IL SUO IMPERATORE

Il pianista Murray Perahia, di capacità e sensibilità senz'altro fuori dal comune, ha deciso di registrare tutti i *Concerti* di **Ludwig van Beethoven.** Comincia col più popolare di quei lavori, *il n. 5* detto *L'Imperatore*. Sul podio della **Concertgebouw Orchestra** c'è **Bernard Haitink**, un uomo che sembra possedere il segreto della razionalità inquieta. Il risultato che si può ammirare in un album Cbs è assai buono. Ma pensiamo con un po' di malinconia ai talentosi concertisti che si sentono obbligati a suonare sempre e comunque le stesse pagine, per "reggere il confronto" con i colleghi perché nei Conservatori hanno imparato che il Repertorio quello è e quello deve rimanere.

QUATTRO VIRTUOSI TROVANO UN AUTORE

Tra i compositori contemporanei **Witold Lutoslawski** è certamente un privilegiato per quanto riguarda l'attenzione delle grosse case discografiche. È un musicista suggestivo che qualche volta corre il rischio della verbosità. Non nelle tre opere riuscite che sono registrate in un nuovo album Philips: *Concerto per violoncello e orchestra*, (1970), *Preludi della danza* (1955), *Concerto per oboe, arpa e archi* (1980). Solisti eccellenti come **Heinrich Schiff** (violoncello), **Heinz Holliger** (oboe), **Ursula Holliger** (arpa) e **Eduard Brunner** (clarinetto) diretti dallo stesso autore, rendono semplicemente prezioso questo disco.

Mario Gamba

DISCHI/JAZZ

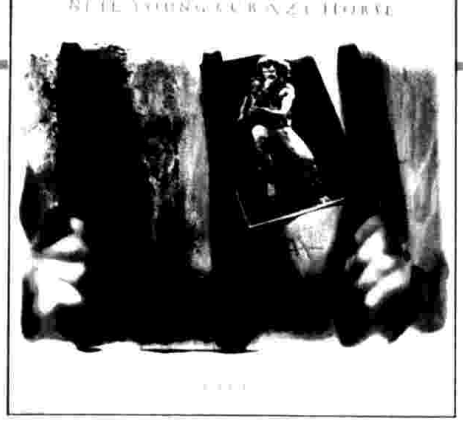
L'ANGELO AZZURRO È DIVENTATO BLUES

Franco Ambrosetti, trombettista ticinese che è ugualmente di casa in Italia e in Germania, ha inciso per la Enja (Distribuzione Ird) un interessante album di temi da film di varie epoche: *Summertime* da *Porgy & Bess, Yellow Submarine* dall'omonimo cartone animato dei Beatles, *Chan's Song* da *Round Midnight, Falling in love again* da *L'Angelo Azzurro, Be a Brave Utopist* da una colonna sonora per noi ancora inedita (Die Reise) scritta dallo stesso Ambrosetti, ecc. Il disco è intitolato *Movies*, e i compagni d'avventura di Franco sono il chitarrista **John Scofield**, il pianista **Geri Allen**, il contrabbassista **Michael Formanek**, il batterista **Daniel Humair** e il percussionista **Jerry Gonzalez**, che si avvicendano in varie formazioni, dal duo dell' *Angelo Azzurro* al sestetto dei *Magnifici sette*.

UN OTTETTO CHE INSEGNA STORIA

David Murray, sassofonista-compositore che è tra le personalità di maggior rilievo del nuovo jazz nero-americano, riprende la formula dell'ottetto dopo tre anni di fortunate esperienze con una Big Band. Eccolo dunque in *New Life*, raccomandabile album della Black Saint, che raccoglie le sue quattro pagine più recenti: *Train Whistle, Morning Song, New Life* e *Blues In The Pocket*.
Il disco è inciso con due trombe (**Baikida Carroll** e **Hugh Ragin**), il trombone **Craig Harris** (un vero talento), **John Purcell** al sax contralto e al clarinetto, il pianista **Steve Colson**, il contrabbassista **Wilbur Morris** e il batterista **Ralph Peterson Jr.** La musica di Murray elegante e complessa, ha una cifra stilistica molto personale, che abbraccia come in una sintesi storica le esperienze di almeno quaranta anni di jazz. I risultati più cospicui sono quelli di *Train Whistle* e *Blues In The Pocket*.

Salvatore G. Biamonte



DISCHI/POP

COM'ERA VERDE LA MIA PROTESTA

«**La canzone di protesta?** Credo che ce ne sia ancora molto bisogno: il guaio è che non c'è più alcuna carica di ottimismo nel proporla, salvo rarissimi esempi come gli U 2». A parlare è **Neil Young**, forse il più solitario tra i miti californiani degli anni '60 giunto a questo ennesimo album, *Life* (Wea), in un discreto stato di grazia. In equilibrio tra vecchi e nuovi amori (country-blues, folk song, rock'n' roll, elettronica), scorrono nove brani a cui sarebbe sciocco richiedere il carisma contenutistico dei bei tempi andati, ma che sicuramente emanano un odore di antica saggezza, di positivo distacco che non sa di rinuncia quanto di battagliero umorismo. Il re si diverte ancora, dunque. Anche se non protesta guarda il mondo scorrere riservandosi di dire la sua. ***(n. s.)***

ALLA SCOPERTA DELL'ACUSTICA

Accade sempre più spesso che da piccole etichette discografiche (le cosiddette indipendenti) arrivino proposte di fronte alle quali le multinazionali del disco operanti in Italia dovrebbero fare una seria autocritica. Una risposta senza mezzi termini alla scialba passerella di canzonette estive arriva questa volta dalla Hi Folks Records (marchio legato alla omonima rivista specializzata) che nell'album compilation intitolato *Acourtics in Italy* ha raccolto alcune delle migliori testimonianze di musica acustica prodotta in Italia.

Un L.P. da ascoltare con amore ed attenzione che per la sua piacevolezza si rivolge senz'altro ad un pubblico neofita. ***(n. s.)***

● IL ROCK FILOSOVIETICO DEI CCCP

Gli eredi di Peppone fanno ballare anche Don Camillo

«**Al principio** era il verbo/al principio era Pravda/parola-verità, parola-verità. Così recita il ritornello di *Radio Kabul*, uno dei brani contenuti in *Socialismo e Barbarie*, il nuovo album degli emiliani CCCP (da pronunciare ci-ci-ci-pi, ossia italianizzando i caratteri cirillici che stanno per URSS), il primo per la multinazionale Virgin. Provocazione, sarcasmo, presa in giro, post demenzialità? Niente di tutto questo, i CCCP sono il primo gruppo italiano dichiaratamente filosovietico e, a scanso di equivoci (o semplicemente per mettere in guardia il pubblico da eventuali imitazioni), aggiungono al nome una specie di marchio D.O.C., "Fedeli alla linea".

La prima domanda è inevitabile. Fedeli a quale linea, Breznev o il nuovo corso Gorbaciov? Dribblano la risposta buttandola sul passionale. «Essere filosovietici per noi è un fatto naturale: siamo nati in Emilia e siamo spudoratamente legati alla nostra terra che è la più sovietica delle province dell'Impero. L'amore per il socialismo l'abbiamo succhiato insieme al latte materno».

Ma niente feste de l'Unità e cose simili: i CCCP si dichiarano punk e, alimentando il contraddittorio, aggiungono di essere stalinisti nonché anarchici. «L'ideologia è morta, il futuro non esiste. Con la canzone politica non c'entriamo niente. Siamo nati giusto in tempo per veder morire Giovanna Marini e Paolo Pietrangeli.» Oddio che confusione.

Il successo del gruppo - perché il successo vero e proprio si tratta almeno nell'area geografica tosco-emiliana - sta nell'esprimere quel malessere passivo che un altro folgorante esempio del CCCP-pensiero ben coglie: «Non ci sta bene niente ma siamo disposti a tollerare tutto». Ma veniamo alla musica, un punk-rock piuttosto duro, poco più che minimalista, comunque suonato con una buona dose di tecnica. Salvo cambiare sorprendentemente le carte in tavola come quando nel singolo *Battagliero* i CCCP si producono in un valzerone emiliano che farebbe invidia - sono parole loro - a Raul Casadei.

«Il liscio in Romagna è un genere musicale che supera tutte le barriere politico-culturali. Nelle balere ci si ritrovano tutti, cattolici e comunisti». E se per capire i CCCP bastasse rivedere il film di Peppone e Don Camillo?

Nicola Sisto

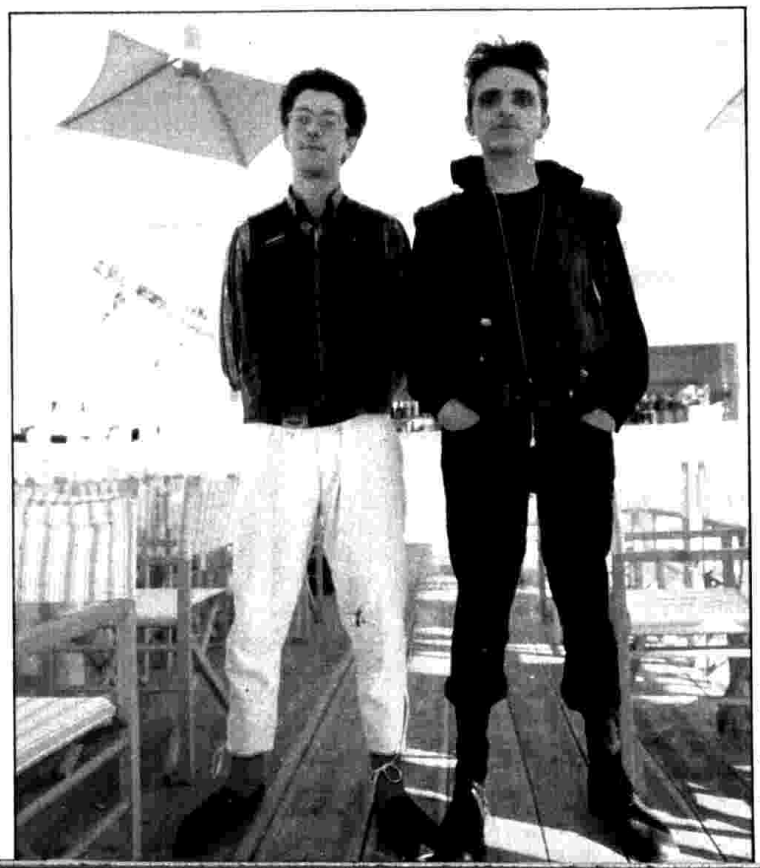


foto Bruno Calvo

***I CCCP emiliani. "Fedeli alla linea" è il loro motto. In alto: Lou Reed, indimenticabile con* Rock'n' Roll Animal**

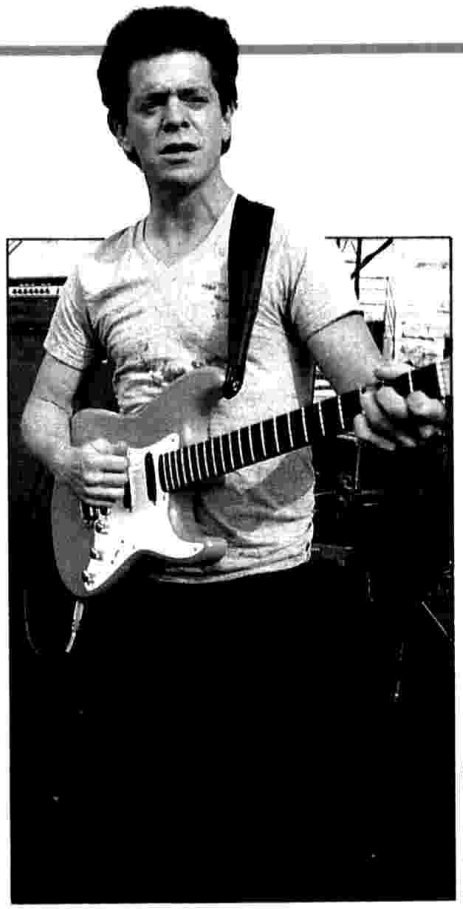


foto Luciano Viti

● GLI INDIMENTICABILI

di LUCIO SALVINI

Il disco indimenticabile di **Lou Reed** è uscito nel 1974 e si intitola *Rock'n' Roll Animal*. Reed è un personaggio sul quale critica e pubblico si sono spesso divisi, forse più il pubblico che la critica. È indubbiamente il personaggio più caratteristico di quel rock sofisticato, raffinato, un po' con la puzza sotto il naso, tipico negli anni '70 di una giovane "upper class" di musicisti "Wasp" (White AngloSaxon Protestant). Comunque lo si voglia giudicare bisogna ammettere che Lou Reed ha influenzato moltissimi interpreti e compositori di rock. Grande manipolatore delle tradizioni rock ha saputo fonderle con liriche impegnate non banali e, molto attente a tutto quanto succedeva attorno ai costumi giovanili.

In *Rock'n' Roll Animal* Lou Reed raggiunge il livello migliore della sua produzione: uno splendore un po' decadente ma certamente ispirato anche ad alcuni musicisti contemporanei come Cage, soprattutto in quello spreco di effetti scioccanti per rendere ancora più nichilista e monumentale la sua opera.

Insomma ci vuole certamente più cervello che cuore per appassionarsi alla musica di Reed, però il suo spazio fra i dischi indimenticabili *Rock'n' Roll Animal* se lo merita tutto.

Non resta che ascoltare, giudicare e discutere, discutere, discutere. Da quando Lou Reed è apparso all'orizzonte, nel '72 su di lui non si fa altro.

di Dario Salvatori

ARRIVI E PARTENZE

Irrompe nella pink parade la coppia Dink Giuseppe Cipriani-Eleonora Gardini. Sono figli di re dei denari, se la spassano a New York, non amano la mondanità, «non hanno ancora deciso sul futuro». Lui dice che il papà Arrigo, quello dell'Harry's Bar, non fa altro che parlare di Hemingway, mentre lui preferisce Leavitt. Lei ha delle vaghe informazioni sul gruppo Ferruzzi, che il papà Raul gestisce alla media di 25 mila miliardi l'anno. E poi cos'è questa fissazione di bere a tutti i costi il Bellini? A Manhattan un vero Dink si fa arrivare una lattina d'annata di wine-cola direttamente dalla California.

Attivissimo il rock inglese. Tony Bowers dei Simply Red si è sposato con l'italiana Antonietta Perillo. Mark O' Toole dei Frankie Goes to Hollywood ha fatto lo stesso con Laura Cairo (inarrestabili queste italiane a Londra!). Il prossimo sarà Bryan Adams, vera rock-star, con Vicky Russel, figlia di Ken, famoso regista. Il calendario rosa del rock non prevede ferie.

SYLVESTER STALLONE-BRIGITTE NIELSEN (1)
Scelta da Baudo ma scacciata da Rambo, Brigitte non ha occhi che per Kelly, segretaria (ormai ex) particolare (quello lo è ancora) del marito. Sono indivisibili. Le chiamano le gaye.

MARTINA NAVRATILOVA-JUDY NELSON (3)
Martina ama il rovescio. Non solo sul campo. Gaye pure loro. Attualmente in luna di miele post-Wimbledon alle Barbados. Due signore che sanno amarsi con misura.

GIUSEPPE CIPRIANI-ELEONORA GARDINI (-)
Lui è il figlio del creatore dell'Harry's Bar, lei la primogenita del finanziere ravennate Raul Gardini. Matrimonio a New York davanti a 25 invitati. Sono i protoricchi di Manhattan.

ELISABETTA GARDINI-LUCA FAZI (2)
Questa settimana la Gardini n. 2 è lei, appaiata all'ormai materializzato (arcivernice?) "fidanzato di Padova". Con un fidanzato del genere è probabile che la Gardini n. 2 scelga di nuovo le alzatacce di *Uno Mattina*. Stavolta come terapia.

STEFANIA CRAXI-RENATO NERI (-)
La figlia di Bettino, più nota come giornalista di Canale 5 aspetta un figlio. Forattini è già all'erta: dovrà mutare tutta la vignettistica. Nonno Bettino merita un tratto speciale.

foto Barattti/Omega

Stefania Craxi e, in basso, Brigitte Nielsen e Kelly, segretaria molto particolare

TONY BOWERS-ANTONIETTA PERILLO (-)
Poi dicono che le tournées italiane non servono a nulla. Uno dei Simply Red si è sposato con questa promettente italiana. Adeguato il viaggio di nozze: Isola d'Elba.

RICHARD GERE-SILVIA MARTINS (4)
Discreto e perennemente in cerca di lavoro, ex gigolò jankezzato, Gere ha messo la testa a posto. Così dice lui di sé stesso. La parola al box-office.

BRYAN ADAMS-VICKY RUSSEL (-)
New-entry per un'altra coppia rock. Lui, star affermata in cerca di popolarità extra-musicale, lei, figlia del regista Ken, in cerca di popolarità extra e basta.

PHOEBE CATES-KEVIN KLEIN (5)
Ai tempi di *Paradise*, procace e inquietante, stupiva, oggi la sconsolata Phoebe al massimo potrebbe ambire ad un non disprezzabile Trio Lescano post mortem (in compagnia di Nikka Costa e Linda Blair).

foto Della Scorciosa/Kappa

SAM SHEPARD-JESSICA LANGE (10)
Laggiù nell'Arizona c'è chi fa figli e si rintrona. È il caso di Shepard, che da Kerouac dello schermo somiglia sempre più ad un Cocco Bill del teleschermo.

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

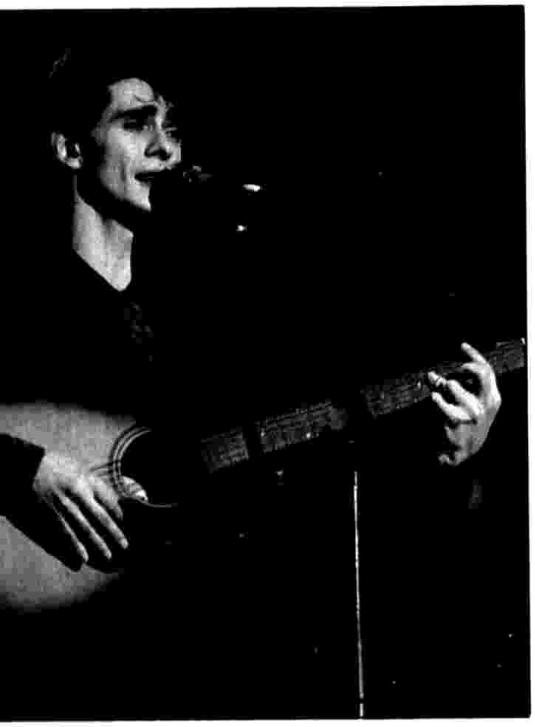
SETTESERE

DAL 5 ALL'11 AGOSTO

POP

Telegraficamente gli appuntamenti della settimana. In evidenza l'accoppiata **Joe Cocker-Zucchero**, i «bianchi» del soul. Tre concerti per loro: il 4 a Rimini, il 5 a Viareggio e il 6 a Napoli, stadio San Paolo. Da segnalare anche *Isole - Concerto per il mare*, la nuova tournée di **Lucio Dalla** a zonzo per le isole con una nave equipaggiata per l'occorrenza. Si può vedere il 6 ad Olbia, il 7 a Sassari, il 9 a Viareggio, il 10 a Portoferraio (Elba) e l'11 a Civitavecchia. I **Pooh** suonano ad Avezzano l'8 e a Locorotondo l'11. Poi i napoletani: **Edoardo Bennato** il 5 a Pescara, il 6 a Rimini, il 7 a Pietra Ligure, l'8 a Chiavari, il 9 a Castiglione della Pescaia, il 10 a Ladispoli e l'11 ad Ischia; **Pino Daniele** il 6 a Termoli, il 7 a Silvi Marina, il 9 a Lignano Sabbiadoro e l'11 a Pietra Ligure; **Tony Esposito** è in Sicilia dal 6 al 9, poi l'11 a Pizzolano (Salerno); **Tullio De Piscopo** il 6 a Montefalcone (Benevento), il 7 a Cetraro (Cosenza), il 10 a Lipari e l'11 a Caronia (Messina); **Enzo Avitabile** il 5 a Sorrento, il 6 a Termoli, il 10 a Genzano Lucano; **James Senese** il 5 ad Avellino e il 6 a Genova e **Nino Buonocore** il 6 a Caltanissetta, l'8 a Castroreale Terme e il 9 a Montalbano (Messina). In Sicilia anche **Toto Cutugno** dal 7 al 10 (l'11 è a San Lucido, Cosenza), mentre **Lena Biolcati** è il 6 a Tor Chiara (Salerno) e il 9 ad Andrano (Lecce). Poi, qui e là, **Francesco De Gregori** (il 6) ed **Alice** (l'11) a San Martino Valle Caudina, Avellino; **Ron, Carboni** e **Mario Castelnuovo** in Sicilia dove, la prossima settimana, arriverà anche la **Premiata Forneria Marconi.**

foto Passerini (2)



Nino Buonocore: tre concerti in Sicilia. In alto: Gabriela Corini in* It-Ne-Mi-Vom *(a sinistra) e Simone Alaimo, interprete di* Attila *a Martina Franca (Taranto)

DANZA

Isola Tiberina, incanti estivi a Roma. Una danzatrice, ma anche coreografa. Si chiama **Gabriela Corini**. La sera di martedì 11 agosto presenta il suo lavoro *It-Ne-Mi-Vom* interpretato dal Gruppo di Danza Mizar. Il 6 agosto a Lugo di Romagna per *Pavaglione Estate* si esibisce **Luciana Savignano**. Il **Nouveau Théâtre du Ballet International** presenta a Pescara il 7 agosto lo spettacolo *Gabriele D'Annunzio*. Sempre a Pescara, il 9, *Coppelia* di Delibes con la **Compagnia Nazionale Italiana Danza Classica**.

LIRICA

Un'opera raramente rappresentata, *Attila* di **Giuseppe Verdi**, viene proposta dal Festival della Valle d'Itria. Gli interpreti sono **Simone Alaimo, Jolanda Omilian, Paolo Coni.** Dirige **Bruno Campanella** con la regìa di **Filippo Crivelli.** L'appuntamento è a Martina Franca al Palazzo Ducale il 6 e 8 agosto.

Al Festival Pucciniano di Torre del Lago va in scena *Gianni Schicchi* di **Giacomo Puccini.** Dirige **Bruno Moretti** con **Giuseppe Taddei, Alida Ferrarini, Fedora Barbieri.** La prima è fissata il 7 agosto. **Baldo Podic** è il direttore della *Traviata* di **Giuseppe Verdi** che si rappresenta l'8 agosto (repliche l'11, 13, 16, 18 e 20) all'Arena Sferisterio di Macerata. Protagonisti: **Diana Soviero, Taro Ichihara, Nazareno Antinori, Piero Cappuccilli, Juan Pons**. Una vera rarità, l'opera buffa in due atti *Il ciarlatano* di **Domenico Puccini** è in programma il 6 e 8 agosto a Bagni di Lucca per il X Festival Internazionale di Marlia. L'Orchestra da Camera Lucchese è diretta da **Herbert Handt.**

CANTACAMPANIA ANCHE IN TV

Si concluderà, mercoledì 26 agosto, l'undicesima edizione di *Cantacampania*, la rassegna itinerante di folklore e canzone napoletana organizzata dall'Ente per la promozione dell'arte, del folklore e del turismo in Campania. Quest'anno le varie tappe sono state riprese e trasmesse dall'emittente televisiva Canale 21. Nella foto il presentatore Enzo Berri in compagnia di Diego Armando Maradona, l'asso argentino capitano del Napoli.

CLASSICA

L'Orchestra e il Coro della Bayerische Staatsoper diretta da **Wolfgang Sawallisch** suona il 7 agosto alle Terme di Caracalla di Roma (in programma la *Nona Sinfonia* di **Ludwig van Beethoven**). Il 9 agosto la stessa orchestra con lo stesso direttore sono al Teatro Antico di Taormina per la rassegna *Taormina arte*. Il **Quartetto Paganini** (archi e chitarra) è al Casinò Municipale di Bagni di Lucca il 7 agosto per il X Festival Internazionale di Marlia. A Villa Ada della stessa città (e per la stessa rassegna) il 10 agosto suona l'Orchestra da Camera Lucchese diretta da **Herbert Handt**. **Hopkinson Smith** suona danze di corte per liuto il 7 agosto a Cesena (Chiostro Abbazia del Monte). **Annie Fischer**, pianista di chiara fama, suona Mozart, Schubert e Schumann il 5 agosto a Cervo per il XXIV Festival Internazionale di Musica da Camera. Per il Festival itinerante di musica da camera di Ferrazzano, **Severino Gazzelloni** suona il 6 agosto a Roccavivara e il 7 a Guglionesi. A Ferrazzano l'8 suona il violoncellista **André Navarra**. A Lanciano l'8 agosto si ascolta la «musica totale» di **Giorgio Gaslini**, mentre l'11 c'è un concerto dell'oboista **Omar Zoboli**.

L'Orchestra Sinfonica Giovanile «Fedele Fenaroli» diretta da Marc Andreae. Sotto, Fiamma Izzo D'Amico con la madre

foto Marcello Mencarini (2)

● L'ESTATE MUSICALE DI LANCIANO

Protagonisti i giovani. E le star? Poche ma buone

Ogni anno, d'estate, da sedici anni, Lanciano, una cittadina in provincia di Chieti, diventa una piccola capitale della musica. Concerti tutti i giorni durante i mesi di luglio e agosto. Il cartellone propone in genere giovani concertisti non molto noti e qualche star. Poche star: qualcuno dice che sono troppo poche e che ce ne vorrebbero di più per dare un maggior prestigio all'Estate Musicale Frentana (il festival si chiama così). Gli organizzatori rispondono: vedremo, probabilmente chiameremo sempre più nomi di chiara fama per i prossimi anni, ma il nostro interesse principale resta un altro. Quale? Quello di preparare una cornice di concerti intorno ai corsi estivi di perfezionamento che richiamano a Lanciano diplomati o studenti degli ultimi anni di Conservatorio da tutta Italia e dall'estero.

C'è, però, uno scopo ancor più preciso al culmine dell'attività seminariale che si svolge nelle aule della Scuola di Musica di Lanciano, in via dell'Asilo. Si tratta della costituzione, con i giovani studenti, dell'Orchestra Sinfonica Giovanile «Fedele Fenaroli». Ogni anno se ne forma una diversa, ogni anno l'Orchestra esordisce a Lanciano e, poi, con diversi direttori, suona in tre-quattro piazze estive italiane. Quest'anno l'esordio è avvenuto sotto la guida di Marc Andreae e con un programma che comprendeva la *Quarta Sinfonia «Dal nuovo mondo»* di Antonin Dvorak e l'arrangiamento scritto da Herbert von Karajan sul movimento conclusivo della *Nona* di Beethoven, il *Corale* che utilizza il testo dell'*Inno alla gioia* di Schiller. Quest'ultimo brano rappresentava un «omaggio all'Europa»: il pubblico del Teatro Excelsior (purtroppo un locale brutto e soffocante) l'ha ascoltato in piedi.

La sera prima, nello stesso teatro, un pubblico meno numeroso, ma altrettanto entusiasta, si era fatto sedurre da una delle star della stagione, quella Fiamma Izzo D'Amico che da tempo è sistemata ai piani alti dell'Olimpo del melodramma italiano, anche se le frecciate dei critici nei suoi confronti sono più velenose oggi che ai tempi del suo esordio come *protégée* di Karajan a Salisburgo. «È vero, la critica è un po' cattiva con me negli ultimi tempi», ha ammesso chiacchierando con noi prima del suo récital, che si sarebbe rivelato salottiero, sfrontato e delizioso. «Per la prima volta da quando canto ho paura. Prima non sapevo cosa volesse dire».

Tutta colpa della discussa interpretazione di Violetta nella *Traviata* diretta da Riccardo Chailly al Comunale di Bologna? «Mah, è un fatto che le critiche sono aumentate da quel giorno. Mi dispiace perché mi sento non capita. Credo che a qualche critico, come a Michelangelo Zurletti di *Repubblica*, non piaccio perché non sono mai convenzionale». Insomma, un periodo di amarezza. «Solo un po'. L'amarezza svanisce quando sono con l'uomo dei miei sogni, un vero fidanzato ufficiale. Si chiama Maurizio Bacci, ha trent'anni, è napoletano, fa il costruttore edile e mi adora. Mi dà tutto e io gli do tutto. Si è messo perfino a studiare la musica!».

Quanto a Marc Andreae, direttore stabile dell'Orchestra della Radiotelevisione Svizzera Italiana, si dichiara felice dell'esperienza fatta a Lanciano. «Uno magari arriva qui da Vienna, dove ha diretto i Philharmoniker. Ovvio che il livello professionale con cui si trova a misurarsi è enormemente più basso. Ma è molto migliore il rapporto umano con gli orchestrali. Là ci sono competizioni e invidie a non finire, qua c'è il piacere di provare assieme lunghe ore e di conoscersi».

Allora un affermato direttore come lei non si sente diminuito ad addestrare gli studenti dell'Orchestra «Fenaroli». «Per niente. Del resto io non sono interessato solo alla carriera direttoriale, scegliendo sempre lo stesso *Don Giovanni*, lo stesso *Fidelio*, la stessa *Forza del destino* e arrivando in aereo nel luogo del concerto poche ore prima dell'inizio. Io mi dedico molto alla musica d'avanguardia (ho diretto un centinaio di prime esecuzioni assolute, anche di Sciarrino, Bussotti, Gentilucci), alla scoperta di spartiti inediti, alla promozione di compositori esordienti».

Mario Gamba

APPASSIONANTE

L'EPOPEA DEL CALCIO IN 250 PAGINE DI VALENTI E GENTILINI.

PREFAZIONE DI DINO ZOFF.

GRUPPO ODG

ERI - QUANDO LA TV DIVENTA LIBRO

di Roberto Costa

ALLARME PER LA "MONACA"

L'INQUINAMENTO E I RUMORI DEI MOTOSCAFI DISTRUGGONO LE FOCHE DEL GOLFO DI OROSEI

UNA RISERVA MARINA PER SALVARE GLI ULTIMI ESEMPLARI

Le persone in partenza per la Sardegna dai porti di Civitavecchia, Genova e La Spezia si sono viste consegnare un volantino con un appello per il salvataggio della foca monaca, con la raccomandazione di non disturbare in alcun modo i due o tre esemplari che, a dispetto di tutto, ancora vivono nel Golfo di Orosei. Lo stesso volantino è stato consegnato nei porti di arrivo: Olbia, Golfo Aranci, Cagliari e Porto Torres. Il WWF con questa campagna ha inteso sensibilizzare i villeggianti, anche se non dipende solo dal loro comportamento il salvataggio della foca monaca. Vediamo qual è la situazione. A parte i pochi esemplari che di tanto in tanto transitano attorno a Montecristo e a Marettimo (Isole Egadi) in Italia, appunto nel Golfo di Orosei, vivono stabilmente due foche. In tutto il Mar Mediterraneo ve ne sono — si presume — 500 esemplari: appena 50 anni fa ce n'erano 5000. Di questo passo, entro la fine del secolo, la grande foca del Mediterraneo sarà soltanto un lontano ricordo: la foca monaca è tra le venti specie animali più in pericolo.

La distribuzione di qualche centinaio di volantini non può certo capovolgere la situazione, anche se c'è da dire che il disturbo arrecato dall'uomo è tale da aver costretto la foca in poche zone del Mediterraneo, circondate dall'inquinamento, con poco cibo a disposizione, frastornate dal continuo passaggio di gommoni e imbarcazioni lanciate a tutta velocità. Questo, tra l'altro, è il periodo in cui nascono i cuccioli. Per proteggerli, le foche li nascondono in grotte ed anfratti dove non giunge la luce del sole, con il risultato che i cuccioli molto spesso presentano gravi forme di rachitismo ed altrettanto spesso muoiono. I disturbi arrecati dall'uomo hanno, tra l'altro, determinato una forte contrazione della natalità. Infatti, l'ambiente adatto alla riproduzione è in continua diminuzione, sottratto dal rapido e incontrollato sviluppo turistico e dalle massicce speculazioni edilizie realizzate sulle coste italiane.

La foca monaca, insomma, sembra condannata a morte sicura. Eppure sarebbe sufficiente molto poco per salvarla, come tra l'altro pressantemente richiesto dalla Comunità Economica Europea a tutti i Paesi che si affacciano sul bacino del Mediterraneo. Per quanto riguarda noi dovremmo limitarci a creare una zona di tutela biologica nel Golfo di Orosei, in Sardegna, e a Marettimo, in Sicilia, ma il Ministero dell'Ambiente, il Ministero della Marina Mercantile e le due Regioni non fanno assolutamente nulla: sono del tutto disinteressate alle sorti della foca. Poiché la stessa legge per la difesa del mare prevede l'istituzione di riserve marine, i due Ministeri e le due Regioni dovrebbero unicamente stabilire norme di tutela transitoria per impedire nel Golfo di Orosei e Marettimo la pesca e la navigazione a motore. La richiesta non è di oggi: risale a ben 15 anni fa. Il disinteresse è macroscopico.

Antonio Canu, da anni, segue per conto del WWF la travagliata esistenza dei pochi esemplari di foca monaca presenti nei nostri mari.

Sentenza di morte per la foca?

«Praticamente sì. La situazione è drammatica. Ne sono rimaste due o tre. Le cause di questa lenta agonia sono molte, ma negli ultimi anni le condizioni di vita della foca sono notevolmente peggiorate perché il disturbo da parte dell'uomo ha raggiunto livelli intollerabili. I nostri esemplari si sono rintanati nelle grotte rinunciando a starsene, come è loro abitudine, sdraiate al sole».

Ma questi pochi esemplari presenti nei nostri mari non riescono a riprodursi?

«Con moltissime difficoltà. Quando una specie animale raggiunge un così basso livello di esemplari non c'è più scambio genetico e quindi la caduta della natalità diventa verticale. Anche portando in Sardegna e in Sicilia alcune coppie dalla Turchia o dalla Grecia non credo che la situazione possa migliorare se non si eliminano le cause. Quindi bisogna fare subito le riserve e questo potrebbe essere il primo, grosso regalo da parte del prossimo ministro dell'Ambiente. In mancanza delle riserve — pure previste dalla legge per la tutela del mare — dichiarare le due aree zone di tutela biologica. E questo potrebbe essere un regalo da parte del Ministero della Marina Mercantile. Poi si potranno portare esemplari da altre zone per ricostruire la colonia di foche in Italia. Quello che occorre, tuttavia, è un progetto internazionale nel quale vengano coinvolti tutti i Paesi del bacino del Mediterraneo: la foca monaca va salvata tanto in Italia, quanto in Grecia e in Turchia».

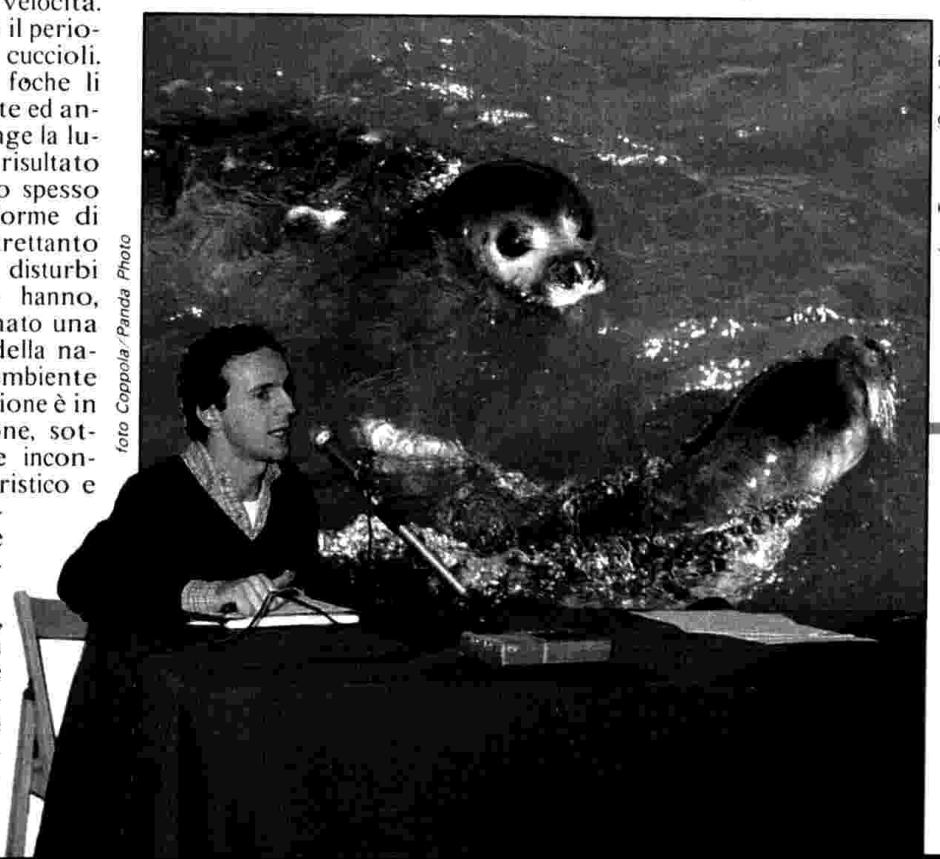


foto Coppola/Panda Photo

foto Trotignon/Panda Photo

Antonio Canu del WWF e due foche monache che ancora sopravvivono nelle acque del Golfo di Orosei, in Sardegna

Mamma tu lo sai...

Nutella è sana per il tuo bambino oggi, come per te allora

Certo mamma, tu lo sai! Sai che Nutella ha vent'anni d'esperienza. Sai che Nutella, da sempre, è fatta solo con ingredienti semplici e genuini. Sai che Nutella, da sempre, è fatta con cura ed attenzione. Ecco perché quando dai Nutella al tuo bambino, sai di dargli tante buone cose su una fetta di pane.

Nutella, l'esperienza dei primi.

FERRERO

di Jvan Miceli

MEMORIA AL MICROSCOPIO

PER LA PRIMA VOLTA IN ITALIA FOTOGRAFATA E OSSERVATA LA «SEDE» DEGLI STATI D'ANIMO

FOSFATIDILSERINA: LA NUOVA SOSTANZA CHE FA SPERARE PER IL RECUPERO DEI RICORDI

La medicina apre il suo capitolo più affascinante. Molti scienziati sperano di poter spiegare le straordinarie qualità della mente umana. L'obiettivo è quello di riuscire a decifrare il codice neurale, il linguaggio che traduce le percezioni del mondo esterno in segnali elettrici e in reazioni chimiche che il cervello può immagazzinare e attivare quando ne ha bisogno.

«Oggi il codice è ancora in gran parte sconosciuto», osserva Daniel Bovet, Premio Nobel per la medicina nel 1957, «ma per lo meno sono state identificate le linee di trasmissione. Sono i neuroni, cellule cerebrali con un nucleo centrale da cui partono prolungamenti e dendriti a ciuffi».

Il cervello contiene da dieci a cento miliardi di neuroni, un congegno costituito da qualcosa come dieci milioni di miliardi di collegamenti. I neuroni sono programmati nel linguaggio dell'elettricità e della chimica. Quando un impulso elettrico arriva all'estremità del prolungamento di un neurone produce una sostanza chimica chiamata neurotrasmettitore.

«Questo messaggio chimico», spiega Rita Levi Montalcini, Premio Nobel 1986, «si propaga attraverso uno spazio vuoto detto sinapsi a dei riceventi collocati sulla cellula vicina, attivando un altro impulso elettrico che corre lungo un altro neurone, finché il messaggio raggiunge milioni di cellule cerebrali».

Dal 1975 a oggi gli studiosi hanno scoperto più di cinquanta neurotrasmettitori, sostanze che portano attraverso la mente messaggi di gioia, di dolore, di depressione o ricordi. Gli ultimi studi hanno anche permesso di aprire nuovi affascinanti campi di ricerca per definire le funzioni più complesse e misteriose del cervello, come la memoria. Per anni scienziati in ogni parte del mondo hanno cercato di individuare la sede dell'immenso magazzino che conserva tutte le informazioni accumulate dalla memoria con scarsi risultati.

Oggi finalmente uno studio, che sarà pubblicato sulla rivista scientifica *Neurobiology of Aging*, condotto da un gruppo di ricerca italiano, sembra aver trovato una risposta positiva. Le ricerche hanno permesso di individuare non solo le cellule che sono alla base della memoria, ma di capire come funziona, di comprenderne l'enorme complessità e di avere una visione più unitaria, articolata e organica dei suoi meccanismi. Al punto che si possono tenere incontri scientifici su temi fino a poco tempo fa improponibili, come quello recentemente organizzato a Roma e intitolato «La memoria al microscopio» (l'occasione è stata data dalla presentazione del volume *Medicina che parla* curato da Romano Colusso). Relatori d'eccezione due Premi Nobel: Rita Levi Montalcini e Daniel Bovet.

Per la prima volta alcuni ricercatori italiani dei Fidia Research Laboratories hanno potuto osservare e fotografare al microscopio elettronico la sede anatomica della memoria, in pratica vedere il fondamento biochimico dei nostri stati d'animo. Ad ogni memorizzazione di un ricordo, osservano i ricercatori, corrisponde la modificazione di numerosissime e sottili ramificazioni chiamate «spine dendritiche» e considerate come piccole antenne indispensabili per ricevere le varie sensazioni e informazioni. I risultati, anche se ancora preliminari sul piano pratico, hanno aperto la strada a nuove possibilità di cura. Una sostanza della quale si comincia a capire la funzione è la fosfatidilserina, che sembra associata alla memoria. La sperimentazione ha interessato finora decine di istituti di università italiane e straniere (San Diego, Florida University, Bethesda, New York, Padova, Firenze, Milano, Roma e Catania), con una casistica clinica di quasi duemila pazienti trattati.

La fosfatidilserina è stata somministrata a soggetti di mezza età con gravi forme di decadimento della memoria. Risultato: un netto miglioramento sia nella capacità di archiviare informazioni sia nel richiamarle, o ricordarle, secondo un ordine logico.

Queste ultime ricerche sulla memoria confermano, dunque, la tesi secondo cui i ricordi determinano nel cervello delle trasformazioni fisiche permanenti. Somministrata per via orale la fosfatidilserina deve, infatti, la sua azione terapeutica proprio al mantenimento dell'integrità delle spine dendritiche. E proprio queste ramificazioni, secondo le ultime ricerche, sono alla base della memoria. La loro forma cambia continuamente.

Quando un impulso elettrico colpisce un neurone, magari portando con sé l'immagine delle cifre necessarie per fare una telefonata, è probabile che aumenti la densità delle spine dendritiche attraverso le quali avviene il trasferimento e codificazione dell'informazione (e può essere considerato un indice delle connessioni che si stabiliscono fra i neuroni). Quando le ramificazioni si comprimono (si verifica cioè una diminuzione della densità di spine) il ricordo del numero di telefono scompare.

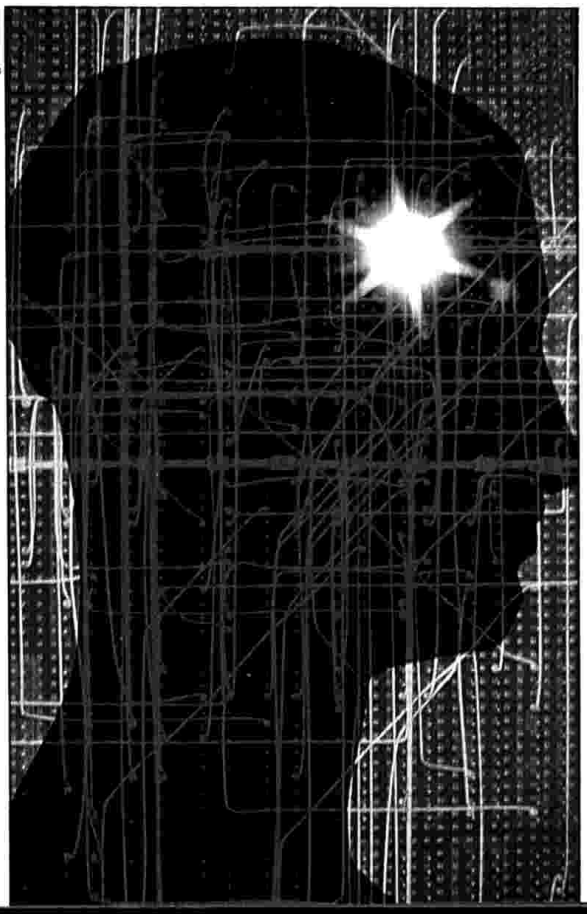


foto Pete Turner/Image Bank

Sulla possibilità del recupero della memoria sono recentemente intervenuti i Nobel Daniel Bovet e Rita Levi Montalcini

LA NUOVA DOMENICA IN...
DI GIANNI BONCOMPAGNI
CON LINO BANFI,
PAULO ROBERTO FALCAO,
TOTO CUTUGNO, PAOLO ORMI,
DUECENTO
GIOVANISSIME PON-PON E...

IL RAGAZZO DELLA DOMENICA

di **LUCILLA CASUCCI, FLORA FAVILLA, SERENA IANNICELLI**

foto Bernardi/Kappa

"Io mi sono presentato: sono Patrizio Vicedomini, abito a Pomigliano d'Arco e ho dieci anni. Il mio cantante preferito è Toto Cutugno. Poi, visto che Cutugno era lì, ho chiesto se lo potevo intervistare...».

Eccolo dunque il Baudo dei piccoli, l'asso nella manica di Gianni Boncompagni per *Domenica in...*, il personaggio della prossima stagione televisiva. Patrizio Vicedomini parla in napoletano acceso, è riccio, vivacissimo, inarrestabile, curioso. Se conosca già i delicati equilibri della diplomazia è difficile a dirsi: «Pippo Baudo è il più

(segue a pag. 90)

foto Rossella Eller (4)

Patrizio Vicedomini, il bambino che avrà uno spazio tutto suo a* Domenica in... *con Toto Cutugno, uno dei conduttori, Gianni Boncompagni, regista, e Irene Ghergo, autrice. In alto e nella foto grande, Patrizio durante il provino. Accanto al titolo con i genitori

IL CHI È DI GIANNI BONCOMPAGNI

Dopo più di ottocento puntate di trasmissioni in diretta che hanno dato vita alla fascia di mezzogiorno di Raiuno, due edizioni di *Pronto... Raffaella?* e due di *Pronto... chi gioca?*, Gianni Boncompagni è ora concentrato a preparare per settembre il nuovo programma della domenica pomeriggio: suo compito è ora di rivoluzionare l'appuntamento festivo di Raiuno creando un clima di festa familiare, di allegro intrattenimento. Nato ad Arezzo, dei toscani ha il gusto dell'ironia; figlio unico, di famiglia borghese, da ragazzo Boncompagni si impegna in battaglie politiche: «Il mio giornale era il *Mondo* di Mario Pannunzio, lo divoravo riga per riga, e parteggiando per la sinistra nel '48 attaccavo manifesti per il partito d'azione. Ma appena fu possibile presi il volo per l'estero, oltre i confini».

Allora era di moda la Svezia: il suo tenore di vita, le sue ragazze, la libertà dai vecchi tabù formavano il mito di quel Paese.

«Desideravo una boccata d'aria, lontano dalla provincia, sognavo l'avventura, volevo conoscere come vivevano gli altri; così a diciotto anni partii per Stoccolma e qui, facendo mille mestieri, compreso il lavapiatti, come tutti gli studenti di allora, rimasi sette anni».

Trovò perfino il tempo di sposarsi e di mettere al mondo tre figlie: Claudia, Paola e Barbara. Naturalmente approdò alla radio. Era l'epoca del rock and roll, i ragazzi impazzivano per questo ritmo, la «star» era Tommy Steele. «Facevo il disc-jockey, lanciavo canzoni e cantanti. Imparai lo svedese. In quel periodo andai in Finlandia con Mario Marenco che aveva avuto una borsa di studio come architetto. Mi ricordo che frequentammo per sei mesi due ragazze con le quali non ci riuscì mai di scambiare parola tanto era ostica la loro lingua. Ci capivano a segni. Da allora con Mario Marenco è nato un sodalizio che dura ancora oggi; abita in un appartamento di fronte al mio e ci vediamo ad ore incredibili, magari di notte; quando non può dormire mi chiama: "facciamo due chiacchiere?", dice, e viene da me».

Ormai showman, pubblicitario, fotografo, Boncompagni passa qualche anno a Londra e Parigi. Rientra in Italia nel '60 e incomincia a frequentare i corridoi della Rai: c'erano tutti quelli che oggi sono arrivati, Renzo Arbore, Pippo Baudo, Adriano Mazzoletti e tanti altri. Fu bandito un concorso per maestri-programmatori e Boncompagni vi partecipa con Arbore che era timidissimo e giurava che mai sarebbe riuscito a parlare al microfono.

«Da allora non ho più lasciato la Rai e ci rimango. Non mi interessa il gioco dei miliardi. Ora che ho raggiunto la tranquillità economica, il denaro non è più uno sprint per me. Desidero solo fare le cose che mi piacciono, viaggiare con la fantasia, starmene a casa in un ambiente che mi sono creato su misura».

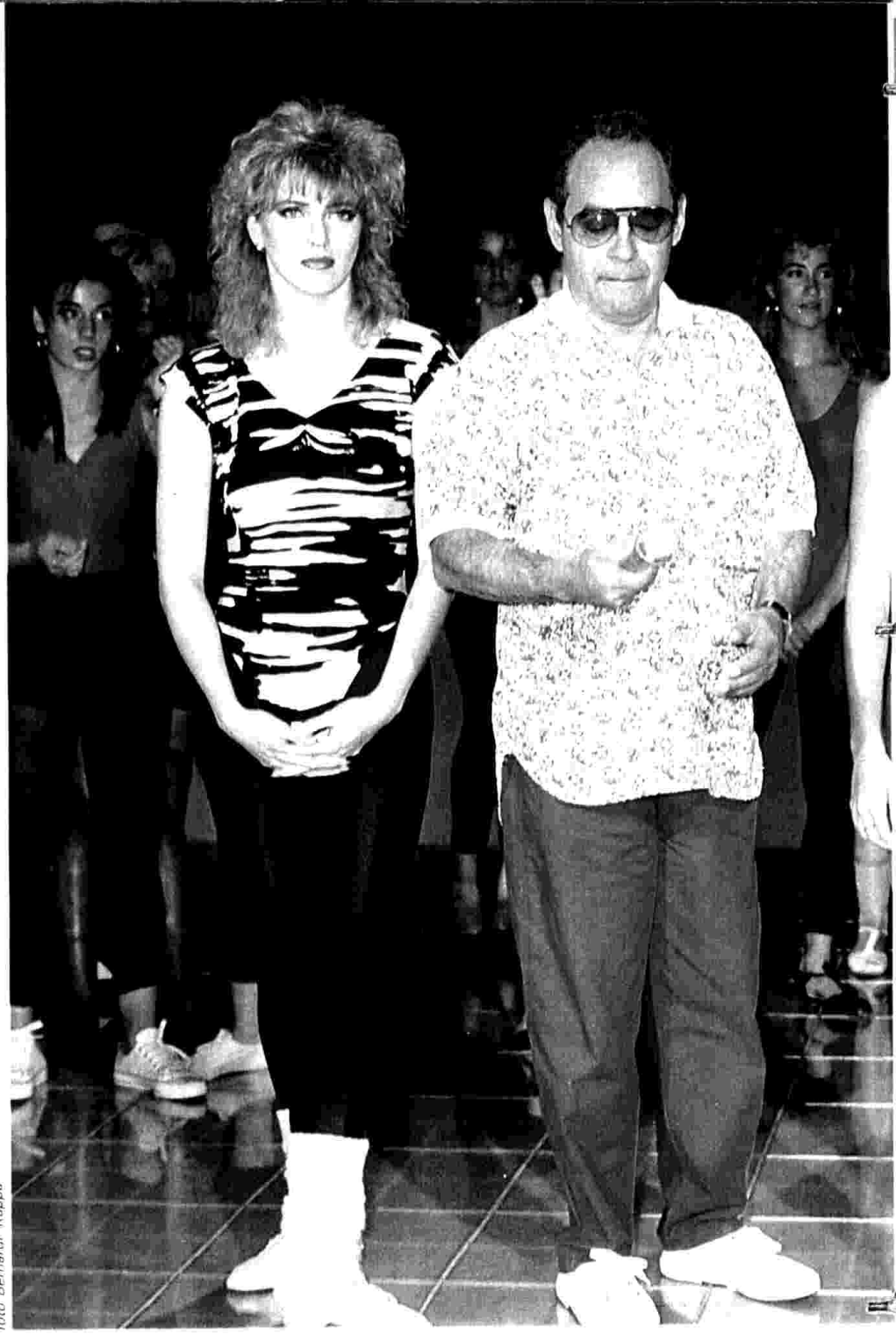
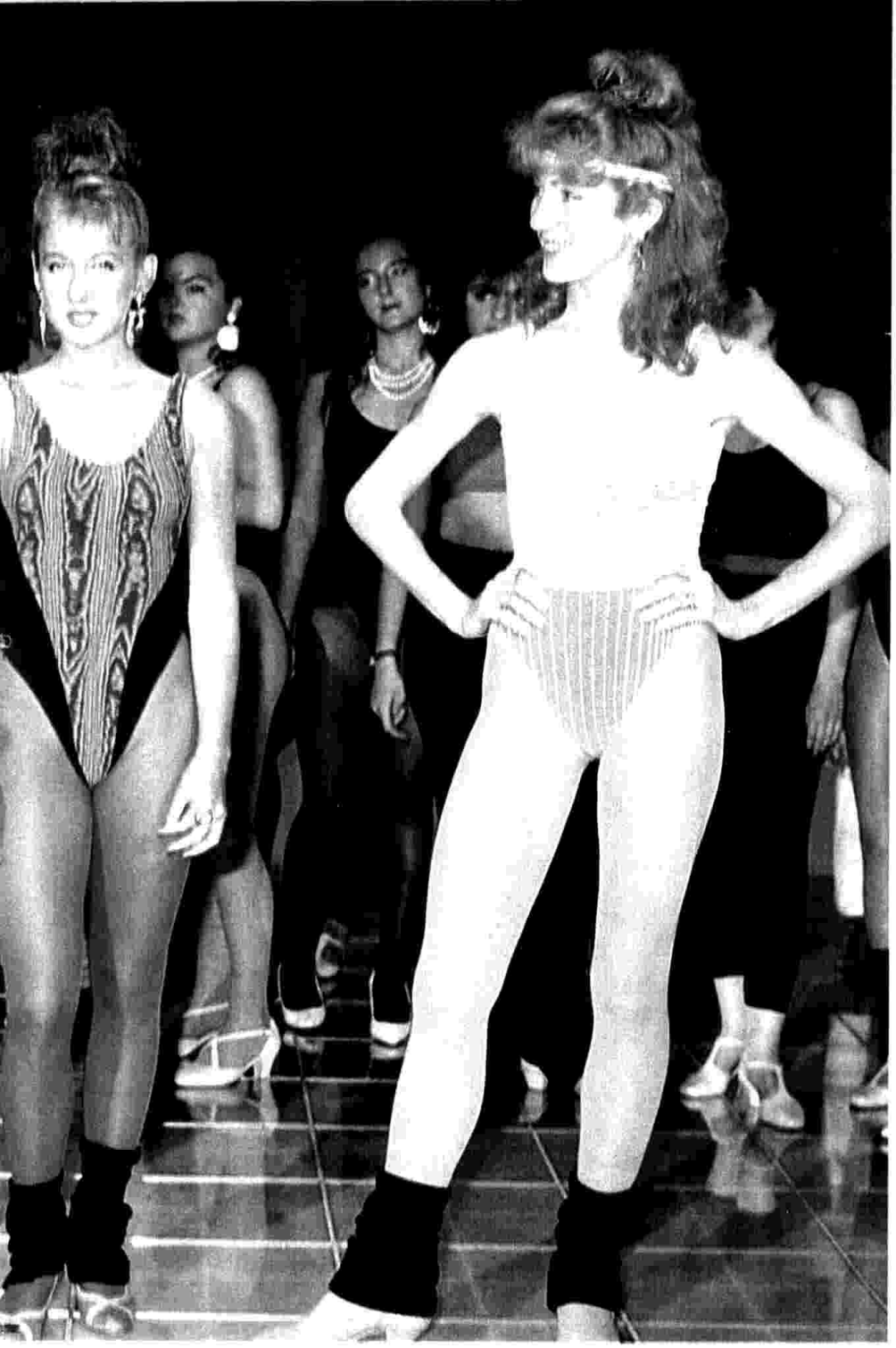


foto Bernardi/Kappa

Gianni Boncompagni, 55 anni, con tre delle duecento ragazze pon-pon che ha voluto in trasmissione.* Domenica in... *inizierà il 13 settembre

La casa di Boncompagni è tutta particolare: su due piani, ampi spazi, grande terrazza, un regno popolato di computer, robot parlanti, una ventina di televisori di varie dimensioni, altrettanti videoregistratori di ogni standard, uno schermo gigante da cento pollici, apparecchi elettronici supersofisticati, tastiera computer a tecnologia digitale che compone musica, una videoteca con migliaia di trasmissioni di pezzi rari che Boncompagni si procura in tutto il mondo, insomma un avanzatissimo parco dei divertimenti. Suo fedelissimo allievo è Giancarlo Magalli, che conosce da ragazzo e fino a poco tempo fa abitava al piano di sotto. Insieme si accaniscono a trovare mille soluzioni, a scoprire sempre nuove combinazioni. E spesso tra un gioco e l'altro nasce una trovata buona per un programma.

Anche la cucina è avveniristica, zeppa di provviste come un bunker antiatomico. La terrazza è dotata di un potente telescopio per osservare le stelle, ma è anche un concentrato di fiori, colori e profumi. Boncompagni coltiva e accudisce le piante come creature: sono roselline, gelsomini,



DUECENTO PON-PON

Che idea, un miniconduttore di dieci anni! Gianni Boncompagni, come le è venuta in mente? «Una provocazione», risponde l'interessato, «niente altro che una provocazione, con tutti questi conduttori...».

E condurrà veramente?

«Questo è da vedere, dipende da tante cose, devo fargli altri provini...».

Boncompagni è un regista che ama e che sa lavorare con i bambini. Non fosse altro perché ha tirato su tutto da solo tre figlie o perché ha già illustri precedenti. Come, per esempio, quando in Illusione, *al posto del corpo di ballo tradizionale scelse venti coppie di mini ballerini, o quando, a* Pronto... chi gioca? *affiancò a Enrica Bonaccorti due mascotte di sei anni, Davide e Vittoria.*

Miniconduttore a parte quali saranno le altre novità di Domenica in...?

Cominciamo col conduttore vero, Lino Banfi, che presenterà, alla maniera sua, «notabili» e uomini di spettacolo. Poi c'è Falcao, il giocatore brasiliano per lo sport, in particolare il calcio, e infine Toto Cutugno, il cantautore, che si occuperà invece di musica.

Allo Studio 4 della Dear ci sono dunque solo uomini? Neanche per sogno, ci saranno anche duecento «ragazze pon-pon» che saranno le protagoniste della sigla, che introdurranno tutti gli ospiti della puntata e sostituiranno il tradizionale pubblico plaudente. Che altro? Il maestro è Paolo Ormi, la costumista è Daniela Rossi, le scene, dai colori sgargianti, saranno molto mobili e cambieranno colore ogni settimana, sono firmate da Enzo Celone, la trasmissione è a cura di Jacqueline De Stefanis, i testi di Irene Ghergo e Gianni Boncompagni, la regia di Gianni Boncompagni.

LUCILLA CASUCCI

oleandri, margherite, rododendri, ibiscus. Ognuna ha le sue esigenze. La sera, quando torna a casa, si dedica a loro, sorveglia le apparecchiature per innaffiarle collegate con un idrometro che misura la quantità necessaria d'acqua, ne controlla la crescita e la fioritura, ne custodisce la salute. È un rapporto quasi parentale.

Anche con le figlie conserva un forte legame affettivo nonostante ognuna abbia preso la sua strada. «Quando mi divisi da mia moglie il giudice le affidò a me. La più piccola, Barbara, aveva un anno e mezzo. Oggi organizza spettacoli, questa estate porterà in tournée per l'Italia *Pronto... chi gioca?* La più grande, Claudia, fa la psicoanalista, è molto seria, molto impegnata. Non è stato facile fare il padre di tre bambine con il mio genere di attività».

Ti fanno paura gli anni che passano?

«No, cerco di frequentare molto i giovani, capire le loro esigenze, il loro approccio con la realtà che cambia da una generazione all'altra. C'è sempre qualcosa da imparare. E capita anche d'innamorarsi».

Adesso sei innamorato?

«Sì, è una cosa importante. Del resto l'amore che si vive è sempre il più importante».

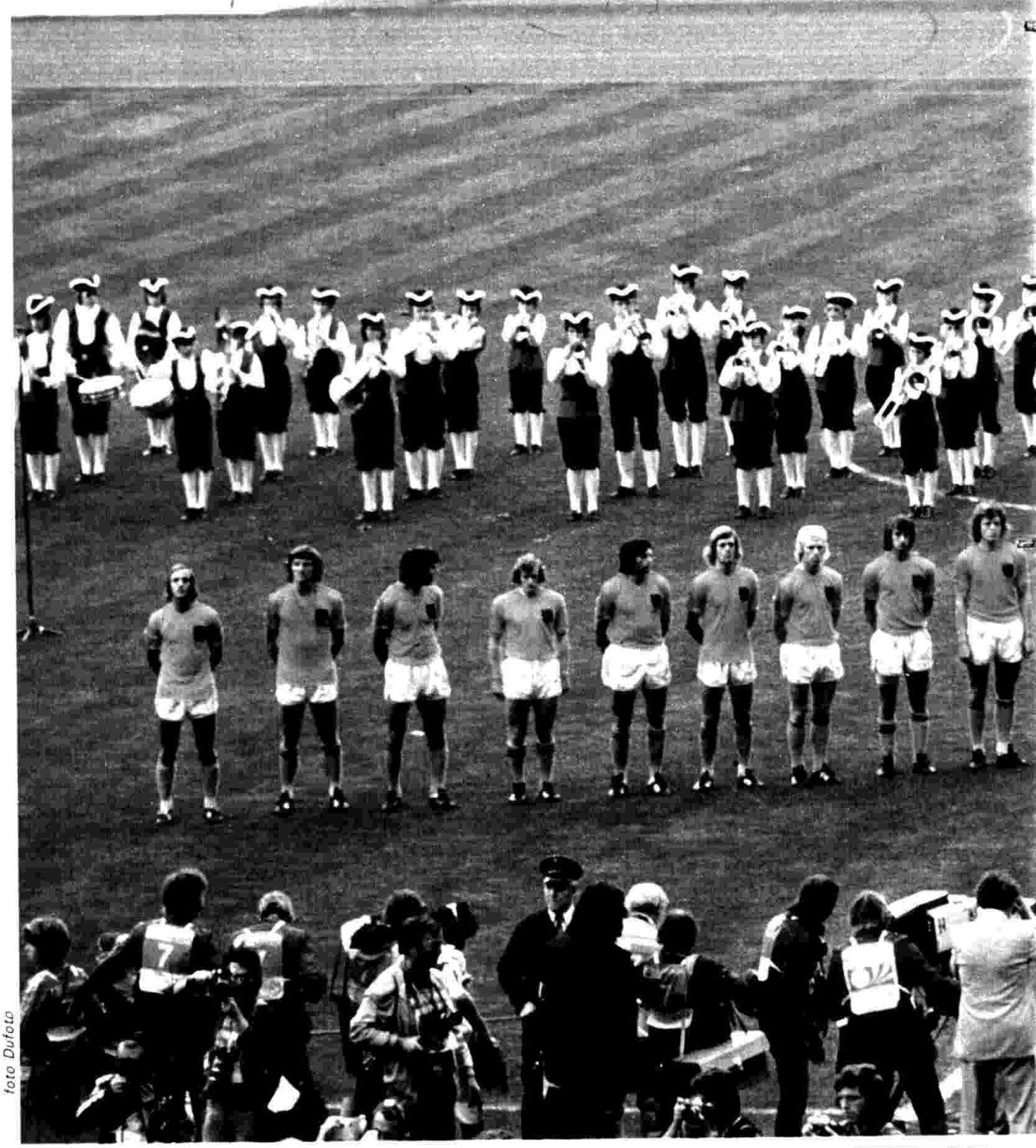
Anche lei fa parte del mondo dello spettacolo?

«No, studia».

Gianni Boncompagni ama la vita, ama le donne e le valorizza sempre. Dal piccolo schermo emergono le sue protagoniste che acquistano un tono magico, soffice, accattivante; i primi piani sono morbidi, inducono alla confidenza, al dialogo. Le donne al telefono sono poi la sua carta vincente. L'ultimo capolavoro è Enrica Bonaccorti. «Con Enrica abbiamo lavorato bene insieme, lei è generosa, dà tutto quello che può, sa esprimersi. Adesso è andata via. Peccato. Saremo concorrenti la domenica: io alla Rai, lei a Canale 5. Prenderà il suo posto Giancarlo Magalli, dolce, spiritoso, comunicativo. Si farà strada. Lo vedo come un Mario Riva aggiornato. Sono anni che lo coltivo. Continuo a ripeterlo, l'intelligenza finisce per essere premiata».

Gianni Boncompagni le vacanze le passa nella sua casa dell'Argentario. Qui vengono a trovarlo gli amici di sempre, qui continua a pensare al lavoro, ad annotare tutto quanto gli passa per la mente e qui si prepara ad affrontare la sua domenica televisiva.

FLORA FAVILLA



Monaco, Stadio Olimpico, 7 luglio 1974. GERMANIA OVEST: Maier, Vogts, Breitner, Schwarzenbeck, Beckenbauer, Bonhof, Grabowsky, Hoeness, Müller, Overath, Hölzenbein. Allenatore: Helmut Schoen. OLANDA: Jongbloed, Suurbier, Haan, Rijsbergen (dal 78' De Jong), Krol, Jansen, Van Hanegen, Neeskens, Repp, Cruyff, Rensenbrink (dal 46' Van de Kerkhof). Allenatore: Rinus Michels. Arbitro: Taylor (Inghilterra). Marcatori: al 1' Neeskens (rigore), al 25' Breitner (rigore), al 43' Müller. Nell'immagine grande, una suggestiva inquadratura dello Stadio Olimpico di Monaco prima dell'inizio della partita. In basso, le prime due reti, entrambe realizzate su rigore

foto Dufoto

● CAMPIONI
LE PIÙ BELLE PARTITE DELLA NOSTRA VITA

GERMANIA OVEST OLANDA 1974

di FRANCESCO DE VITIS

Monaco '74 non vuole dimenticare. Il ricordo dell'eccidio consumatosi due anni prima nel Villaggio Olimpico (la strage degli atleti israeliani ad opera di Settembre nero) riecheggia malinconico nonostante la grande festa di sport fissata per le cinque del pomeriggio. In campo, per la prima finale della Coppa del Mondo, i padroni di casa della Germania Ovest contro i «tulipani» d'Olanda. Una sfida che è il trionfo del calcio europeo, consolidato dal terzo posto della Polonia ai danni del Brasile. Di fronte, i maggiori esponenti del calcio atletico: tutti grinta e mestiere i tedeschi capitanati da Franz Beckenbauer; tutti «zona» e schemi gli olandesi di Johann Cruyff, l'unico vero fantasista della squadra. L'Olanda pratica, da qualche anno, il calcio migliore, con i giocatori non più impegnati sull'uomo ma disposti sul campo, ognuno con una porzione di terreno da presidiare.

LA PROSSIMA SETTIMANA
INGHILTERRA-GERMANIA OVEST
COPPA RIMET 1966

foto ANSA (2)

GUARDA

RAIUNO
DALLE 18,30 ALLE 19,40

E GIOCA A

FOTOLINEA

TV RADIOCORRIERE

OGNI SERA VINCI

5 *Premi in gettoni d'oro del valore di un milione di lire*

Questa Citroën AX 10E viene sorteggiata ogni giorno tra tutti coloro che avranno comunicato di aver fatto Fotolinea *con le loro cartelle*

5 *Premi in gettoni d'oro del valore di mezzo milione di lire*

E CON IL QUIZ MARE

2 *Orologi Eterna del valore di un milione ciascuno. Ogni venerdì tra tutti i lettori che hanno partecipato al* Quiz Mare, *senza vincere, sono messe in palio due borse di studio del valore di due milioni di lire*

GRAN PREMIO FINALE UNA CITROËN BX

Al termine delle dieci settimane di Fotolinea *estrazione finale di una Citroën BX 14RE e di tutti i premi non assegnati, inviando il tagliando che verrà pubblicato dal* TV Radiocorriere

Siamo alla quinta settimana di **Fotolinea**. Il *TV Radiocorriere* continua ad offrire ai suoi lettori le cartelle del gioco al quale si partecipa seguendo la trasmissione di **Portomatto** che va in onda dal lunedì al venerdì dalle 18,30 alle 19,45.

Ogni giorno è possibile vincere una Citroën AX e dieci premi in gettoni d'oro: cinque da un millione e cinque da mezzo milione.

Fotolinea è un gioco che si basa su un accoppiamento fra numeri e volti di famosi personaggi del mondo dello spettacolo.

Si gioca con questi volti-numero, seguendo le estrazioni che vengono fatte durante la trasmissione di **Portomatto** (18,30-19,45) su Raiuno.

Cartelle alla mano, si spuntano i volti estratti se combaciano con quelli delle proprie cartelle.

CONTROLLA SUBITO SE CI SONO QUESTI PERSONAGGI NELLE TUE CARTELLE. E BUONA FORTUNA!

QUESTI DIECI VOLTI-NUMERO SONO VALIDI PER IL GIOCO DELLA QUINTA SETTIMANA: DAL 9 AL 15 AGOSTO

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, OGNI GIORNO, SARANNO ESTRATTI ALTRI DIECI VOLTI-NUMERO

«Fotolinea» - D.M. 4/46906
«Quiz Mare» - D.M. 4/47409

MINÀ CHIEDE A CRUYFF

Si può perdere in modo così assurdo in una finale di Coppa?

«Normalmente per dei professionisti sarebbe impensabile. Ma per me ogni atleta fa sport secondo la propria mentalità e quello che accadde in quella finale è dovuto alla tipica mentalità olandese».

Dove sbagliarono di più gli olandesi quel giorno? Forse furono troppo presuntuosi?

«No, non direi. Anzi, eravamo molto felici di essere arrivati in finale, cosa che ha provocato una specie di rilassamento nella squadra. Fa parte della nostra mentalità: siamo inventivi, ma questa può diventare una debolezza».

Perché gli olandesi falliscono quasi sempre l'ultimo obiettivo, visto che successe oltre che nel '74 anche nel '78?

«Perché quando vi arrivano vicino gli sembra già di averlo raggiunto. Per me, comunque, il '74 e il '78 non si possono affatto paragonare: dal punto di vista della qualità, l'Olanda nel '78 era nettamente inferiore a com'era nel '74. Voglio dire che nel '74 eravamo in grado di vincere, mentre nel '78 siamo già stati fortunati ad arrivare in finale».

foto Dufoto

Johann Cruyff

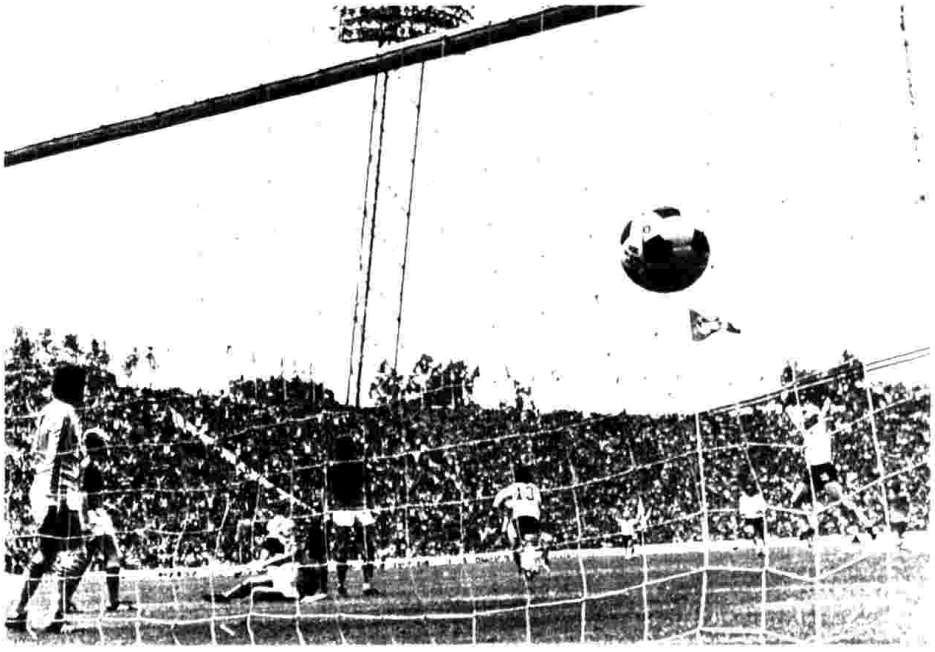


foto ANSA

Gerd Müller (di spalle con il numero 13) corre verso l'abbraccio dei compagni dopo aver messo a segno il gol che decide il Campionato del mondo. È il tredicesimo gol «mondiale» del centravanti tedesco, il quarto in Germania dopo i nove realizzati in Messico quattro anni prima

GERMANIA OVEST - OLANDA 1974

Mentre le squadre di club dominano dall'inizio degli anni '70 la ribalta europea, la nazionale arancione è al primo appuntamento importante. I tedeschi sperano di bissare il successo ottenuto vent'anni prima a Berna, sconfiggendo per 3 a 2 in finale l'Ungheria di Puskas. Sugli spalti nutrita la rappresentanza della tifoseria olandese, accorsa in massa per appoggiare i propri beniamini, che il pronostico vuole favoriti per la facilità con cui hanno guadagnato la finale.

Lunghi i preliminari, sfilata, danze, inni nazionali eseguiti da una banda in costume, scanditi da cronometrica puntualità. Eppure c'è qualcosa che non va: mancano le bandierine agli angoli del terreno di gioco. Se ne accorge l'arbitro, l'inglese Taylor, che rimanda di qualche minuto l'inizio, scuotendo il capo, in attesa che gli addetti sistemino la faccenda. Si può finalmente cominciare.

Non passa nemmeno un minuto e già l'Olanda è in vantaggio: Cruyff semina in dribbling un paio di avversari ed entra deciso in area. Il suo controllore Vogts riesce a fermarlo solo con uno sgambetto. Senza esitazioni il signor Taylor concede il rigore che Neeskens realizza con un tiro centrale ma molto potente. Olanda 1-Germania Ovest 0. Il vantaggio costringe gli olandesi a cambiar tattica. Cruyff e soci tentano di rallentare il gioco, di tenere la palla rompendo il ritmo ai tedeschi che attaccano con un certo ordine. Al 15', in un rapido capovolgimento di fronte, Schwarzenbeck atterra in area Haan ma l'arbitro non se la sente di concedere un secondo rigore agli olandesi. La partita si fa cattiva: Müller e Rijsbergen si scalciano (l'arbitro ammonisce solo l'olandese) e al 25' arriva il pareggio dei tedeschi, ancora su calcio di rigore. Beckenbauer lancia Hölzenbein che avanza inseguito da Jansen. Rapidissimo il tedesco entra in area e Jansen non può fare a meno di falciarlo. Breitner trasforma la massima punizione con un rasoterra molto preciso, alla destra di Jongbloed. Olanda 1-Germania Ovest 1; tutto da rifare. Ringalluzziti dal pareggio, i tedeschi insistono con Vogts, Grabowsky, Hoeness ed Hölzenbein mentre la reazione olandese si limita ad un tiro di Suurbier, ben servito da Cruyff, che Maier para senza troppi problemi. La difesa dell'Olanda, attaccata sulle fasce laterali, vacilla. L'allenatore Michels attende l'intervallo per riorganizzarla ma al 43' Müller porta in vantaggio i tedeschi: fuga di Bonhof sulla destra, cross all'indietro per Müller e tiro secco del centravanti (quarto gol in questo mondiale, dopo i nove realizzati in Messico). Germania Ovest 2-Olanda 1. Il risultato non cambia nel secondo tempo, nonostante i ripetuti attacchi olandesi. Cruyff è stanco, Repp impreciso sotto rete, Maier in grande giornata, aiutato da una difesa di «mastini». Finisce così, con i rimpianti olandesi e la gioia dei tedeschi che si laureano Campioni del mondo.

FRANCESCO DE VITIS

CAMPIONI
LE PIÙ BELLE PARTITE DELLA NOSTRA VITA

FATE VOI GOL

La finale della Coppa del Mondo, di cui ci occupiamo questa settimana, è la partita giocata dalla Germania e dall'Olanda a Monaco nel 1974 e conclusasi 2 a 1 per la Germania.

Il gol che proponiamo per il nostro concorso è proprio quello del 2 a 1 segnato da Müller.

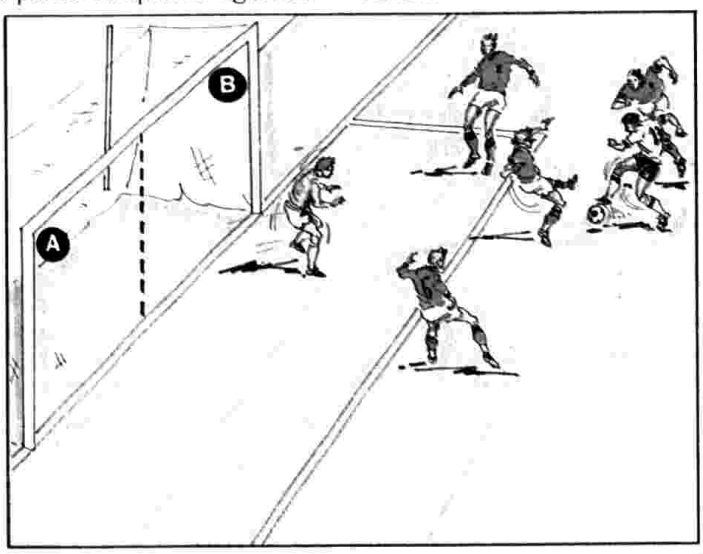
Che cosa ti chiediamo di indovinare?

Devi dirci se il pallone entrerà nella rete dalla parte contrassegnata dalla A oppure da quella dove abbiamo messo una B.

A questo punto compila in ogni sua parte il tagliando pubblicato nella pagina accanto e spediscilo indirizzando alla *Eri - TV Radiocorriere - Concorso «Fate voi gol», Casella postale 6093 - 00100 Roma*, entro e non oltre il sabato della settimana successiva all'uscita del *TV Radiocorriere* che pubblica il disegno.

Il timbro postale farà fede.

Concorrerai così ai numerosi premi in palio. Ogni settimana pubblicheremo un disegno diverso, riferito ciascuno alla partita che potrete rivedere in *Campioni*, ogni lunedì alle 21,45, su Raitre.



disegno di Paolo Samarelli

BAIKA
TI REGALA
La Caraffa
IN VETRO DECORATO
KRAFT BAIKA caciottina dolce

CONCORSO «FATE VOI GOL» PARTITA N. 6

Indicare se il gol che ha concluso l'azione sopra illustrata è entrato in porta

- NEL LATO **A**
- NEL LATO **B**

COGNOME NOME TEL.

VIA CAP CITTÀ

INVIARE A ERI - TV RADIOCORRIERE - CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROM

OGNI SETTIMANA IN PALIO

DL 50

2 **abbonamenti allo stadio per seguire le partite in casa della propria squadra preferita**

4 **videoregistratori NEC mod. 9033**

3 **compact disc NEC CD 500E**

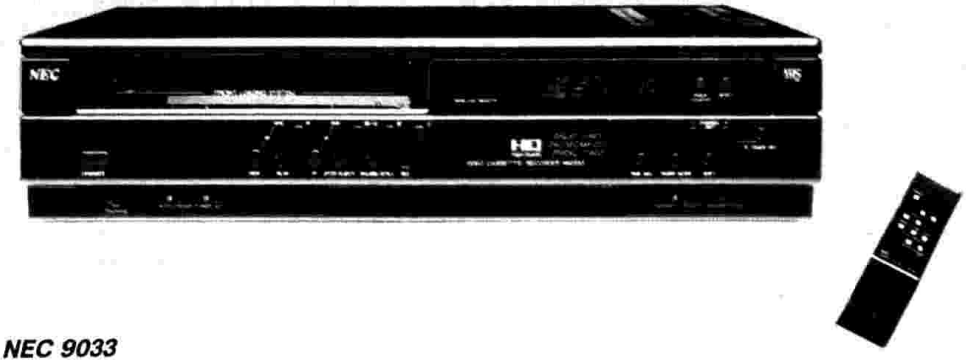
10 **macchine fotografiche compact auto-focus Fuji DL 200**

5 **macchine fotografiche compact auto-focus Fuji DL 50**

FUJI FILM

PELLICOLA UFFICIALE DEI CAMPIONATI DEL MONDO DI CALCIO 1990

DL 200



NEC 9033

L'IDEA PIU' SIMPATICA PER LA TUA FRESCA ESTATE

L'allegra e colorata caraffa da l. 1,4 è il simpaticissimo regalo di BAIKA per la tua tavola.

Per riceverlo direttamente a casa tua applica negli appositi spazi 3 etichette frontali di BAIKA. Compila il coupon con i tuoi dati e spedisci in busta chiusa entro il 31/12/87 a: KRAFT c/o C.S.M. Casella Postale 3677-KA - 20090 SEGRATE - MI -

Nome _____

Cognome _____

Via _____ N° _____

Citta _____

C.A.P. _____ Prov. _____

APPLICA QUI L'ETICHETTA FRONTALE DI BAIKA

APPLICA QUI L'ETICHETTA FRONTALE DI BAIKA

APPLICA QUI L'ETICHETTA FRONTALE DI BAIKA

KRAFT

Cose buone dal mondo

EniChem Agricoltura. Innovazione per il mondo verde.

Dall'EniChem è nata EniChem Agricoltura: un nuovo nome per un'azienda con trent'anni di esperienza maturata in un settore come quello agricolo che sta conquistando una nuova centralità nel sistema economico italiano.

Come cambia il mondo agricolo.

I modi di produrre stanno cambiando velocemente: non basta certo più seminare e concimare. Oggi ogni coltura, per un efficiente ed equilibrato sviluppo, richiede studi di fattibilità, di convenienza economica, sementi selezionate, concimi mirati ed adeguati prodotti integrativi, fitofarmaci e fitoregolatori al livello delle più avanzate scoperte della scienza ma anche delle nuove esigenze dell'ambiente.

Progetti per Coltura.

La nuova strategia di EniChem Agricoltura si concretizza in una serie di progetti colturali ad hoc in cui prodotti, servizi e tecnologie sono finalizzati al miglioramento globale di ogni singola coltura ed all'incremento della redditività dell'intero sistema agricolo.

Dove nasce l'agricoltura di domani.

Merito anche della ricerca. Nei laboratori EniChem Agricoltura sta nascendo l'agricoltura di domani: la biotecnologia potrà dare importanti risultati nello sviluppo di nuove varietà di piante dotate di una naturale resistenza alle avversità e capaci di vivere anche in terreni difficili, di innalzare la produttività della terra e di recuperare economicità per l'azienda agricola anche in condizioni geopedologiche o climatiche particolarmente complesse.

Dall'Italia a tutto il mondo.

Entrare in contatto con EniChem Agricoltura è semplice: è presente in tutta Italia attraverso la fitta rete commerciale dei Consorzi Agrari (oltre 3 mila punti vendita che distribuiscono i suoi concimi) ed anche attraverso una propria rete distributiva per i prodotti speciali.

Ma gli orizzonti di EniChem Agricoltura non si limitano all'Italia: essa porta il suo patrimonio di conoscenza e tecnologie anche in molti paesi esteri, dall'Argentina alla Nigeria, dall'Indonesia al Pakistan, cui fornisce soprattutto grandi progetti integrati, che vanno dalla fornitura di mezzi tecnici e know-how allo sviluppo dell'industria agro-alimentare.

La sfida del futuro.

EniChem Agricoltura ha quindi deciso di accettare la sfida dell'innovazione che viene dalle profonde trasformazioni in atto nel settore e si propone come protagonista di una agricoltura che punta alla modernizzazione delle strutture produttive e distributive, per essere sempre più remunerativa per chi ha scelto di guadagnarsi il pane coltivando la terra.

EniChem

Promarco Ad.

● GIALLO VERO
A CANALE 5

LO SVEDESE RAOUL WALLENBERG, CONSIGLIERE DI AMBASCIATA A BUDAPEST, SALVÒ MIGLIAIA DI EBREI DALLE PERSECUZIONI NAZISTE. POI FU PRESO IN CUSTODIA DAL KGB SOVIETICO E SPARÌ, MA FORSE È VIVO

Raoul Wallenberg a Budapest il 26 novembre 1944: è la sua ultima fotografia

È il 17 gennaio 1945: un'auto sta correndo da Budapest — appena liberata dall'Armata Rossa — verso Debrecen, una cittadina magiara sede del quartier generale del maresciallo Malinowski. A bordo c'è il diplomatico svedese Raoul Wallenberg che nei mesi precedenti, e fino alla disfatta dei nazisti e dei fascisti ungheresi, si era generosamente prodigato per strappare gli ebrei alla deportazione.

Sono le ultime scene di *Wallenberg*, la miniserie in due puntate che Canale 5 trasmette domenica 9 e lunedì 10 agosto alle ore 20,30.

Appena giunto a Debrecen, Wallenberg viene preso in custodia da militari russi e trasferito a Mosca. Da allora il diplomatico svedese è scomparso. Ufficialmente, come comunicato nel 1957 dall'allora ministro degli Esteri Gromiko al governo svedese, è morto nel luglio del 1947, per infarto, nella prigione della Lubianka a Mosca.

Altre fonti, tutte egualmente degne di fede, indicano invece che Wallenberg era vivo negli anni Cinquanta e, secondo quanto risulta da un libro pubblicato nei mesi scorsi in Israele, Wallenberg sarebbe vivo ancor oggi.

CHI HA PAURA DI WALLENBERG

di CARLO SCARINGI

foto Agenzia Masi (2)

Richard Chamberlain in* Wallenberg *(domenica 9 e lunedì 10 alle 20,30, Canale 5) insieme ad Alice Krige, la baronessa Kemeny. Accanto: l'incontro tra Wallenberg e il colonnello delle SS Adolf Eichmann (Kenneth Colley) e ancora Chamberlain dinanzi a un treno di deportati ebrei

Chi fa questa affermazione è Jefim Mosjinskij, un ex ufficiale del KGB che fermò il diplomatico svedese nel gennaio del '45 in Ungheria.

L'ufficiale, caduto in disgrazia negli anni staliniani e arrestato, incontrò Wallenberg nel 1962 in un gulag nell'isola artica di Wrangel. Successivamente, ottenuto nel 1965 un visto per Israele, Mosjinskij ha continuato a interessarsi della vicenda umana e politica di Wallenberg: nel 1970, scrive nel volume, si trovava nel campo di concentramento di Irkutsk e fino a qualche mese fa era vivo. Attualmente dovrebbe trovarsi a Krasnojarsk in Siberia, in un altro campo di segregazione.

Ma per i sovietici il caso è chiuso e difficilmente si riuscirà a far piena luce su questa vicenda che ha appassionato il mondo e mosso uomini politici e intellettuali.

Albert Einstein diede la sua piena adesione al comitato svedese che propose, negli anni Cinquanta, la candidatura di Wallenberg al Nobel per la pace.

Il presidente americano Ronald Reagan il 5 ottobre del 1981 conferì la cittadinanza statunitense al diplomatico svedese, un onore concesso finora solo a Winston Churchill. In Svezia la madre di Wallenberg (morta nel '79) ha tempestato invano, con lettere, petizioni, appelli (sottoscritti da oltre un milione di svedesi) le autorità sovietiche per conoscere la verità sulla sorte del figlio. Ma tutto è stato inutile. Almeno per ora.

Chi era Raoul Wallenberg? Discendente di una delle più famose famiglie della nobiltà svedese, Wallenberg prima della seconda guerra mondiale visse e studiò (architettura) negli Stati Uniti, trasferendosi quindi per qualche tempo in Palestina interessandosi attivamente del problema ebraico. Tornato in patria entrò in diplomazia dopo lo scoppio della guerra.

Per la sua profonda conoscenza del problema il governo svedese (con il pieno consenso degli Stati Uniti, attraverso lo stesso presidente Roosevelt) gli propose di occupare la carica di consigliere dell'ambasciata di Svezia a Budapest, con il tacito incarico di adoperarsi per la salvezza degli ebrei. I tedeschi (che avevano occupato l'Ungheria e controllavano il governo-fantoccio di Horthy) concessero il loro «gradimento», anche perché la neutrale Svezia era tra le maggiori fornitrici di acciaio alla Germania hitleriana.

In breve Wallenberg, con l'aiuto di altri diplomatici di Paesi neutrali, mise in piedi una capillare organizzazione: attraverso speciali salvacondotti e altri documenti concessi in nome del re di Svezia, riuscì a sottrarre alla persecuzione nazista migliaia di ebrei di Budapest.

L'attuazione del programma della «soluzione finale» deciso da Hitler era stato affidato ad Adolf Eichmann, l'ufficiale delle SS poi processato e condannato a morte dal tribunale di Gerusalemme nel 1961.

Tra Wallenberg ed Eichmann cominciò subito una sottile partita a scacchi che aveva per posta la salvezza di vite umane.

Nella sua generosa azione, Wallenberg trovò un aiuto nella baronessa Elisabeth Kemeny, moglie del ministro degli Esteri del governo filo-hitleriano, legata a Wallenberg anche da una simpatia che col tempo avrebbe potuto sfociare nell'amore. In realtà l'amicizia fra la donna e il diplomatico cominciò dopo che Wallenberg le promise che avrebbe intercesso con i russi o gli alleati per la salvezza di suo marito, compromesso con gli hitleriani.

È impossibile ricordare qui i mille episodi, gli stratagemmi, gli interventi di Wallenberg per strappare alla deportazione gli ebrei. Una volta bloccò un treno già sul binario di partenza e confidando sul fatto che le SS naziste non conoscevano la lingua ungherese, riuscì a far passare come lasciapassare rilasciati dall'ambasciata di Svezia, documenti, tessere annonarie e carte di identificazione che gli sventurati ebrei mostravano ai nazisti. In tal modo strappò alla morte sicura alcune centinaia di deportati.

Il periodo tra l'autunno del '44 e il gennaio del '45 fu il più difficile, ma anche quello di massimo lavoro per Wallenberg, fatto oggetto anche di un fallito attentato da parte dei nazisti, dopo un tempestoso colloquio con Eichmann.

La fine dell'occupazione nazista dell'Ungheria segnò, per Wallenberg, la fine della sua missione e l'inizio di una tragedia personale, che forse non si è conclusa nel luglio 1947, data della sua «morte» secondo le autorità sovietiche.

Di lui restano il ricordo, la riconoscenza degli ebrei, un albero a lui dedicato al Museo dell'Olocausto a Gerusalemme e un riconoscimento tratto dalla sentenza di condanna contro Eichmann: «In Ungheria le legazioni di alcuni Paesi neutrali», si legge nella motivazione della sentenza, «si sono adoperate per salvare gli ebrei, sia concedendo dei lasciapassare, sia lavorando per la loro emigrazione. A questi sforzi umanitari sono legati i nomi di uomini nobili come lo svedese Wallenberg e lo svizzero Lutz. L'accusato (Eichmann) ha fatto di tutto per annullare questi sforzi».

CARLO SCARINGI

Richard Chamberlain e l'attrice svedese Bibi Andersson, nel ruolo della madre del diplomatico che, esponendosi di persona, sottrasse un gran numero di ebrei ai tragici «treni della morte»

MATTINO/POMERIGGIO

DOMENICA 9 AGOSTO

RAIUNO	14	Le notti di Cabiria di Fellini, con Giulietta Masina, Amedeo Nazzari	1957	dramm.	105'
RAIDUE	11,55	Mr. Moto va in vacanza di Norman Foster, con Peter Lorre	1939	giallo	60'
	17,20	Il boom di Vittorio De Sica, con Alberto Sordi, Gianna Maria Canale	1963	comm.	85'
CANALE 5	11,30	Singapore di John Brahm, con Fred McMurray, Ava Gardner	1950	dramm.	85'
	14	Occhio alla palla di Norman Taurog, con Jerry Lewis, Dean Martin	1953	comico	105'
	15,45	Mr. Belvedere suona la campana di Henry Koster, con Clifton Webb	1951	comm.	105'
RETEQUATTRO	9,15	La mano dello straniero di Mario Soldati, con Alida Valli, Trevor Howard	1953	dramm.	105'
	11	Auguri e figli maschi di Giorgio Simonelli, con Delia Scala, Ugo Tognazzi	1951	comm.	120'
EURO TV	13	Scandali al mare di M. Girolami, con Raimondo Vianello, Carlo Dapporto	1961	comm.	100'

LUNEDÌ 10 AGOSTO

RAIUNO	14	Il brigante Musolino di M. Camerini, con A. Nazzari, Silvana Mangano	1950	avv.	90'
RAIDUE	16,45	Silenzio... si spara! di John Berry, con Eddie Constantine, May Britt	1955	comico	95'
ITALIA 1	9	Viva le donne di Aldo Grimaldi, con Little Tony, Stefania Doria	1970	musicale	90'
TMC	16	Gli anni impossibili di Michael Gordon, con David Niven, Lola Albright	1969	comm.	120'

MARTEDÌ 11 AGOSTO

RAIUNO	14	I briganti italiani di M. Camerini, con Ernest Borgnine, Vittorio Gassman	1961	avv.	100'
RAIDUE	16,50	E' primavera! di Renato Castellani, con Mario Angelotti, Elena Varzi	1949	comm.	90'
CANALE 5	9,30	I leoni di Castiglia di Xavier Seto, con Cesar Romero, Frankie Avalon	1963	avv.	120'
ITALIA 1	9	Canzoni del Mississippi di Allan Dwan, con R. Middleton, M. Lawrence	1952	musicale	90'
TMC	16	Vecchia America di Roy Del Ruth, con Doris Day, Gordon MacRae	1951	comm.	120'

MERCOLEDÌ 12 AGOSTO

RAIUNO	14	Salvatore Giuliano di Francesco Rosi, con Salvo Randone, Frank Wolff	1961	dramm.	120'
RAIDUE	16,40	Clandestina a Tahiti di Ralph Habib, con Martine Carol, Karl Heinz	1958	dramm.	100'
ITALIA 1	9	Nel sole di Aldo Grimaldi, con Romina Power, Al Bano	1967	musicale	90'
TMC	16	Jimmy e Andrea di Guy Green, con Alex Karras, Susan Clark	1979	dramm.	120'

GIOVEDÌ 13 AGOSTO

RAIUNO	14	Non c'è pace tra gli ulivi di G. De Santis, con Raf Vallone, Lucia Bosè	1950	dramm.	100'
RAIDUE	16,45	Il clan dei due Borsalini di Giuseppe Orlandini, con Franco e Ciccio	1971	comico	95'
ITALIA 1	9	Spettacolo di varietà di V. Minnelli, con Fred Astaire, Cyd Charisse	1953	musicale	90'
TMC	16	Un pizzico di fortuna di J. Donohue, con Doris Day, R. Cummings	1954	musicale	120'

VENERDÌ 14 AGOSTO

RAIUNO	14	Tempo di villeggiatura di A. Racioppi, con V. De Sica, G. Ralli	1956	comm.	100'
RAIDUE	16,55	Yellow Submarine di George Dunning, con i Beatles	1968	anim.	85'
ITALIA 1	9	Il ragazzo che sorride di Aldo Grimaldi, con Al Bano, Rocky Roberts	1968	musicale	90'
TMC	15,45	Perdutamente di Jean Negulesco, con Joan Crawford, Oscar Levant	1947	dramm.	135'

SABATO 15 AGOSTO

RAIUNO	14	I due nemici di Guy Hamilton, con Alberto Sordi, David Niven	1962	comm.	105'
RAIDUE	16,55	Furia indiana di George Sherman, con Victor Mature, Suzan Ball	1955	western	85'
CANALE 5	13,30	Ferragosto in bikini di Marino Girolami, con W. Chiari, R. Vianello	1960	comm.	120'
	15,30	Bellezze sulla spiaggia di R. Girolami, con E. Girolami, V. Fabrizi	1961	comm.	120'
ITALIA 1	9	Carousel di Henry King, con Gordon MacRae, Shirley Jones	1956	musicale	90'
TMC	11,10	L'ora della speranza di Robert Markowitz, con John Ritter, M. Smith	1983	dramm.	110'
	16,15	La rivale di mia moglie di Henry Cornelius, con Kay Kendall, J. Bregson	1953	comm.	90'
	17,45	Innamorati in blue jeans di Philip Dunne, con Carol Lynley, B. de Wilde	1959	comm.	105'

SERA/NOTTE

DOMENICA 9 AGOSTO

RAIUNO	20,30	Incantesimo di George Sidney, con Tyrone Power, Kim Novak	1956	dramm.	120'
EURO TV	20,30	Sotto il sole rovente di Raoul Walsh con Rock Hudson, Julia Adams	1953	avv.	110'

LUNEDÌ 10 AGOSTO

RAIUNO	20,30	I vichinghi di R. Fleischer con Kirk Douglas, Tony Curtis, Janet Leigh	1958	avv.	110'
RAIDUE	23,50	Tre canaglie e un piedipiatti di G. Lautner, con J. Yanne, M. Constantin	1971	comm.	90'
ITALIA 1	23,45	Stripes, un plotone di svitati di Ivan Reitman, con B. Murray, H. Ramis	1981	comm.	115'
RETEQUATTRO	20,30	Io la conoscevo bene di A. Pietrangeli, con S. Sandrelli, N. Manfredi	1965	comm.	135'
EURO TV	20,30	Il pollo si mangia con le mani di M. Schultz, con G. Segal	1981	comm.	110'
TMC	20,20	Amori proibiti di Robert Stevens, con Jane Fonda, Peter Finch	1963	dramm.	100'

MARTEDÌ 11 AGOSTO

RAIDUE	20,30	I mastini del Dallas di Ted Kotcheff, con Nick Nolte, Charles Durning	1979	dramm.	115'
	23,50	Alphaville di Jean-Luc Godard, con Eddie Constantine, Anna Karina	1965	fant.	90'
RAITRE	21,45	Chiamata per il morto di Sidney Lumet, con J. Mason, S. Signoret	1966	giallo	105'
RETEQUATTRO	20,30	La pistola sepolta di Russell Rouse, con Glenn Ford, Jeanne Crain	1956	western	100'
EURO TV	20,30	Willard e i topi di Daniel Mann, con Bruce Davison, Sondra Locke	1971	dramm.	110'
TMC	20,20	Week-end di carnevale di Ken Annakin, con Didi Conn, David Groh	1977	dramm.	110'

MERCOLEDÌ 12 AGOSTO

RAIUNO	20,30	Running Brave di D.S. Everett, con Robby Benson, Pat Hingle	1983	dramm.	105'
RAIDUE	20,30	Ciao amico di Claude Berri, con Michel Colucci, Richard Anconina	1983	dramm.	95'
	23,40	Le belle famiglie di U. Gregoretti, con Totò, Sandra Milo, Annie Girardot	1965	comm.	100'
RAITRE	21,45	Fantasmi a Roma di A. Pietrangeli, con M. Mastroianni, V. Gassman	1961	comm.	100'
CANALE 5	20,30	Il mondo nelle mie braccia di R. Walsh, con Gregory Peck, Ann Blyth	1952	avv.	120'
RETEQUATTRO	20,30	Gilda di Charles Vidor, con Rita Hayworth, Glenn Ford	1946	dramm.	125'
EURO TV	20,30	Tre passi nel delirio di Vadim -Malle - Fellini, con J. Fonda, A. Delon	1968	horror	110'
	22,20	Flavia, la monaca musulmana di G. Mingozzi, con Florinda Bolkan	1974	dramm.	100'
TMC	20,20	L'amaro sapore del potere di Franklin Schaffner, con Henry Fonda	1963	dramm.	100'
	23,20	Una volta di troppo di Paul Wendkos, con Ben Gazzara, Robby Benson	1977	dramm.	100'

GIOVEDÌ 13 AGOSTO

RAIUNO	20,30	Il terrore corre sul filo di Anatole Litvak, con B. Stanwick, B. Lancaster	1948	giallo	85'
RAIDUE	23,50	Panagulis vive di Giuseppe Ferrara, con Pupella Maggio, Stathis Giallelis	1982	dramm.	115'
RAITRE	21,45	Perfido invito di Gotfried Reinhardt, con Van Johnson, Dorothy McGuire	1952	dramm.	85'
ITALIA 1	20,30	Il moralista di Giorgio Bianchi, con Alberto Sordi, Vittorio De Sica	1959	comm.	115'
EURO TV	20,30	Il clan del Quartiere Latino di Bruno Gantillon, con M. Ronet, M. Adorf	1972	dramm.	110'
TMC	20,20	Le avventure di Gérard di J. Skolimowski, con P. McEnery, C. Cardinale	1970	avv.	100

VENERDÌ 14 AGOSTO

RAIUNO	20,30	I soliti ignoti di Mario Monicelli, con Totò, V. Gassman, M. Mastroianni	1958	comm.	105'
RAIDUE	23,50	Agguato sul fondo di Archie Mayo, con Tyrone Power, Anne Baxter	1943	guerra	105'
RAITRE	21,45	La strage del Settimo Cavalleggeri di S. Salkov, con Dale Robertson	1954	western	105'
ITALIA 1	20,30	Tom Horn di William Wiard, con Steve McQueen, Linda Evans	1979	western	120'
RETEQUATTRO	20,30	Papà Gambalunga di Jean Negulesco, con Fred Astaire, Leslie Caron	1955	musicale	165'
EURO TV	20,30	Perché non facciamo l'amore di Maurizio Lucidi, con Barbara Bouchet	1982	comm.	110'
	22,20	Noi siam come le lucciole di Giulio Berruti, con Silvia Dionisio	1976	comm.	100'
TMC	20,20	Caccia ai killers di William Hale, con Mike Connors, Samantha Eggar	1976	dramm.	110'

SABATO 15 AGOSTO

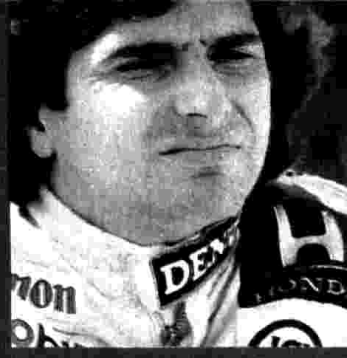
RAIUNO	22,45	Femmina di Julien Duvivier, con Brigitte Bardot, Antonio Vilar	1958	comm.	100'
RAIDUE	20,30	L'ultima valle di J. Clavell, con Michael Caine, Omar Sharif, F. Bolkan	1970	avv.	120'
RAITRE	23	Tardo autunno di Yasujiro Ozu, con Setsuko Hara, Joko Tsukasa	1960	dramm.	125'
EURO TV	20,30	Un dollaro di fifa di Giorgio Simonelli, con Ugo Tognazzi, Walter Chiari	1960	comico	110'
	22,20	I baccanali di Tiberio di G. Simonelli, con Ugo Tognazzi, Walter Chiari	1960	comico	100'
TMC	20,20	La marcia nuziale di Marco Ferreri, con Ugo Tognazzi, Gaia Germani	1966	comm.	90'
	22,10	Vita segreta di una madre di Robert Markowitz, con Loni Anderson	1982	comm.	110'

TV RADIOCORRIERE

TUTTE LE TV DAL 9 AL 15 AGOSTO 1987

Sotto le stelle

Da Enrica Bonaccorti, **Nino Frassica** ex Fratantonino, ha avuto in eredità il suo telefono e, con la versione estiva del suo *Pronto... chi gioca?*, elargisce miliardi qua e là **(sabato, Raiuno)**.



Sport

Nelson Piquet, 35 anni, brasiliano, due volte campione del mondo: nel 1981 con la Brabham-Ford, nel 1983 con la Brabham-BMW (Gran Premio di Ungheria, **domenica, Raidue**).

14^20 RAIDUE

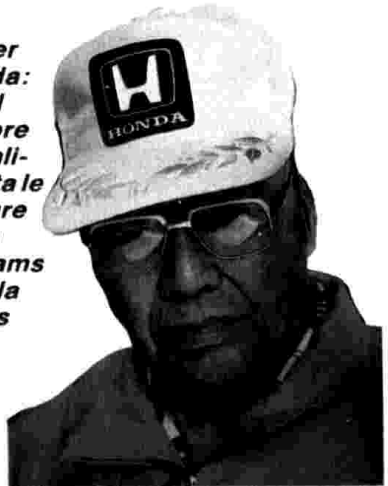
IN DIRETTA

FORMULA I GRAN PREMIO D'UNGHERIA

Nelson cerca il bis

Tranquillo e sereno, **Nelson Piquet** è andato a scegliersi il posto migliore per continuare il mondiale di Formula 1, che ha già superato metà rotta. Ha parcheggiato la sua Williams-Honda in testa alla classifica grazie anche all'ecatombe di motori verificatasi sul circuito tedesco di Hockenheim, dove soltanto in sei sono andati a punti. Il girone di ritorno del campionato parte ora da Budapest. Il Gran Premio d'Ungheria è stato inaugurato lo scorso anno e fu proprio Piquet a vincere la prima edizione. Questa gara si è subito guadagnata un posto d'onore tra gli appuntamenti iridati: l'organizzazione è eccellente, le condizioni di sicurezza invidiabili. La Fisa quest'anno ha posto l'Hungaroring (che è lungo 4014 metri) in cima alla lista delle piste del Mondiale. Non si tratta di un circuito velocissimo: esalta al contrario le doti tecniche dei piloti ed è per questo che Piquet è ancora una volta avvantaggiato nei confronti del suo scomodo compagno di squadra Mansell, caduto al terzo posto dopo il ritiro in Germania. C'è comunque Senna da sorvegliare, visto che le sospensioni computerizzate della sua Lotus hanno dimostrato di essere particolarmente redditizie sul misto. Il giovane Ayrton insegue il connazionale a quattro punti ed è al momento la minaccia più consistente alla leadership della Williams. Quanto ai ferraristi Alboreto e Berger, loro per adesso s'allenano.

(Gilberto Evangelisti)



Mister Honda: suo il motore che alimenta le vetture della Williams e della Lotus

11 **Santa Messa.** Dalla Chiesa di S. Maria Assunta in Medolago (BG). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. *Palermo Albergheria: nel nome di Concetta.* Di Valerio Ochetto

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Alberto Pinzuti

13,30 Telegiornale

13,55 ▶ **Fortunissima.** Il gioco del Lotto in diretta con il TV Radiocorriere

14 ▶ Pomeriggio al cinema. **Le notti di Cabiria** (1957). Film drammatico. Regia di Federico Fellini. Con Giulietta Masina, Dorian Gray, Amedeo Nazzari. Prod.: Titanus
777

15,50 **Robin Hood.** Telefilm. *L'incantesimo.* Con Michael Praed, Judy Trott, Gemma Craven, Nicholas Grace, Robert Addie. Regia di James Allen

16,45 **Grisù, il draghetto.** Cartoni. *Dogana*

17 **Come Alice.** Di Antonello Falqui e Michele Guardì. Con Alice ed Ellen Kessler, Christian De Sica, Oreste Lionello e con la partecipazione di Carlo Verdone. Alice è Claudia Vegliante. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Regia di Antonello Falqui. 5ª puntata

18,15 **...Cominciò da Tiffany.** Sceneggiatura di Walter Kempley. Con Rutger Hauer, Siegfried Wischnewski, Katerina Jacob. Regia di Wolfgang Becker

19,50 **Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 ▶ **Incantesimo** («The Eddy Duchin Story», 1956). Film drammatico. Regia di George Sidney. Con Tyrone Power, Kim Novak, Victoria Shaw, James Whitmore, Shepperd Strudwick, Frieda Inescott. Prod.: Columbia

22,30 In diretta dal Nuovo Teatro G. Verdi di Montecatini Terme **Hit-Parade.** I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Regia di Francisco Boserman

23,20 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

23,55 TG 1 - Notte

0,05 **Musicanotte Schumann.** A cura di Pino Di Vito. *Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70 per corno e orchestra.* Direttore Peter Maag, solista Luciano Giuliani. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Tonino Del Colle

11 **La mia terra tra i boschi.** Telefilm. *Un martedì grasso particolare*

11,25 **Un alligatore a New York - Tchac.** Cartoni animati

11,55 Matinée - Al cinema di domenica. A cura di Nedo Ivaldi (VII). **Mr. Moto va in vacanza** (1939). Film giallo. Regia di Norman Foster. Con Peter Lorre, Joseph Schildkraut, Lionel Atwill, Virginia Field, John King, Iva Stewart, George P. Huntley Jr. Prod.: Twentieth Century-Fox

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Segnali.* Con Debbie Allen, Lee Curreri

14,20 ▶ **TG 2 - Diretta sport**
— Intervisione - Eurovisione: Budapest (Ungheria). **Automobilismo: G.P. d'Ungheria di F1**

16,25 ▶ **Concerto di Neil Young.** Regia di Gian Carlo Nicotra

17,20 Lo schermo in casa. **Il boom** (1963). Film commedia. Regia di Vittorio De Sica. Con Alberto Sordi, Gianna Maria Canale, Elena Nicolai, Ettore Ceri, Mariolina Bovo, Alceo Barnabei, Gloria Cervie, Sandro Merli. Prod.: Dino De Laurentiis Cinematografica

18,45 **Perry Mason.** Telefilm. *Canarino in gabbia.* Con Raymond Burr

19,40 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 **TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30 **Bella d'estate.** Spettacolo di canzoni, bellezza e comicità di Chiosso, D'Ottavi, Fabrizio. Presenta Ramona Dell'Abate con «La Trappola», Patrizia Caselli, Bustric, Giorgio Ariani e con la partecipazione straordinaria di Beatrice Reading e di Walter Chiari. Musiche di Fabio Frizzi. Coreografie di Don Lurio. A cura di Wolfango Vaccaro. Regia di Raul Morales

22 **Shaka Zulu.** 7ª puntata. Sceneggiato in 10 puntate. A cura di Rosanella Lello Nogara. Con Henry Cele, Robert Powell, Dudu Mkize, Edward Fox. Regia di William C. Faure

22,55 TG 2 - Stasera
— **Meteo 2**

23,10 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,35 Dal Salone delle Feste del Casinò di Sanremo **Jazz oggi.** *Incontro con Tullio De Piscopo Quartet.* Presenta Franco Cerri. A cura di Ivanka Veltroni. Regia di Renzo Trotta

RAITRE

11,25 **TG 3 - Diretta sportiva.** 1ª parte.
— Eurovisione. Svezia: Anderstorp. **Motociclismo: G.P. Svezia** 125 cc.

12,30 Da Cocktail italiano. **Franco Califano in concerto.** Regia di Carlo de Siena

12,55-15 **TG 3 - Diretta sportiva.** 2ª parte
— Eurovisione. Svezia: Anderstorp. **Motociclismo: G. P. Svezia** 500 cc.
— Jesi: **Beach Volley. Torneo di Jesi**

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 TG Regionale

19,30 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi

20 **Jeans.** *Speciale Rock Italia*

20,30 **Soldati.** *Storia degli uomini in guerra.* Di Frederick Forsyth. 6ª puntata. *Addestramento*

21,15 TG 3 - Sera

21,30 ▶ **Musicatre.** Dal Festival di Salisburgo 1987 **Don Giovanni.** Dramma giocoso in 2 atti di L. da Ponte. Musica di W. A. Mozart. Con Samuel Ramey, Anna Tomowa-Sintow, Goesta Winbergh, Paata Burchuladze, Julia Varady, Ferruccio Furlanetto, Alexander Malta, Kathleen Battle. Orchestra della Filarmonica di Vienna. Coro dell'Opera di Stato di Vienna. Direttore Herbert von Karajan. Regia tv: Michael Hampe. Presentazione di Paolo Donati. 1° atto
STEREO

23,10 TG 3 - Notte

23,15 TG Regionale

23,25 *Musicatre.* **Don Giovanni.** 2° atto

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13^55 RAIUNO

FORTUNISSIMA

Il nostro concorso settimanale legato al gioco del Lotto ha già laureato i primi vincitori: due giocate infatti hanno realizzato altrettanti ambi per un premio globale di 14 milioni di lire. Per partecipare al gioco, condotto da **Rosanna Vaudetti** (foto), basta telefonare al numero (06) 3139 e rispondere esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*.

14 RAIUNO

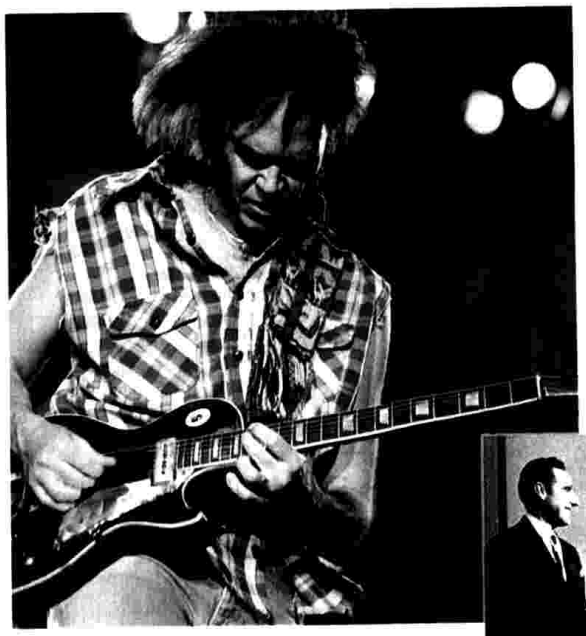
LE NOTTI DI CABIRIA

FILM Uno dei primi e migliori lavori di **Federico Fellini**, protagonista, ancora una volta, la moglie **Giulietta Masina** (foto). Grande successo in tutto il mondo, negli Stati Uniti ne fecero un musical e in seguito un nuovo film diretto da Bob Fosse. È la storia di una candida e sensibile prostituta romana.

16^25 RAIDUE

CONCERTO DI NEIL YOUNG

Tra i cantautori espressi dall'America negli anni '70, **Neil Young**, quarantaduenne canadese di Toronto, è sicuramente quello più emblematico ed enigmatico: folksinger, protagonista nella migliore stagione del country-rock con Crosby, Stills e Nash, rock'n'roller imbrillantinato e ricercatore elettronico. Recentemente è tornato ad uno stile cantautorale. Tra i suoi successi, *After the goldrush, Harvest, Times fade away, On the beach, Long may you run.*



20^30 RAIUNO

INCANTESIMO

FILM È la storia, un po' romanzata, del pianista Eddy Duchin, rimasto vedovo presto che rifiuta il piccolo figlio che crede responsabile della morte della moglie, (morta di parto). Quando, dopo divers anni, torna da lui, scoprirà di essere gravemente malato. Un malinconico **Tyrone Power** nella parte di Duchin, accanto a lui **Kim Novak**.

21^30 RAITRE

DON GIOVANNI

Alla Festspielhaus il pubblico tutto in piedi e un applauso interminabile hanno celebrato, la sera del 28 luglio scorso, l'inaugurazione del Festival estivo di Salisburgo, creatura di **Herbert von Karajan** al pari del Festival che si svolge nei giorni di Pasqua. Karajan, affaticato, ha diretto i Filarmonici di Vienna nel *Don Giovanni* di **Wolfgang Amadeus Mozart**. Una versione misurata e preziosissima della celebre opera. Nel cast, assai prestigioso, figurava un solo cantante italiano, **Ferruccio Furlanetto** nel ruolo di Leporello.

foto Volpe

Alcuni protagonisti del* Don Giovanni*: a sinistra Kathleen Battle (Zerlina) e Samuel Ramey (Don Giovanni), al centro Julia Varady (Elvira) e a destra Anna Tomowa-Sintow (Anna)

20^30

WALLENBERG (1ª)
Uno svedese a Budapest contro i nazisti

Richard Chamberlain (tre «Emmy», l'Oscar televisivo per *Shogun*, *Uccelli di rovo* e il *Dottor Kildare*, prossimo protagonista di *Casanova* per Canale 5) torna in tv nel ruolo di Raoul Wallenberg, protagonista dello sceneggiato omonimo in onda oggi e domani in due puntate. La miniserie ricostruisce il lavoro svolto da Wallenberg, nato in Svezia in una famiglia ricca e potente e passato alla carriera diplomatica negli anni della seconda guerra mondiale, nell'Ungheria occupata dai nazisti per strappare alla deportazione nei campi di sterminio gli ebrei ungheresi. Tra la primavera del 1944 e il gennaio del '45 (quando venne liberata l'Ungheria) Wallenberg, con l'aiuto del personale dell'ambasciata e della baronessa Elisabeth Kemeny (moglie del ministro degli Esteri del governo fantoccio di Budapest), concesse agli ebrei perseguitati migliaia di salvacondotti che li ponevano sotto la protezione del Regno di Svezia. Ma le SS di Adolf Eichmann compirono egualmente arresti e deportazioni di ebrei, minacciando con le armi Wallenberg che era invece armato solo dei suoi documenti e della sua generosità. Altri interpreti sono Bibi Andersson (Maj van Dardel, la madre del diplomatico), Alice Krige (la baronessa Kemeny) e Kenneth Colley (A. Eichmann). ***(Carlo Scaringi)***

Richard Chamberlain è Wallenberg

8,30 **Ginnastica Ellesercise.** 49ª lezione
8,40 **La grande vallata.** Telefilm. *Gioco d'azzardo.* Con Barbara Stanwyck
9,30 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
10 **Mississippi.** Telefilm. *Una dose mortale*
11 **Flo.** Telefilm. *Ritorno a casa*
11,30 **Singapore** (1950). Film drammatico. Regia di John Brahm. Con Fred Mc Murray, Ava Gardner
12,55 **Superclassifica show**
14 ▶ **Occhio alla palla** (1953). Film comico. Regia di Norman Taurog. Con Jerry Lewis, Dean Martin, Donna Reed
15,45 ▶ **Mr. Belvedere suona la campana** (1951). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con Clifton Webb, Joanne Dru
17,30 **Fifty fifty.** Telefilm. *Doppio rischio*
18,30 **Trauma Center.** Telefilm. *Senza controllo.* Con Lou Ferrigno
19,30 **Love Boat.** Telefilm. *L'adozione*
20,30 ▶ **Wallenberg.** 1ª parte. Sceneggiato. Con Richard Chamberlain, Alice Krige, Bibi Andersson, Kenneth Colley
22,20 ▶ **Italia misteriosa.** *Il cerchio magico.* A cura di Giorgio Medail
23,20 **Gavilan.** Telefilm. *Traffico d'armi*
0,20 **Sceriffo a New York.** Telefilm

8,30 **Bim Bum Bam** con Manuela, Paolo e Uan. *Rascal - Il pianeta delle 1000 avventure - Dangeons and Dragons - Lotti.* Cartoni animati
10 **Riptide.** Telefilm. *Vecchi compagni di scuola.* Con Perry King, Joe Penny
11 **Sport spettacolo.** Con Valeria Cavalli
12 **L'uomo da sei milioni di dollari.** *Dimensione tempo.* Con Lee Majors
13 **Grand Prix.** Settimanale motoristico condotto da Andrea De Adamich
14 **Deejay beach.** Conducono Casti, Gerry Scotti, Linus e Susie
16 **Dimensione Alfa.** Telefilm. *Superfemminismo.* Con Brandon Crane
17 **Manimal.** *Il soffio del drago.* Con Simon McCorkindale, Glynn Turman
18 **Automan.** *Un ologramma innamorato*
19 **Littlest - Hazzard - Droids Adventures - Snorky.** Cartoni animati
20,30 ▶ **Che piacere averti qui.** Varietà condotto da Paolo Villaggio. Regia di Silvio Ferri. 10ª puntata
22,50 **I predatori dell'idolo d'oro.** Telefilm. *Intrigo a Matuka.* Con Jeff MacKay
23,50 **Samurai.** Telefilm
1,15 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm. *Comici in tribunale.* Con Brian Keith

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30 **Gunsmoke.** Telefilm. *L'amnistia*
9,15 **La mano dello straniero** (1953). Film drammatico. Regia di Mario Soldati. Con Alida Valli, Trevor Howard
11 **Auguri e figli maschi** (1951). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Delia Scala, Ugo Tognazzi
13 **Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30 **I gemelli Edison.** Telefilm. *Il dilemma*
15 **La terra dei giganti.** Telefilm. *La stanza della paura.* Con Gary Conway
16 **Alla ricerca di un sogno.** *Gulliver*
16,45 **Daniel Boone.** *Una corda per Mingo*
17,45 **Sembra facile.** *A cena con Andrea*
18,15 **Devlin e Devlin.** Telefilm. *Jennifer*
19 **College.** Telefilm. *Il prezzo della gloria*
19,30 **New York New York.** Telefilm. *Il signor cuorisolitari.* Con Tony Daly
20,30 ▶ **Matt Houston.** Telefilm. *La vendetta.* Con Lee Horsley, John Aprea
21,30 **Cover up.** Telefilm. *Niente da perdere.* Con Jon-Erik Hexum, Noah Beery
22,30 ▶ **Peyton Place.** Sceneggiato. 42ª e 43ª puntata. Con Mia Farrow
0,30 **Mistery Movies/Tenafly.** Telefilm

8 **Colazione con...** Notizie regionali - cartoni animati
9 **Salve ragazzi.** Giochi - quiz - cartoni animati
10 **Insieme...** Film - telefilm - rubriche
11,40 **Commercio e turismo.** Rubrica
13 **Scandali al mare** (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Raimondo Vianello, Carlo Dapporto
16,30 **Devilman.** Cartoni animati
17 **Judo Boy.** Cartoni animati
17,30 **Io sono Teppei.** Cartoni animati
18 **Phantaman.** Cartoni animati
18,30 **Starzinger.** Cartoni animati
19 **Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30 **Laredo.** Telefilm
20,30 **Sotto il sole rovente** (1953). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Rock Hudson, Julia Adams
22,20 **In primo piano.** Attualità
23 **Spy-Force.** Telefilm. Con Peter Summer, Jack Thompson

10,25 **Galileo.** *Cosa rende intelligente un animale*
11,25 **Anderstorp: Motociclismo. Gran Premio di Svezia.** 125 cc
12,15 S. Pietro: **Angelus**
12,30 **Sportissimo.** Lo sport spettacolo
12,55 **TMC Sport**
— **Anderstorp: Motociclismo. Gran Premio di Svezia.** 500 cc

13,50 **Budapest: Automobilismo. Gran Premio d'Ungheria Formula 1**
16,30 **Anderstorp: Motociclismo. Gran Premio di Svezia.** Sintesi Sidecars
17,15 **Sport in differita**
17,50 ▶ **Calcio: Torino - Dinamo Kiev.** Torneo di Amsterdam
19,50 **TMC News - TMC Sport**
20,30 ▶ **Calcio: Roma - Atletico (Brasile).** Torneo di Rotterdam
22,20 **Tennis: Torneo di Kitzbühel.** Finali

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

14 Canale 5

OCCHIO ALLA PALLA

FILM Due scanzonati amici (**Jerry Lewis** e **Dean Martin**, foto), senza lavoro, decidono di partecipare ad un torneo di golf. Vincono e per festeggiare organizzano una grande serata per tutti gli amici che, grazie ai guai combinati da uno dei due, risulterà animatissima. Giocano di nuovo ma...

15^45 Canale 5

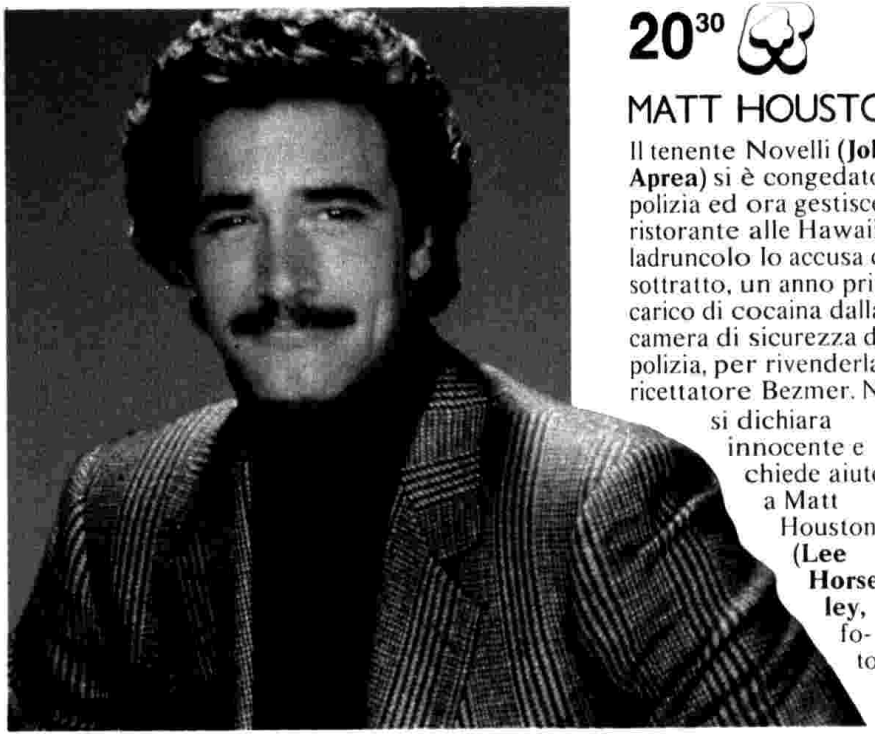
MR. BELVEDERE SUONA LA CAMPANA

FILM Mr. Belvedere (**Clifton Webb**) convinto che si possa invecchiare serenamente decide di propagandare questa sua teoria con una serie di conferenze in giro per gli Stati Uniti. Arriva anche in una casa di riposo per anziani. Qui, dopo una serie di problemi iniziali, riesce a imporre la sua carica di fiducia e di ottimismo e trasformare l'ambiente ed a trovare per ognuno una ragione di vita.

17^50/20^30 TMC Telemontecarlo

CALCIO

Due incontri relativi ai quadrangolari che si svolgono in Olanda. Alle 17,50, per il Torneo di Amsterdam, Torino-Dinamo Kiev (o Torino-Porto in base al risultato dell'altra partita del gruppo); alle 20,30, per il Torneo di Rotterdam, le immagini di Roma-Atletico Mineiro (o Roma-Standard Liegi in conseguenza del risultato dell'altro incontro del torneo).



20^30

MATT HOUSTON

Il tenente Novelli (**John Aprea**) si è congedato dalla polizia ed ora gestisce un ristorante alle Hawaii. Un ladruncolo lo accusa di aver sottratto, un anno prima, un carico di cocaina dalla camera di sicurezza della polizia, per rivenderla al ricettatore Bezmer. Novelli si dichiara innocente e chiede aiuto a Matt Houston (**Lee Horseley**, foto).

20^30 Italia 1

CHE PIACERE AVERTI QUI

Inseguito dai carabinieri «il più grande conduttore televisivo d'Europa», Paolo Villaggio, arriva in studio per dare il via ad una puntata caratterizzata dal recupero-remake di Gaspare e Zuzzurro da *Drive in* e di un balletto con Carmen Russo da *Grand Hotel*, prima edizione. Inoltre i napoletani Trettré alle prese con la parodia di *Piccoli fans* e le canzoni del bravo **Mauro Chiari** (nella foto con **Maria Pia Parisi**).

22^20 Canale 5

ITALIA MISTERIOSA

L'inchiesta di **Gabriella Simoni**, «Il cerchio magico», mostra il quadro sconcertante di un'Italia sotterranea, dedita ai più svariati culti esoterici. Dalle «fatture» alle maledizioni.

22^30

PEYTON PLACE

Constance Mckenzie (**Dorothy Malone**), proprietaria di una libreria a Peyton Place, è alla ricerca di sua figlia Allison. Leslie Harrington (**Paul Langton**) s'impegna di ritrovarla...

22^35 RAIUNO

CINEMA!
Alta definizione: il piccolo schermo diventa grande

Il nuovo film **Giulia & Giulia** di Peter Del Monte che verrà presentato in anteprima mondiale, fuori concorso, nella serata inaugurale della prossima Mostra di Venezia (29 agosto-9 settembre) è l'argomento clou dell'odierna puntata di *Cinema!*, il programma di Francesco Bortolini e Claudio Masenza. Questo film rappresenta il quarto esperimento in alta definizione compiuto dalla Rai e nello stesso tempo è il primo film realizzato nel mondo con la tecnica e le telecamere di questo avanzato sistema elettronico. Non per niente durante la lavorazione sono andati a fare visita a Peter Del Monte, sul set di *Giulia & Giulia*, registi prestigiosi come Francis Ford Coppola e Martin Scorsese. È del resto il coraggio di aver usato per primo questa nuova tecnica a trasformare la «prima» del film di Peter Del Monte in un avvenimento d'interesse mondiale. Oltre all'intervista con il regista, *Cinema!* ha raccolto i pareri degli interpreti principali del film che sono Kathleen Turner e Sting, la rock-star recentemente esibitasi ad Umbria Jazz. *Cinema!* mette, inoltre, a confronto questa sera la vecchia edizione de *La piccola bottega degli orrori* di Roger Corman con il nuovo film musicale dallo stesso titolo che negli Stati Uniti ha avuto un buon successo. Completano la trasmissione interviste sincere con Isabella Rossellini, Sabine Azema e Dolph Lundgren, il gigante svedese antagonista di Sylvester Stallone in *Rocky*.

(Ernesto Baldo)

Kathleen Turner

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» **Portomatto.** Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard. Con Gianfranco Agus, Giulia Fossà, Giorgia Pini. Orchestra diretta da Paolo Zavallone. Regia di Adolfo Lippi

13,30 Telegiornale

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 ▶ Pomeriggio al cinema. **Il brigante Musolino** (1950). Film d'avventura. Regia di Mario Camerini. Con Amedeo Nazzari, Silvana Mangano. Prod.: Ponti-De Laurentiis

15,35 **Ripa (PG): Ciclismo.** Giro dell'Umbria

16,20 **Grisù, il draghetto.** *Il mandragone*

16,35 **Il mare più ricco del mondo.** Di Des e Bartlett. Produzione: Anglia

17,25 Appuntamento con il mistero. **Racconti fantastici.** Di Daniele D'Anza e Biagio Proietti. 3° episodio. *Il delirio di William Wilson.* Con Nino Castelnuovo, Philippe Leroy, Janet Agren

18,30 Dal Fiera 1 di Milano. **Portomatto.** Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Con Gianrico Tedeschi, Nikki Gaida, Natasha Howey, Gino Pernice, Cristiano Giuliani e Gegia e la partecipazione straordinaria di Vittorio Caprioli. Collegamenti esterni dal veliero di Antonellina Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 ▶ **I vichinghi** («The Vikings», 1958). Film d'avventura. Regia di Richard Fleischer. Con Kirk Douglas, Tony Curtis, Ernest Borgnine, Janet Leigh, Alexander Knox. Prod.: United Artists
777

22,25 Telegiornale

22,35 ▶ **Cinema!** Immagini, storie, protagonisti. Di Francesco Bortolini e Claudio Masenza. 3ª parte

23,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

23,40 **Grosseto: Atletica leggera. Meeting internazionale**

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Yakari.** Cartoni animati. *La pesca - La siccità - La volpe - Il furto*

12,10 **Una storia viennese.** Sceneggiato in 12 puntate. A cura di Rosanella Lello Nogara. 4ª. *L'eredità.* 1ª parte. Vienna 1900. Con Marianne Nentwich, Klaus Wildbolz, Dorothea Parton, Florentin Groll. Regia di Rudolf Nussgruber

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Origini.* Con Debbie Allen, Lee Curreri

14,20 **Arcobaleno.** Un programma di Bruno Modugno. A cura di Rosangela Locatelli. Regia di Piero Turchetti
— **Animali del sole.** *Bere e vivere*
— **Dick Tracy.** Cartoni. *Bambini terribili*
— **Blondie.** Telefilm

16,45 ▶ Lo schermo in casa. **Silenzio... si spara!** (1955). Film giallo comico. Regia di John Berry. Con Eddie Constantine, May Britt, Irene Galter, Lyla Rocco. Prod.: Dama Cin.-Taurus Film

18,25 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Perry Mason.** Telefilm. *Lo scienziato distratto.* Con Raymond Burr

19,30 TG 2 - Notizie

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ **Capitol.** *539ª puntata.* Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson, Constance Towers e Richard Egan. Regia di Bill Glenn e Ken Herman

21,30 **Sereno variabile. Speciale Roma - Buenos Aires.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi. Interverrà Massimo Catalano

22,30-1,20 **Notte TV**

22,30 TG 2 - Stasera

22,45 ▶ **Aperto per ferie - Almanacco d'estate n. 1.** Programma di Alberto Silvestri. Redatto da Michele Mirabella, Toni Garrani, Roque Oppedisano, Sandro Parenzo. Conduttori Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia R. Oppedisano

23,35 TG 2 - Notte flash
— **Meteo 2**

23,50 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Tre canaglie e un piedipiatti** («Laisse aller... c'est une valse», 1971). Film commedia gialla. Regia di George Lautner. Con Jean Yanne, Michel Constantin, Mireille Darc, Bernard Blier, Nanni Loy. Prod.: Gaumont International

10,15-11,55 **Televideo**

17,55 **Ceresole Reale (TO): Supertrial**

18,25 **Jesi: Beach Volley. Torneo di Jesi**

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 TG Regionale

19,30 **Una casa una storia.** 1. *Mary Berkeley e San Lorenzo ad Assisi.* Regia di Luciana Mascolo

20 **DSE Laboratorio infanzia.** A cura di Mauro Gobbini. *Famiglia S.p.A.* Di Fulvio Diaferia e Angelo Ferricelli. 1ª puntata. Regia di Fulvio Diaferia

20,30 **I Professionals.** Telefilm. *La spia.* Sceneggiatura di Ranald Graham. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di William Brayne. Prod.: London Weekend

21,30 TG 3 - Sera

21,45 ▶ **Campioni.** *Le più belle partite della nostra vita.* Questa sera Germania-Olanda del 7-7-1974 rivista con Gianni Minà. Regia di Maria Maddalena Yon

24 **Planetario.** *Curiosando tra le stelle d'estate.* Di Giangi Poli. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia Sandra Quarra

0,15 TG 3 - Notte

0,20 TG Regionale

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

14 RAIUNO

IL BRIGANTE MUSOLINO

FILM È la vicenda romanzata del brigante Beppe Musolino che combatte i soprusi dei potenti. Catturato e condannato, riesce a fuggire e a vendicarsi ma... Con **Amedeo Nazzari** e **Silvana Mangano** (foto).

16[45] RAIDUE

SILENZIO... SI SPARA!

FILM Giallo comico interpretato da **Eddie Constantine** (foto) e **May Britt**. Johnny Jordan è inviato a Porto Negro per scoprire l'autore del furto di un carico di armi. Tra mille pericoli riesce nel suo intento e corona anche il suo sogno d'amore con la ragazza amata...

20[30] RAIUNO

I VICHINGHI

FILM Uno tra i più bei film di avventura degli anni '50 interpretato da ottimi attori: **Kirk Douglas, Janet Leigh** (insieme nella foto), **Tony Curtis** ed **Ernest Borgnine**. A partire dal secolo VIII le coste inglesi sono esposte alle scorrerie dei vichinghi, guerrieri e pirati scandinavi. È la storia del servitore Eric che dopo innumerevoli difficoltà diventa re dei vichinghi.

20[30] RAIDUE

CAPITOL

Solo Paris, la segretaria di Sloane, ha mangiato i cioccolatini avvelenati mandati da Jenny per uccidere quella che crede sua rivale nell'amore di Zed. Ora Paris è in ospedale ma fuori pericolo. Intanto Clarissa e suo padre sono preoccupati per il doppio gioco che Baxter sta conducendo con loro e con Carla St. Anne, tornata dopo una lunga assenza...

21[45] RAITRE

CAMPIONI

Germania Ovest-Olanda (finale mondiale del 1974) è la sesta «partita più bella della nostra vita». Capello, Müller, Repp, Zmuda, Cruyff in studio con Gianni Minà.

22[45] RAIDUE

APERTO PER FERIE

Michele Mirabella tra le vallette di *Aperto per ferie*, Elena Paris e Monica Gambino. Soprannominate anche «Gallette», le due ragazze sono state scelte dal regista Roque Oppedisano per non fare assolutamente nulla. L'argomento dell'inchiesta di oggi riguarda un altro scottante problema estivo: i viaggi e le gite... Che fare?

20^30

WALLENBERG (2ª)
Richard Chamberlain: «Un ruolo che non dimenticherò mai»

Lo scontro tra Raoul Wallenberg — il diplomatico svedese impegnato a salvare gli ebrei ungheresi dalla deportazione — e il colonnello delle SS Adolf Eichmann assume, nell'autunno del '44, toni quanto mai aspri. L'avanzata delle truppe sovietiche verso Budapest spinge i tedeschi ad affrettare i tempi della «soluzione finale» e costringe Wallenberg a moltiplicare gli sforzi. Dopo la liberazione di Budapest, mentre si reca al quartier generale dell'Armata Rossa a Debrecen, il diplomatico viene fermato dai sovietici e trasportato a Mosca. Molti sostengono, ancor oggi, che il diplomatico sia vivo, rinchiuso in qualche gulag siberiano. Anche **Richard Chamberlain** è persuaso che sia vivo: «Purtroppo non ne ho alcuna prova», dice, «è solo una mia convinzione. Prima di girare questa storia ho incontrato alcune persone che sono vive grazie a Wallenberg. I loro racconti mi hanno commosso fino alle lacrime, e di fronte a questo dramma umano i miei piccoli problemi di attore mi sembrano insignificanti». Il programma è stato presentato negli Stati Uniti con vivo successo: «Continuo a ricevere», dice ancora l'attore, «molte lettere di persone che mi chiedono notizie su Wallenberg. Questo è uno dei personaggi che ho più amato, e non dimenticherò mai questo ruolo». *(Carlo Scaringi)*

8,30	**Ginnastica Ellesercise.** 50ª lezione
8,40	**La grande vallata.** *Dramma sul treno*
9,30	**Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
10	**Richiamo del Sud** (1974). Film tv-commedia. Regia di James Goldstone. Con Patricia Neal, Ed Flanders
11,30	**Lou Grant.** Telefilm. *Violenza*
12,30	**Bonanza.** Telefilm. *Il meticcio*
13,30	▶ **Colorado.** Sceneggiato. *I cowboys.* 1ª. Con Timothy Dalton, Cliff De Young
14,30	**Problemi di una donna** (1980). Film tv-commedia. Regia di Allen Smithee. Con Valerie Harper, Cliff De Young
16,30	**L'uomo di Atlantide.** Telefilm
17,30	**L'albero delle mele.** Telefilm
18	**Una famiglia americana.** Telefilm
19	**I Jefferson.** Telefilm. Con I. Sanford
19,30	**Love Boat.** *L'attrice e il meccanico*
20,30	▶ **Wallenberg.** 2ª ed ultima parte. Sceneggiato. Con Richard Chamberlain, Alice Krige, Bibi Andersson
22,20	**Attenti a quei due.** *Il complotto*
23,20	**Mississippi.** Telefilm. *Una tigre assetata di sangue.* Con Ralph Waite
0,20	**Sceriffo a New York.** Telefilm

8,30	**La strana coppia.** Telefilm
9	**Viva le donne** (1970). Film musicale. Regia di Aldo Grimaldi. Con Little Tony, Stefania Doria, Gino Bramieri
10,30	**Gli eroi di Hogan.** *Scontro sul ring*
11	**Ralph Supermaxieroe.** Telefilm
12	**L'uomo da sei milioni di dollari**
13	**Hardcastle and McCormick.** Telefilm
14	**Deejay beach**
15	**I forti di Forte Coraggio.** Telefilm
15,30	**Furia.** Telefilm. *La piccola Betsy*
16	**Bim Bum Bam.** *Lo specchio magico - Lotti - Flo - Nanà - Il piccolo principe*
18	**Rin Tin Tin.** *Rin Tin Tin e il fiume*
18,30	**Flipper.** Telefilm. *Caccia agli squali*
19	**Chips.** *Manifestazione antinucleare*
20	**Pollyanna.** *Non lasciarla, Pollyanna*
20,30	▶ **Alla conquista del West.** 15ª puntata. Sceneggiato. Con James Arness, Fionnula Flanagan, Bruce Boxleitner
22,20	**Maratona del Lupo.** Varietà. 1ª parte
23,45	▶ **Stripes, un plotone di svitati** (1981). Film commedia. Regia di Ivan Reitman. Con Bill Murray, Harold Ramis
1,40	**Maratona del Lupo.** Varietà. 2ª parte

8,30	**Gunsmoke.** Telefilm. *La trappola*
9,15	**Lancer.** Telefilm. *Il sogno di Otto*
10	**Lobo.** Telefilm. *Il grande rodeo*
11	**La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm. *Un po' d'Inghilterra*
12	**Due onesti fuorilegge.** Telefilm. *Chi ha rapinato la banca?* Con Ben Murphy
13	▶ **Ciao ciao.** *Banana Split - Chappy - Rubik - Masters.* Cartoni animati
14,30	**Detective per amore.** Telefilm
15,30	**Mary Benjamin.** Telefilm. *Una stagione per ogni cosa.* Con Michael Learned
16,15	**I giorni di Brian.** *Avventura a Tirana*
17	**Quaderni della natura.** Documentario
17,30	**Il Santo.** Telefilm. *Il paese turbolento*
18,30	**Switch.** Telefilm. *La spia.* Con Robert Wagner, Charlie Callas
19,30	**New York New York.** Telefilm. *Comportamento indecoroso.* Con Tyle Daly
20,30	▶ **Io la conoscevo bene** (1965). Film commedia. Regia di Antonio Pietrangeli. Con Stefania Sandrelli, Nino Manfredi, Ugo Tognazzi, Enrico M. Salerno
22,45	**Peyton Place.** Sceneggiato. 44ª puntata
23,45	**Mod Squad.** Telefilm. *Il rimorso*
0,30	**Mistery Movies/Tenafly.** Telefilm

8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
13	**Io sono Teppei.** Cartoni animati
13,30	**Judo Boy.** Cartoni animati
14	**Happy end.** Telenovela. Con Josè Wilker, Natalia Do Valle
15	**D come donna**
16,30	**Devilman.** Cartoni animati. *Il mistero della collana*
17	**Judo Boy.** Cartoni animati
17,30	**Io sono Teppei.** Cartoni animati. *Il vecchio Ston un simpatico signore*
18	**Phantaman.** Cartoni animati
18,30	**Starzinger.** Cartoni animati. *Un lupo solitario nello spazio*
19	**Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30	**Laredo.** Telefilm
20,30	**Il pollo si mangia con le mani** (1981). Film commedia. Regia di Michael Schultz. Con George Segal, Susan Saint-James, Denzel Washington
22,20	**Catch.** Campionati mondiali femminili

11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Bolle di sapone.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport News**
13,45	**Sportissimo.** Lo sport spettacolo
14	**Natura amica.** Documentario
15	**Snack.** Cartoni - **Batman.** Telefilm
16	**Gli anni impossibili** (1969). Film commedia. Con David Niven, Lola Albright
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,10	**Agua viva.** Telenovela. Con R. Faria
19	**Get Smart.** Telefilm. *Il testimone chiave*
19,30	**TMC News - TMC Sport**
20,20	▶ **Amori proibiti** (1963). Film drammatico. Regia di Robert Stevens. Con Jane Fonda, Peter Finch, Arthur Hill
22	**Notte News**
22,20	**79, Park Avenue.** 1ª puntata
23,20	**Calcio: Ajax - Dinamo Kiev.** Torneo di Amsterdam

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13

CIAO CIAO

In programma, tra l'altro, *Banana Split*, nuovo cartone animato sulle comiche avventure di quattro pazzi personaggi travestiti da animali. Un cane, un gorilla, un leone e un piccolo elefante. Cantano, ballano e suonano.

13³⁰

canale 5

COLORADO

Oliver Soccombe (**Timothy Dalton** interprete dell'ultimo 007), in rappresentanza di un gruppo di possidenti inglesi, incarica John Skimmerhor di condurre dal Texas al Colorado numerosi capi di bestiame per costruire il più vasto ranch del West. Nel Texas Skimmerhor, con l'aiuto di Poteet, un esperto e duro bovaro, raduna il bestiame e assume un gruppo di giovani, robusti cow-boys. E incomincia così il viaggio.

20²⁰

TMC TELE MONTECARLO

AMORI PROIBITI

FILM Un maturo inglese (**Peter Finch**, foto) afflitto da una moglie noiosa e possessiva incontra, durante una vacanza in Grecia, una giovane donna (**Jane Fonda**, foto) sposata con un editore americano. La relazione non avrà un lieto fine...

20³⁰

IO LA CONOSCEVO BENE

FILM E' il penultimo lavoro di **Antonio Pietrangeli** interpretato magistralmente da **Stefania Sandrelli** (foto). Lei è una giovane donna alla deriva. Nell'attesa di una occasione che le apra le porte del cinema si adatta a tutti i mestieri. Tra una esperienza negativa e l'altra colleziona disillusioni e amarezze fino a quando, avvilita ed umiliata, pone fine alla sua tormentata vita. Altri interpreti: **Nino Manfredi**, **Jean-Claude Brialy**, **Ugo Tognazzi** ed **Enrico Maria Salerno**.

20³⁰

ITALIA 1

ALLA CONQUISTA DEL WEST (15ª)

Zeb Macahan (**James Arness**), Molly (**Fionnula Flanagan**) e Lara (**Kathryn Holcomb**) tornano in battello da St. Louis. Le due ragazze sono circondate dall'ammirazione di molti giovani. Di Molly s'innamora un ricco gentiluomo del Sud: Clay Wesley (**John Beck**). Il viaggio è interrotto dall'assalto dei predoni. I passeggeri sono costretti a consegnare i loro averi. Zeb, nel tentativo di difendere il comandante del battello, viene ferito e gettato in mare. Molly e Lara riescono a fuggire con Wesley...

ALTRI FILM

Su Euro TV (20,30) *Il pollo si mangia con le mani* con **George Segal** e **Susan Saint-James**. Regia di **Michael Schultz**. È la storia di un uomo di successo che per far carriera non ha potuto evitare alcuni compromessi... Alle 23,45 (Italia 1) scelto da «Lupo Solitario»: *Stripes, un plotone di svitati* commedia militar-demenziale. Un giovanotto particolarmente «scalognato» (**Bill Murray**, foto) decide di arruolarsi.

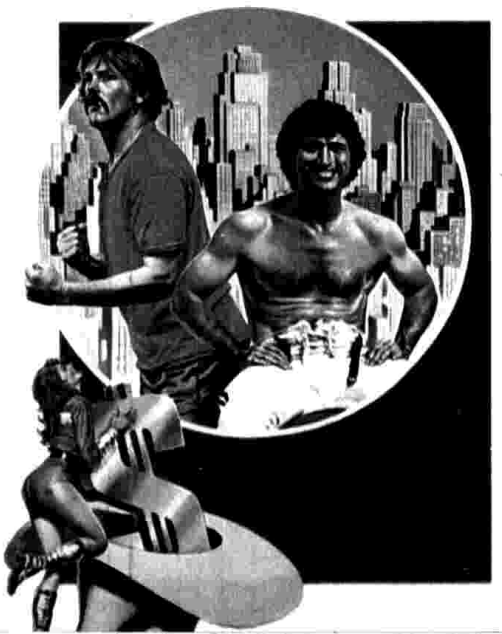
20^30

I MASTINI DEL DALLAS

Nick Nolte: un fusto che vince

Sono passati più di dieci anni da quando l'antidivo, **Nick Nolte** («Un fusto che sa recitare», disse di lui un critico), esplose grazie alla perfetta personificazione del fratello dissipatore nello sceneggiato *Il ricco e il povero* tratto dal romanzo-fiume di Irwin Shaw. Interpretazione che fruttò al biondo attore, tanto amato dalle donne, l'Emmy, l'Oscar televisivo. E da allora non ha certo perso tempo. Ogni anno una novità, un successo: *48 ore* ('82), *Sotto tiro* ('83), *Agenzia Omicidi* ('84), al fianco dell'intramontabile Katharine Hepburn, *Su e giù per Beverly Hills* ('86). Ebbene questo bel viso segnato sopra un corpo da pugile ancora oggi è considerato uno degli attori più impegnati della nuova generazione, uno dei pochi che osa andare controcorrente. Nel film di stasera, uno dei primi, *I mastini del Dallas* ('79), la sua figura robusta e ruvida ben si adatta alla parte dell'ex campione di football. Tratto dal romanzo di Peter Grant, diretto da Ted Kotcheff, è una amara denuncia della commercializzazione dello sport americano. Nolte è una ex «star» ormai sul viale del tramonto e costretta in panchina. Ma nel corso di una disastrosa partita, fondamentale per la finale del campionato, viene richiamato in campo in extremis.

(Scina Santacatterina)



10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 ▶ Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» **Portomatto.** Di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard. Con Gianfranco Agus, Giulia Fossà, Giorgia Pini. Regia di Adolfo Lippi

13,30 Telegiornale

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 ▶ Pomeriggio al cinema. **I briganti italiani** (1961). Film d'avventura. Regia di Mario Camerini. Con Ernest Borgnine, Vittorio Gassman, Rosanna Schiaffino

15,40 **Rosaura.** Cartoni animati. *Un mare stregato - Kona cerca casa*

16,25 **Le paludi di Bangweulu.** Di Lucinda Buxton. Produzione: Anglia

17,20 Appuntamento con il mistero. **Racconti fantastici.** Di Daniele D'Anza e Biagio Proietti. 4° episodio. *La caduta di casa Usher.* Con Nino Castelnuovo, Janet Agren, Paola Gassman

18,30 ▶ Dal Fiera 1 di Milano **Portomatto.** Condotto da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Collegamenti esterni dal veliero di Antonellina Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 ▶ **Quark speciale.** Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini. 2ª. *Il terribile grizzly.* Di Theodore Thomas. Prod.: National Geographic Society

21,30 ▶ **Cronache marziane.** *I marziani.* 3ª puntata. Sceneggiatura di Richard Matheson. Con Rock Hudson, Gayle Hunnicutt, Bernie Casey, Christopher Connelly, Nicholas Hammond, Roddy McDowall, Darren McGavin, Bernadette Peters, Maria Schell, Joyce Van Patten, Fritz Weaver, Nyree Dawn Porter. Regia di Michael Anderson. Coprod.: Raiuno/Megavision Film TV. 1ª parte

22,25 Telegiornale

22,35 **Cronache marziane.** *I marziani.* 3ª puntata. 2ª parte

23,15 Dal Palazzetto dello Sport di Portici **Napoli prima e dopo.** *Nuovo sound mediterraneo.* 1ª parte. Testi di Giorgio Verdelli. Presenta Daniele Piombi con Anna Rustikano. Regia di Igor J. Duiella. 3ª puntata

0,20 TG 1 - Notte - Che tempo fa

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Yakari.** Cartoni animati. *Le rocce del deserto - La montagna di pietra - Bisonte bianco - Il temporale*

12,10 **Una storia viennese.** Sceneggiato in 12 puntate. 4ª. *L'eredità.* 2ª parte. Vienna 1900. Con Marianne Nentwich, Klaus Wildbolz. Regia R. Nussgruber

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Problemi di famiglia.* Con Debbie Allen

14,20 **Arcobaleno.** Un programma di Bruno Modugno. A cura di Rosangela Locatelli. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti
— **Misteri del profondo blu.** *L'oloturia*
— **Dick Tracy.** Cartoni animati. *La banda del bowling*
— **Blondie.** Telefilm

16,50 Lo schermo in casa. **È primavera!** (1949). Film commedia. Regia di Renato Castellani. Con Mario Angelotti, Elena Varzi, Donato Donati, Irene Genna e altri attori non professionisti. Produzione: Universalcine

18,25 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Perry Mason.** Telefilm. *Il tagliacarte.* Con Raymond Burr, Barbara Hale

19,30 TG 2 - Notizie

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ **I mastini del Dallas** («North Dallas Forty», 1979). Film dramma sportivo. Regia di Ted Kotcheff. Con Nick Nolte, Mac Davis, Charles Durning, Dayle Haddon, Bo Stevenson, John Matuszka, Steve Forrest, G.D. Spradlin, Dabney Coleman, Savannah Smith. Prod.: Frank Yablans per la Paramount

22,30-1,20 **Notte TV**

22,30 TG 2 - Stasera

22,45 **Aperto per ferie - Almanacco d'estate n. 1.** Programma di Alberto Silvestri. Redatto da Michele Mirabella, Toni Garrani, Roque Oppedisano, Sandro Parenzo. Regia di Roque Oppedisano

23,35 TG 2 - Notte flash
— **Meteo 2**

23,50 ▶ Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Agente Lemmy Caution missione Alphaville** (1965). Film di fantascienza. Regia di Jean-Luc Godard. Con Eddie Constantine, Anna Karina, Akim Tamiroff, Howard Vernon, Laszló Szabó. Prod.: André Michelin, Parigi - Films Studio, Roma

10,15-11,55 **Televideo**

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 TG Regionale

19,30 **TV 3 Regioni**

20 **DSE Laboratorio infanzia.** A cura di Mauro Gobbini. *Famiglia S.p.A.* Di Fulvio Diaferia e Angelo Ferricelli. Regia di Fulvio Diaferia. 2ª puntata

20,30 **I Professionals.** Telefilm. *Perché hanno ucciso Sammy.* Sceneggiatura di Brian Clemens. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Christopher King. Prod.: London Weekend

21,30 TG 3 - Sera

21,45 ▶ **Chiamata per il morto** («The Deadly Affair», 1966). Film giallo. Regia di Sidney Lumet. Con James Mason, Simone Signoret, Maximilian Schell. Prod.: Columbia
777

23,30 **Planetario.** *Curiosando tra le stelle d'estate.* Di Giangi Poli. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia Sandra Quarra

23,45 TG 3 - Notte

23,50 TG Regionale

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

12^05/18^30 RAIUNO

PORTOMATTO

Rubriche, consigli, viaggi e tanti giochi. Tra gli ospiti il cantautore **Luca Sardella**, noto anche per la sua passione per le piante. Presenta *Una storia pulita*, il suo ultimo successo.

14 RAIUNO

I BRIGANTI ITALIANI

FILM Dopo il Musolino del '50, Camerini racconta la storia di Sante Carbone, brigante del Napoletano, dalla sua fedeltà a Francesco II alla resa all'esercito italiano. Con **Gassman** e **Rosanna Schiaffino** (foto), **Ernest Borgnine.**

20^30 RAIUNO

QUARK SPECIALE

Ha l'udito finissimo e l'olfatto talmente sviluppato da fiutare il cibo a chilometri di distanza. Percorre 50 metri in 3 secondi ed è in grado di abbattere la preda con una sola zampata: si tratta dell'orso grizzly, l'animale al quale è dedicato il documentario di stasera realizzato dalla National Geographic. Il filmato documenta anche i tentativi in atto nel Nord America per salvare questo esemplare dall'estinzione.

21^30 RAIUNO

CRONACHE MARZIANE

I marziani. I terrestri devono tornare sulla Terra, richiamati da un'improvvisa guerra nucleare. Pochi restano, i coniugi Parkhill (**Darren McGavin** e **Joyce Van Patten**, foto) aprono una rivendita di hot dog, anche il colonnello Wilder con la famiglia resterà per sempre: sono loro i nuovi marziani.

21^45 RAITRE

CHIAMATA PER IL MORTO

FILM Un impiegato (agente del controspionaggio) si suicida; ma l'agente Charles Dobbs non crede al suicidio e continua le indagini. Uno squillo di telefono per **James Mason**, **Maximilian Schell**, **Simone Signoret** (foto).

23^50 RAIDUE

MISSIONE ALPHAVILLE

FILM Ad Alphaville, città extraterrestre, comandata dal cervello elettronico dello scienziato Von Braun, arriva l'agente Lemmy Caution (**Eddie Constantine**, foto) per indagare sulla scomparsa di alcuni agenti. Quando la fantascienza è firmata Godard...

20^30

FILM

LA PISTOLA SEPOLTA

Quando l'eroe ha lo sguardo di Glenn Ford

Glenn Ford, timido cow-boy, molto abile nell'uso della pistola, è costretto a battersi contro un pistolero che ha lo strano hobby di sfidare gli uomini dal grilletto veloce. Anche se ha promesso alla moglie che non avrebbe mai più sparato, il nostro eroe non può tirarsi indietro... Glenn Ford ha rappresentato per anni l'americano buono e onesto, anche se di americano aveva molto poco, essendo nato nel Québec francofono. Duecentotrenta film (questo è il quarantottesimo), settantuno anni, tre matrimoni e numerose storie d'amore, cinquecento pagine di un libro-diario in cantiere da più di quindici anni, Ford non ha mai preteso di essere un grande attore, ma si è imposto per la sua recitazione misurata, basata sulla grande espressività dello sguardo.
Attualmente, sta girando l'ennesimo film: la storia di un medico che attraversa una desolata landa gelata per portare medicine ad un bambino malato. Non più ruoli da amatore, non più partner di splendide attrici che amava e schiaffeggiava con la stessa spontanea violenza, anche se nella vita privata lo dicevano assai più dolce.
Si è definito «animale solitario», ma si è sposato più volte; ha detto che la donna che ha amato di più nella sua vita è sua madre: «Ho cercato di trovarla nelle ragazze che ho sposato, ma non ci sono mai riuscito». *(Laura Terzani)*

8,30	**Ginnastica Ellesercise.** 51ª lezione
8,40	**La grande vallata.** *Legittima difesa*
9,30	**I leoni di Castiglia** (1963). Film d'avventura. Regia di Xavier Setò. Con Cesar Romero, Frankie Avalon
11,30	**Lou Grant.** *I barboni in prima pagina*
12,30	**Bonanza.** Telefilm. *L'ultimo trofeo.* Con Michael London
13,30	**Colorado.** Sceneggiato. *I cowboys.* 2ª parte. Con Cliff De Young
14,30	▶ **Delitto incrociato** (1985). Fim tv-giallo. Regia di David Greene. Con Anthony Hopkins, Blythe Danner
16,30	**L'uomo di Atlantide.** Telefilm. *L'acqua di cristallo.* Con Patrick Duffy
17,30	**L'albero delle mele.** Telefilm
18	**Una famiglia americana.** *Il diploma*
19	**I Jefferson.** Telefilm. Con S. Hemsley
19,30	**Love Boat.** *Doppio matrimonio*
20,30	▶ **Falcon Crest.** Telefilm. *Il giorno del padre.* Con Robert Foxworth
22,30	▶ **Forum.** Conduce Catherine Spaak. *Per uno spiedino in più*
23,10	**Uomo scienziato.** I protagonisti di questi anni. Un programma di Maurizio Costanzo e Alberto Silvestri. 6ª punt.
23,55	**Sceriffo a New York.** Telefilm. *La banda che ripulì Manhattan*

8,30	**La strana coppia.** Telefilm
9	**Canzone del Mississippi** (1952). Film musicale. Con Ray Middleton
10,30	**Gli eroi di Hogan.** Telefilm
11	**Ralph Supermaxieroe.** Telefilm
12	**L'uomo da sei milioni di dollari**
13	**Hardcastle and McCormick.** Telefilm
14	**Deejay beach**
15	**I forti di Forte Coraggio.** *Manovre*
15,30	**Furia.** Telefilm. *Campioni da rodeo*
16	**Bim Bum Bam.** *Lo specchio magico - Lotti - Bun Bun - Nanà - Il piccolo principe.* Cartoni animati
18	**Rin Tin Tin.** *L'educazione del caporale*
18,30	**Flipper.** Telefilm. *Flipper e la spia*
19	**Chips.** Telefilm. *Il giorno del robot*
20	**Alice nel paese delle meraviglie**
20,30	**Stazione di polizia.** Telefilm. *Eredità fantasma.* Con Jonathan Perpich
21,30	**Mike Hammer.** Telefilm. *Troppo giovane per morire.* Con Stacy Keach
22,30	▶ **Troppo forte.** Telefilm. Con D. Rasche
23	**Pronto soccorso.** *Il punto debole*
23,30	**Ai confini della realtà.** Telefilm
24	**Samurai.** Telefilm

8,30	**Gunsmoke.** *Una questione di soldi*
9,15	**Lancer.** Telefilm. *Addio Lizzie*
10	**Lobo.** Telefilm. *Lobo e i pirati*
11	**La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm. *Gli svitati volanti.* 1ª parte
12	**Due onesti fuorilegge.** Telefilm. *Accidenti alla mappa.* Con Ben Murphy
13	**Ciao ciao.** *Banana Split - Chappy - Rubik - Masters.* Cartoni animati
14,30	**Detective per amore.** Telefilm. *Aspettando Michelle.* Con Tony Franciosa
15,30	**Mary Benjamin.** Telefilm. *Il ritrovo*
16,15	**I giorni di Brian.** *Un uomo senza nemici*
17	**Quaderni della natura.** Documentario
17,30	**Il Santo.** Telefilm. *Interludio a Venezia.* Con Roger Moore, Quinn O'Hara
18,30	**Switch.** *Il giorno della crisalide*
19,30	**New York New York.** Telefilm. *Un caso di facile soluzione.* Con Tyne Daly
20,30	▶ **La pistola sepolta** (1956). Film western. Regia Russell Rouse. Con Glenn Ford, Jeanne Crain, B. Crawford
22,10	**Peyton Place.** Sceneggiato. 45ª puntata
23,10	**Mod Squad.** *Morte di una sconosciuta*
0,10	**Mistery Movies/Tenafly.** Telefilm
1,35	**Ironside.** Telefilm. *La profezia*

8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
13	**Io sono Teppei.** Cartoni animati
13,30	**Judo Boy.** Cartoni animati
14	**Happy end.** Telenovela. Con J. Wilker
15	**D come donna**
16,30	**Devilman.** Cartoni animati. *L'incantesimo di Faisel*
17	**Judo Boy.** Cartoni animati
17,30	**Io sono Teppei.** Cartoni animati. *Un incontro di Kendo con una bella ragazza*
18	**Phantaman.** Cartoni animati
18,30	**Starzinger.** Cartoni animati. *I cani robot*
19	**Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30	**Laredo.** Telefilm
20,30	▶ **Willard e i topi** (1971). Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Bruce Davison, Sondra Locke, Elsa Lanchester, Michael Dante, Jody Gilbert
22,20	**Spy-Force.** Telefilm. Con Peter Summer, Jack Thompson

11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Bolle di sapone.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport News**
13,45	**Sportissimo.** Lo sport spettacolo
14	**Natura amica.** Documentario
15	**Snack.** Cartoni - **Batman.** Telefilm
16	▶ **Vecchia America** (1951). Film commedia. Con Doris Day, Gordon MacRae
18	**Salè, pepe e fantasia.** Telemenu

18,10	**Agua viva.** Telenovela. Con R. Cortez
19	**Get Smart.** Telefilm
19,30	**TMC News - TMC Sport**
20,20	**Weekend di carnevale** (1977). Film drammatico. Regia di Ken Annakin. Con Didi Conn, David Groh
22,10	**Notte News**
22,30	**79, Park Avenue.** 2ª puntata. Con Lesley Ann Warren, David Dukes
23,20	**Calcio: Fejenoord - Atletico (Brasile).** Torneo di Rotterdam

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

14³⁰ canale 5

DELITTO INCROCIATO

FILM Una storia d'azione e di morte girata da un maestro del giallo, il sessantatreenne **David Greene**, un autore che ha alle spalle venti anni di film, parecchi dei quali per la tv. Guest star, l'inglese **Anthony Hopkins** (foto) un attore ricordato anche per il suo *Elephant Man*.

16 TMC TELE MONTECARLO

VECCHIA AMERICA

FILM L'amore fra due giovani contrastato dai genitori di lei che temono le idee «rivoluzionarie» di lui. Ma l'amore trionfa. Una giovane e graziosa **Doris Day** (foto), prima di diventare la petulante «fidanzata d'America».

20³⁰ canale 5

FALCON CREST

Angela (**Jane Wyman**, foto) convince Greg Reardon a diventare il suo nuovo legale; in cambio gli promette di aiutarlo nella carriera politica. Il giovane accetta, ma si rifiuta di avallare le illecite manovre di Angela e Lance (**Lorenzo Lamas**) che vogliono coinvolgere Chase (**Robert Foxworth**)...

20³⁰ EURO TV

WILLARD E I TOPI

FILM Piccoli, grigi, con baffetti e dentoni gli amici di Willard sono delle piccole macchine di morte. Il nostro «eroe», afflitto da una mamma malaticcia e brontolona, e da un principale che non lo stima (e non ha tutti i torti), comincia ad allevare topi. Rilettura orrorifica del vendicativo pifferaio di Hamelin, con **Bruce Davison** e la simpatica **Elsa Lanchester**, fatta da Daniel Mann. Il film è severamente sconsigliato a chi soffre di «topofobia».

22³⁰ ITALIA 1

TROPPO FORTE

Il concorrente del famoso quiz televisivo *La domanda da un milione di dollari* riesce ad arrivare in finale, unico dopo tanti partecipanti eliminati. Alla vigilia l'uomo muore in un misterioso incidente. Sledge Hammer (**David Rasche**, foto con **Harrison Page** e **Anne Marie Martin**)...

22³⁰ canale 5

FORUM

La rubrica condotta da **Catherine Spaak** (foto) affronta un argomento vacanziero. Il caso esaminato dal giudice **Santi Licheri** verte sulla disputa tra il cliente del ristorante di un villaggio-vacanze e il suo proprietario.

20³⁰ RAI TRE

IN DIRETTA

LOCARNO
Compie quarant'anni e si rinnova il Festival svizzero

Giunto al quarantesimo anno di età, il Festival di Locarno — «il più piccolo dei grandi festival e il più grande dei piccoli festival», come è stato definito — si rinnova e la manifestazione (in corso nella cittadina elvetica) uscirà nei prossimi mesi dai confini svizzeri per trasferirsi in varie città italiane, da Milano (dove a fine agosto saranno presentati i film premiati nell'edizione di quest'anno) a Roma, da Bologna a Firenze e quindi, probabilmente, anche in alcune metropoli europee (Parigi, Madrid, Bruxelles). Per il momento, come ha detto il direttore della rassegna Raimondo Rezzonico, «le immagini del Festival arriveranno sino a Palermo», grazie all'intervento della Rai che dedica l'intera serata di oggi su Raitre alla manifestazione elvetica. Del resto la presenza di film realizzati con la partecipazione della Rai è notevole anche in questo Festival: tre film in concorso (*Remake* di Ansano Giannarelli, nella sezione «cinema», *I padroni dell'estate* di Marco Parodi e *Un altare per la madre* di Edith Bruck nella sezione «tv-movie») e poi *Oci Ciorne*, *La famiglia* e *L'intervista* fuori concorso. La serata televisiva, condotta da Paolo Calcagno, Patrizia Carrano e Michele Fazioli, proporrà una carrellata sui quarant'anni del Festival, con le testimonianze di molti autori che proprio a Locarno hanno ottenuto i primi successi, da Zanussi a Piscicelli, da Chabrol a Bellocchio, ecc. Dopo la «diretta» alla quale interverranno registi, attori e critici per parlare dei film di questa edizione numero 40, va in onda il film *Fantasmi a Roma*; di Antonio Pietrangeli, presentato a Locarno nel 1961. ***(Carlo Scaringi)***

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» **Portomatto.** Condotto da Patricia Pilchard. Regia di Adolfo Lippi

13,30 Telegiornale

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 ▶Pomeriggio al cinema. **Salvatore Giuliano** (1961). Film drammatico. Regia di Francesco Rosi. Con Salvo Randone, Frank Wolff, Pietro Cammarata. Prod.: Lux-Vides-Galatea

16 **Rosaura.** *La scultura di Tenteck*

16,30 **Estate alle Falkland.** Di Cindy Buxton. Produzione: Anglia

17,25 ▶Appuntamento con il mistero. **Ho incontrato un'ombra.** 1ª parte. Originale tv in 4 parti di Biagio Proietti. Con Giancarlo Zanetti, Beba Loncar, Laura Belli. Regia di Daniele D'Anza

18,30 Dal Fiera 1 di Milano **Portomatto.** Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Con Gianrico Tedeschi, Nikki Gaida, Natasha Howey, Gino Pernice, Cristiano Giuliani e Gegia e la partecipazione straordinaria di Vittorio Caprioli. Collegamenti esterni dal veliero di Antonellina Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 ▶Voglia di correre (III). **Running Brave** (1983). Film. Regia di D. S. Everett. Con Robby Benson, Pat Hingle, Claudia Cron, Jeff McCracken, August Schellenberg. Prod.: Englander

22,15 Telegiornale

22,25 **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero

— **Viareggio: Atletica leggera. Meeting internazionale**

23,45 TG 1 - Notte - Che tempo fa

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Yakari.** *Le scarpe magiche - La freccia infallibile - Sotto la prateria - Il serpente*

12,10 **Una storia viennese.** 5ª puntata. Sceneggiato in 12 puntate. A cura di Rosanella Lello Nogara. *La guerra.* 1ª parte. Vienna 1914. Con Marianne Nentwich, Klaus Wildbolz, Dorothea Parton. Regia di Rudolf Nussgruber

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Concerto.* Con Debbie Allen, Lee Curreri

14,20 ▶**Arcobaleno.** Un programma di Bruno Modugno. A cura di Rosangela Locatelli. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti

— **Avventure delle piante.** Documentario. *Il contratto con gli insetti*

— **Dick Tracy.** *Un caso sotterraneo*

— **Blondie.** Telefilm

16,40 Lo schermo in casa. **Clandestina a Tahiti** (1958). Film drammatico. Regia di Ralph Habib. Con Martine Carol, Karl Heinz, Serge Reggiani. Produzione: Cino Del Duca

18,25 **TG 2 - Sportsera**

18,40 ▶**Perry Mason.** Telefilm. *Le tre scimmiette.* Con Raymond Burr

19,30 TG 2 - Notizie

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶Una certa idea della Francia: registi e miti d'Oltralpe a cura di Claudio G. Fava (IX). **Ciao amico** («Tchao Pantin», 1983). Film drammatico. Regia di Claude Berri. Con Michel Colucci, Richard Anconina, Agnès Soral, Philippe Léotard, Mahmoud Zemmouri, Ahmed Ben Ismael, Pierrik Mescam, Michael Pichet, Michel Paul, Annie Kerani, Vincent Martin. Prod.: Renn Productions

22,10-1,10 Notte TV

22,10 TG 2 - Stasera

22,25 **Aperto per ferie - Almanacco d'estate n. 1.** Programma di Alberto Silvestri. Conduttori Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Roque Oppedisano

23,15 TG 2 - Notte flash

— **Meteo 2**

23,30 Cinema di notte. **Le belle famiglie** (1965). Film commedia ironica. Regia di Ugo Gregoretti. Con Totò, Sandra Milo, Annie Girardot, Susy Andersen, Adolfo Celi, Jean Rochefort, Nanni Loy, Tony Anthony. Prod.: Crono Film, Archimede Film (Roma) - Les Films Number one (Paris)

10,15-11,55 Televideo

18,25 **Santa Maria Nuova (AN): Pattinaggio a rotelle. Gare internazionali**

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 TG Regionale

19,30 **Una casa una storia.** 2. *Ferruccio Lamborghini.* Regia di Giorgio Rinaldi

20 **DSE Laboratorio infanzia.** A cura di Mauro Gobbini. *Famiglia S.p.A.* Regia di F. Diaferia. 3ª ed ultima puntata

20,30 ▶**Eventi.** Da Locarno. **XL Festival internazionale del film.** *Cronaca di un piccolo grande festival.* Conducono Paolo Calcagno, Patrizia Carrano e Michele Fazioli. Regia di Sandro Pedrazzetti e Carlo Tagliabue. Produzione: RAI-TSI

21,30 TG 3 - Sera

21,45 ▶Ciclo Gassman, un bel mostro (II). **Fantasmi a Roma** (1961). Film commedia. Regia di Antonio Pietrangeli. Con Marcello Mastroianni, Eduardo De Filippo, Vittorio Gassman, Belinda Lee. Prod.: Lux, Vides, Galatea

23,25 **Planetario.** *Curiosando tra le stelle d'estate.* Un programma di Giangi Poli

23,40 TG 3 - Notte

23,45 TG Regionale

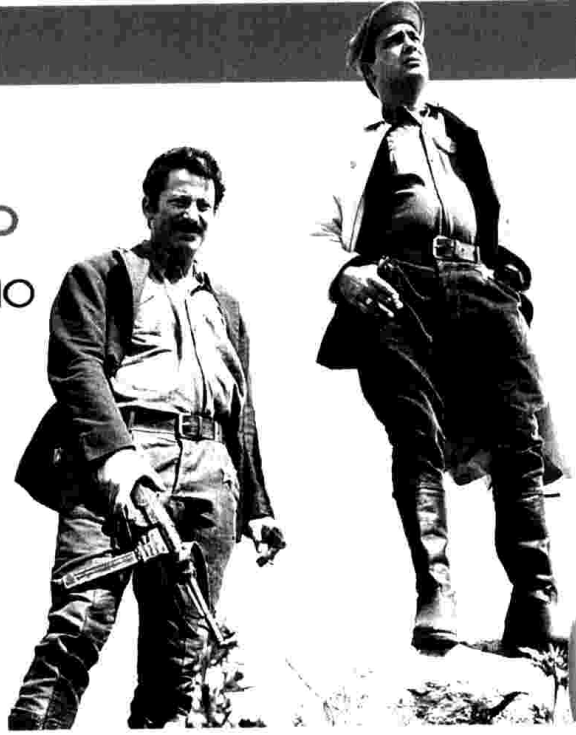
23,55 **The Electronic Labyrinth, THX1138** (1967). Regia di George Lucas

▶PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

14 RAIUNO

SALVATORE GIULIANO

FILM L'avventura del famoso bandito siciliano, Salvatore Giuliano, è ricostruita con grande abilità da **Francesco Rosi.** Il film è montato anche con immagini fotografiche e collegate con la vera voce del bandito. Il protagonista si vede solo di sfuggita o di spalle e molti misteri della vicenda restano irrisolti. Nel cast: **Frank Wolff, Pietro Cammerata** (foto).



14^20 RAIDUE

ARCOBALENO

Marta Flavi (nella foto) conduce un gioco musicale legato ai colori dell'arcobaleno. Si gioca da casa, per telefono. Un musicista accenna le prime due note di un motivo, che i telespettatori devono indovinare, telefonando allo Studio 4: (06) 36.98.81.

17^25 RAIUNO

HO INCONTRATO UN'OMBRA (1ª)

Philippe Dussart (**Giancarlo Zanetti**, nella foto con **Beba Loncar**), un giovane grafico-pubblicitario, è turbato da alcune misteriose circostanze che recano l'impronta di una presenza estranea e inafferabile. Si tratta di visite quotidiane che lasciano puntualmente un segno: mozziconi di sigaretta segnati di rossetto, un lungo capello biondo, un disegno...

18^40 RAIDUE

PERRY MASON

In un'occasione decisamente inconsueta, Perry Mason (**Raymond Burr**) si trova ad essere testimone chiave di un delitto. Egli, però, non resiste alla tentazione di assumere la difesa della ex-moglie della vittima, accusata del delitto, e che lui non ritiene colpevole. In realtà, la vittima, proprietario di un'emittente radiofonica, aveva molti nemici...

20^30 RAIDUE

CIAO AMICO

FILM Un tipo solitario che lavora in un distributore di benzina, al centro di Parigi, diventa grande amico di un piccolo spacciatore di droga, metà arabo e metà ebreo... Regia di **Claude Berri,** specialista di film gialli.

20^30 RAIUNO

RUNNING BRAVE

FILM 1964: alle Olimpiadi di Tokyo un giovane americano vince i diecimila metri superando il recordman Ron Clark. È Billy Miles, un tenente dei marines, discendente degli indiani Sioux. Dalla sua vicenda è stato tratto il film canadese i cui proventi vanno alla causa dei pellirosse.

21^45 RAITRE

FANTASMI A ROMA

FILM Diretto da **Antonio Pietrangeli,** ha tra gli interpreti: **Eduardo De Filippo, Vittorio Gassman** (foto), **Marcello Mastroianni** e **Sandra Milo.** Un palazzo appartenente ai principi di Roviano sta per essere venduto dall'ultimo erede, il fatto provoca grande preoccupazione ai fantasmi, «inquilini della soffitta».

20^30

GILDA
E dal vaso di Pandora uscì Rita Hayworth

Gilda, o il vaso di Pandora: la femmina fatale origine e ricettacolo di tutti i mali, rappresentazione di tutti i peccati del mondo, simbolo addirittura della devastazione finale, dell'arma definitiva (si chiamò Gilda la prima bomba atomica, quella sganciata su Hiroshima). Al Male gli uomini hanno voluto dare forme di donna, attraente fino al punto da non lasciare loro libertà di scelta, tanto affascinante da non poter resistere. Una comoda scusa per liberarsi da ogni responsabilità e scaricarla su quelle curve sinuose, su quei lunghi guanti neri e su quei ribelli capelli rossi? Ma quanto sarà costato alla ballerina Margarita Carmen Cansino, specializzata in ritmi latino-americani, trasformarsi nel simbolo della perversione? Margarita era diventata Rita Hayworth e poi Gilda, un personaggio che si sarebbe portato dietro per anni: ma il successo non l'ha salvata dalla devastazione della malattia mentale. Oggi le donne tornano a volersi vestire come Gilda, ma per Rita Hayworth-Gilda, fino all'ultimo questo suo personaggio è stato come una prigione: «I miei uomini sposavano tutti Gilda, ma si svegliavano con me».

(Laura Terzani)

8,30	**Ginnastica Ellesercise.** 52ª lezione
8,40	**La grande vallata.** Telefilm
9,30	**Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
10	▶**La casa che non voleva morire** (1970). Film tv-orrore. Regia di John Llewellyn Moxey. Con Barbara Stanwyck, M. Jr. Anderson
11,30	**Lou Grant.** Telefilm. *Il complotto*
12,30	**Bonanza.** Telefilm. *La contessa*
13,30	**Colorado.** Sceneggiato. *I pascoli.* 1ª parte. Con Alex Karras
14,30	**Splendore nell'erba** (1981). Film tv-commedia. Regia di Richard Sarafian. Con Melissa Gilbert, Eva Marie Saint
16,30	**L'uomo di Atlantide.** *Il sogno di Mark*
17,30	**L'albero delle mele.** Telefilm
18	**Una famiglia americana.** *La vendita*
19	**I Jefferson.** Telefilm. Con F. Cover
19,30	**Love Boat.** Telefilm. *Anche i fantasmi hanno un'anima.* Con Gavin McLeod
20,30	▶**Il mondo nelle mie braccia** (1952). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Gregory Peck, Ann Blyth
22,30	▶**Big Bang estate.** Con Jas Gawronski
23,30	**Fifty fifty.** Telefilm. *Delitto d'alta moda*
0,30	**Sceriffo a New York.** Telefilm. *Squali*

8,30	**La strana coppia.** *Felix si risposa*
9	**Nel sole - L'autista e il maggiordomo** (1967). Film musicale. Regia di Aldo Grimaldi. Con Romina Power, Al Bano
10,30	**Gli eroi di Hogan.** Telefilm
11	**Ralph Supermaxieroe.** Telefilm
12	**L'uomo da sei milioni di dollari**
13	**Hardcastle and McCormick.** Telefilm
14	**Deejay beach**
15	**I forti di Forte Coraggio.** Telefilm
15,30	**Furia.** Telefilm. *Ladro di cavalli*
16	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18	**Rin Tin Tin.** Telefilm. Con Lee Aacher
18,30	**Flipper.** Telefilm. *L'auto rossa sospetta*
19	**Chips.** Telefilm. *Tempo di scuola*
20	**Pollyanna.** Cartoni. *Sogno d'amore*
20,30	▶**A-Team.** Telefilm. *Un pieno... pieno di guai.* Con George Peppard
21,30	**Riptide.** Telefilm. *Ascoltate il pappagallo.* Con Perry King, Joe Penny
22,30	▶**Be Bop A Lula.** A cura di Red Ronnie
23,30	**Ai confini della realtà.** Telefilm
24	**Samurai.** Telefilm
1,25	**Hardcastle and McCormick.** Telefilm

8,30	**Gunsmoke.** *Un passato da cancellare*
9,15	**Lancer.** Telefilm. *Lo sconosciuto*
10	**Lobo.** Telefilm. *Pattini e karaté*
11	**La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm. *Gli svitati volanti.* 2ª parte
12	**Due onesti fuorilegge.** *Il supertreno per Brimstone.* Con Pete Duel
13	▶**Ciao ciao.** *Banana Split - Chappy - Rubik - Masters.* Cartoni animati
14,30	**Detective per amore.** Telefilm. *L'amore di Barbara.* Con Tony Franciosa
15,30	**Mary Benjamin.** Telefilm. *Un posto per morire.* Con Michael Learned
16,15	**I giorni di Brian.** Telefilm. *Fantasmi del passato.* Con Ben Gazzara
17	**Quaderni della natura.** Documentario
17,30	**Il Santo.** *L'uomo che amava i leoni*
18,30	**Switch.** *La signora del Liechtenstein.* 1ª
19,30	**New York New York.** Telefilm. *Per uso ricreativo.* Con Tyne Daly
20,30	▶**Gilda** (1946). Film drammatico. Regia di Charles Vidor. Con Rita Hayworth, Glenn Ford, George MacReady
22,35	**Peyton Place.** Sceneggiato. 46ª puntata
23,35	**Mod Squad.** Telefilm. *Amnesia*
0,35	**Mistery Movies/Banacek.** Telefilm

8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
13	**Io sono Teppei.** Cartoni animati
13,30	**Judo Boy.** Cartoni animati
14	**Happy end.** Telenovela. Con N. Do Valle
15	**D come donna**
16,30	**Devilman.** Cartoni animati. *Kilski: il boia ubriacone*
17	**Judo Boy.** Cartoni animati
17,30	**Io sono Teppei.** Cartoni animati. *Il piano di fuga di papà*
18	**Phantaman.** Cartoni animati
18,30	**Starzinger.** Cartoni animati. *La neve eterna*
19	**Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30	**Laredo.** Telefilm
20,30	**Tre passi nel delirio** (1968). Film dell'orrore. Regia di Vadim-Malle-Fellini. Con Jane Fonda, Alain Delon, Brigitte Bardot, Peter Fonda, Terence Stamp
22,20	**Flavia, la monaca musulmana** (1974). Film drammatico. Regia di Gianfranco Mingozzi. Con Florinda Bolkan, Claudio Cassinelli, Maria Casares

11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Bolle di sapone.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport News**
13,45	**Sportissimo.** Lo sport spettacolo
14	**Natura amica.** Documentario
15	**Snack.** Cartoni - **Batman.** Telefilm
16	**Jimmy e Andrea** (1979). Film drammatico. Con Alex Karras, Susan Clark
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

18,10	**Agua viva.** Telenovela. Con Betty Faria
19	**Get Smart.** Telefilm. *Il sosia*
19,30	**TMC News - TMC Sport**
20,20	**L'amaro sapore del potere** (1963). Film drammatico. Regia di Franklin Schaffner. Con Henry Fonda, Cliff Robertson, Margaret Leighton
22,10	**Notte News**
22,30	**79, Park Avenue.** 3ª puntata
23,20	**Una volta di troppo** (1977). Film drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Ben Gazzara, Robby Benson

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

10

LA CASA CHE NON VOLEVA MORIRE

Un racconto costruito intorno ad una casa dannata dei tempi della rivoluzione americana. Una delle interpretazioni più recenti della vecchia e brava **Barbara Stanwyck**, riciclata negli ultimi anni in film di orrore; la regìa è di **John Llewellyn Moxey**, regista di tanti episodi delle *Charlie's Angels*.

13

CIAO CIAO

Ancora una novità nel contenitore quotidiano di cartoni animati: da Fantasyland arriva **Chappy** (foto), una bambina allegra e spiritosa che ha un fratellino di nome **Giuno**, una peste!

20³⁰

IL MONDO NELLE MIE BRACCIA

FILM Gara di caccia alla foca tra un **Gregory Peck**, affascinante quanto basta, e **Anthony Quinn**, rozzo al punto giusto. Catturati dai russi, sono salvati da una bella principessa. Film di successo che festeggiò nel 1952 il quarantennale della Universal.

20³⁰

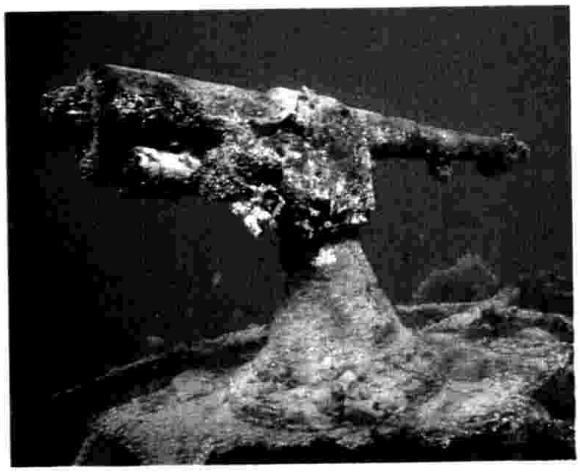
A-TEAM

In una piccola città di provincia, una banda di malviventi, con soprusi e minacce, acquista alcune stazioni di servizio. Zack Trent, proprietario di un distributore, decide di resistere al ricatto e, aiutato dagli uomini della «A-Team», spera di sconfiggere i banditi. Intanto, Barracus scopre che a tenere le fila dell'organizzazione è un boss di «Cosa Nostra» e prepara un piano per incastrarlo...

22³⁰

BE BOP A LULA

Mancano pochi giorni a ferragosto e **Red Ronnie** (foto) parla di ferie con i suoi ospiti, Nick Kamen, Marillion e Pino Daniele. Inoltre il tour dei Pooh.



22³⁰

BIG BANG ESTATE

Nei mari italiani è possibile trovare, anche alla profondità di pochi metri, interessanti reperti di archeologia sottomarina, come il cannoncino della foto. Il loro recupero permette di studiare e scoprire aspetti sconosciuti del passato. Un altro servizio rievoca l'eruzione del vulcano Pelée in Martinica.

ALTRI FILM

Su TMC la corsa verso la Casa Bianca di un Liberal «dalle mani pulite» e un avversario dal «polso forte»: *L'amaro sapore del potere* vede **Henry Ford** contro **Cliff Robertson** (20,20). Su EuroTV i figli di Fonda, Peter e Jane, in *Tre passi nel delirio*, film barocco ad episodi firmato da R. Vadim, L. Malle e F. Fellini (20,30).

12^05/18^30 RAIUNO

IN DIRETTA

PORTOMATTO
Patricia Pilchard: la padrona di casa

«Lavorerei sempre in diretta e per fortuna ho avuto la possibiltà di fare quasi tutte le trasmissioni dal vivo. È la palestra giusta per acquistare grande professionalità e confidenza con il pubblico. A parlare è **Patricia Pilchard**, l'ex ragazza tutta d'oro (come la chiamavano ai tempi di *Test*), che con la sua inconfondibile «erre» moscia è ora la padrona di casa indiscussa in *Portomatto*, la giovane trasmissione estiva.

Per anni hai lavorato come inviata, come ti trovi nel nuovo ruolo di conduttrice in studio?

«Quando stavo sempre in giro, spesso mi lamentavo, così alla fine sono stata "punita". Devo confessare che provo un po' di nostalgia per i servizi esterni, si lavora in meno persone e c'è più relax».

Che cosa ti piace di più di questa trasmissione e cosa pensi piaccia al pubblico?

«Sono molto contenta dell'atmosfera dello studio, gli abitanti di questa casa sono molto simpatici. È davvero un "porto matto", ci divertiamo molto anche dietro le quinte. Ci accompagna una grande armonia. Il pubblico invece penso che ami la varietà della trasmissione ed i continui cambiamenti».

A quando le tue vacanze?

«Ovviamente non subito, ma il mio lavoro spesso è per me una vacanza, perché sono anche giornalista sportiva e quando posso cerco di seguire la Formula Uno in giro per il mondo». ***(Scina Santacatterina)***

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 ▶ Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» **Portomatto.** A cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard. Regia di Adolfo Lippi

13,30 Telegiornale

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 ▶ Pomeriggio al cinema. **Non c'è pace tra gli ulivi** (1950). Film drammatico. Regia di Giuseppe De Santis. Con Raf Vallone, Lucia Bosè, Folco Lulli

15,45 **Rosaura.** Cartoni animati. *La fuga di Pila Pila - Il fiore proibito*

16,30 **Il falco giocoliere.** Di Simon Trevor

17,25 Appuntamento con il mistero. **Ho incontrato un'ombra.** 2ª parte. Originale tv in 4 parti di Biagio Proietti. Con Beba Loncar, Laura Belli, Giancarlo Zanetti. Regia di Daniele D'Anza

18,30 ▶ Dal Fiera 1 di Milano **Portomatto.** A cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Collegamenti esterni dal veliero di Antonellina Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici. Orchestra diretta da Paolo Zavallone. Regia di Adolfo Lippi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 ▶ **Il terrore corre sul filo** («Sorry Wrong Number», 1948). Film giallo. Regia di Anatole Litvak. Con Barbara Stanwyck, Burt Lancaster, Ann Richards, Wendell Corey. Prod.: Paramount
777

22 Telegiornale

22,10 ▶ Riccardo Chailly prova **La Traviata.** Di Giuseppe Verdi. Con Fiamma Izzo D'Amico, Neil Wilson, Paolo Coni, Anna Caterina Antonacci. Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna. Regia di Marcello Ugolini

23,10 **Artisti d'oggi. Alberto Burri.** *Il viaggio due mostre a Roma.* Di F. Simongini

23,40 TG 1 - Notte - Che tempo fa

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Yakari.** Cartoni animati. *L'alluvione - I volpacchiotti - Il paese degli orsi bianchi - Il paese dei lupi*

12,10 **Una storia viennese.** 5ª puntata. Sceneggiato in 12 puntate. *La guerra.* 2ª parte. Vienna 1914. Con Marianne Nentwich, Klaus Wildbolz, Dorothea Parton. Regia di Rudolf Nussgruber

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Buon compleanno.* Con Debbie Allen, Lee Curreri

14,20 **Arcobaleno.** A cura di Rosangela Locatelli. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti
— **Come si diventa inventori**
— **Dick Tracy.** Cartoni animati
— **Blondie.** Telefilm

16,45 Lo schermo in casa. **Il clan dei due Borsalini** (1971). Film comico. Regia di Giuseppe Orlandini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Isabella Biagini, Gabriella Giorgelli, Adriana Giuffrè, Pasquale Zagaria, Evi Farinelli, Renato Malavasi. Franca Haas. Prod.: Antheo Cinematografica

18,25 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Perry Mason.** Telefilm. *L'ultimo caso.* Con Raymond Burr, Barbara Hale

19,30 TG 2 - Notizie

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ La RAI presenta Serie nera. Film di suspense e d'azione. **Per vendicare il nonno.** Con Féodor Atkine, Julien Guiomar, Jeanne Goupil, Jean Reno. Regia Joel Séria. Coproduzione: Raidue - TF1 - Hamster Production France - (SSR) - RTL

21,50 **Il meglio di Moda.** *La dieta.* Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussoni

22,20-1,45 **Notte TV**
22,20 TG 2 - Stasera
22,35 **TG 2 - Giovedì sport**
— **Saint Vincent: Tennis. G. Prix**
23,35 TG 2 - Notte flash
— **Meteo 2**
23,50 ▶ Cinema di notte. **Panagulis vive** (1982). Film drammatico. Regia di Giuseppe Ferrara. Con Pupella Maggio, Stathis Giallelis, Adalberto Maria Merli, Victor Cavallo, Cristiano Censi, Giuseppe Di Bella. Prod.: RAI-Cine 2000

10,15-11,55 **Televideo**

15,30 **Saint Vincent: Tennis. G. Prix**

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 TG Regionale

19,30 **TV 3 - Regioni**

20 **DSE Laboratorio infanzia.** A cura di Mauro Gobbini. *Memoria e trasformazione - Immagini di Foiano della Chiana.* 1ª parte. Consulenza di Edy Cassioli. Regia di Augusto Bastianini

20,30 **I Professionals.** Telefilm. *La follia di Mickey Hamilton.* Sceneggiatura di Christopher Wicking. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di William Brayne. Prod.: London Weekend

21,30 TG 3 - Sera

21,45 ▶ **Perfido invito** (1952). Film drammatico. Regia di Gotfried Reinhardt. Con Van Johnson, Dorothy McGuire, Ruth Roman, Louis Calhern. Prod.: MGM

23,10 **Planetario.** *Curiosando tra le stelle d'estate.* Di Giangi Poli. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia Sandra Quarra

23,25 TG 3 - Notte

23,30 TG Regionale

23,40 **Concertone.** *Police - Synchronicity Tour.* Di Lionello De Sena. Presentano Massimiliano Verni e Simonetta Zauli. Regia di Lillo Gullo

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

14 RAIUNO

NON C'È PACE TRA GLI ULIVI

FILM Miserie, odi e vendette in un paesino del Lazio, Fondi, terra natale di Giuseppe De Santis, il regista: «Per diversi miei film, ma in modo particolare per questo, sono stato rimproverato di un certo barocchismo. In realtà volevo esaltare un contenuto tanto semplice e popolaresco nobilitandolo con una forma raffinata».

20³⁰ RAIDUE

PER VENDICARE IL NONNO

Un gruppo di banditi assale una banca seminando terrore e morte. Tra le vittime c'è il nonno di Pascal, un avvocato che non avrà pace finché non lo vendicherà. Con Féodor Atkine e Jeanne Goupil.

20³⁰ RAIUNO

IL TERRORE CORRE SUL FILO

FILM Leanne è un'inferma vittima di un marito (**Burt Lancaster**) che vuole ucciderla per incassare i soldi dell'assicurazione. La donna intercetta una telefonata e chiede aiuto. Quarta nomination per Barbara Stanwyck (foto); regìa di Anatole Litvak.

21⁴⁵ RAITRE

PERFIDO INVITO

FILM Elena (**Dorothy McGuire**, con **Van Johnson**, foto) è malata e decide di non sposarsi, ma il padre le trova un marito «a prestito» per gli ultimi giorni. Ma ad una conferenza medica, capisce la gravità del male.

22¹⁰ RAIUNO

RICCARDO CHAILLY PROVA LA TRAVIATA

La serie di trasmissioni dedicate alla preparazione di famosi allestimenti di opere liriche si arricchisce con le prove dirette da **Riccardo Chailly** per la *Traviata*. Questa versione dell'opera di Verdi è andata in scena al Teatro Comunale di Bologna l'inverno scorso. La critica ha lodato il direttore, che è ormai ai massimi livelli internazionali, un po' meno la Violetta di **Fiamma Izzo D'Amico** (foto).

23⁵⁰ RAIDUE

PANAGULIS VIVE

FILM Undici anni fa moriva, in un incidente stradale misterioso, Alessandro Panagulis, combattente per la libertà nella Grecia dei colonnelli. Una cronaca di **Giuseppe Ferrara** che spesso ha raccontato di uomini «in prima linea».

20^30

FESTIVALBAR '87
Da Padova donne e canzoni in vetrina

Ottava puntata del *Festivalbar*, seconda tappa a Padova per la manifestazione itinerante organizzata da Vittorio Salvetti e condotta da **Claudio Cecchetto**, con **Susanna Messaggio** ed **Andrea Salvetti**. Vetrina ormai abituale nel corso dell'estate, efficace nonostante la ripetitività della formula, anche quest'anno il *Festivalbar* ha contribuito al successo di una manciata di canzoni, da *Ok Italia* di Edoardo Bennato (il cui video, interpretato dall'ex miss Italia Susan Huckstep, funge da sigla) a *Mira l'onda del mar* che ha rispolverato le velleità canore di Enrico Beruschi, per l'occasione accompagnato dalle Ondine Adriana e Patrizia. «Le ragazze», spiega il comico, «aggiungono un elemento che, più che sexy, è ironico. Questo perché non credo alla soubrette-comprimario ma da valorizzare in scena, secondo la lezione di Macario». A proposito di donne ecco qualche ospite di questa puntata: l'ex pornostar Samantha Fox, l'inglesina di Milano Tracy Spencer, l'ex corista di Loredana Bertè Aida, l'eterna promessa Jo Squillo, la supermaggiorata Sabrina Salerno, la solita Spagna puntuale all'appuntamento estivo. Tra gli uomini Zucchero, Nino Buonocore e i siciliani Denovo, gruppo di punta del nuovo rock italiano.

(Francesco De Vitis)

Samantha Fox e Tracy Spencer

8,30 **Ginnastica Ellesercise.** 53ª lezione
8,40 **La grande vallata.** *Il re del fiume*
9,30 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
10 **Il miracolo di Natale** (1979). Film tv-drammatico. Regia di Kurt Taylor. Con Kurt Russel, Melissa Gilbert
11,30 **Lou Grant.** *Il tunnel della morte*
12,30 **Bonanza.** Telefilm. *Una casa divisa*
13,30 **Colorado.** Sceneggiato. *I pascoli*, 2ª parte. Con Clint Ritchie, Richard Crenna
14,30 **Incidente** (1978). Film tv-drammatico. Regia di Barry Shear. Con William Shatner, Christopher Connelly
16,30 **L'uomo di Atlantide.** Telefilm
17,30 **L'albero delle mele.** Telefilm
18 **Una famiglia americana.** Telefilm. *L'orfanello.* Con Ellen Coerby
19 **I Jefferson.** Telefilm. Con S. Hemsley
19,30 **Love Boat.** Telefilm. *L'intervento chirurgico.* Con Gavin McLeod
20,30 ▶ **Festivalbar '87.** Presenta Claudio Cecchetto con Susanna Messaggio e Andrea Salvetti. Regia di Cesare Gigli
23,40 **McGruder e Loud.** *Il nascondiglio*
0,40 **Sceriffo a New York.** Telefilm. *Le ragazze di Telma.* Con Dennis Weaver

8,30 **La strana coppia.** *Murray il duro*
9 **Spettacolo di varietà** (1953). Film musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Fred Astaire, Cyd Charisse
10,30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
11 **Ralph Supermaxieroe.** Telefilm
12 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm. *Un acrobata nel cielo*
13 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm. *Ventimila dollari per sognare*
14 **Deejay beach**
15 **I forti di Forte Coraggio.** Telefilm. *Il cavallo nero.* Con Forrest Tucker
15,30 **Furia.** Telefilm. *Lo stallone selvaggio*
16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18 **Rin Tin Tin.** Con James Brown
18,30 **Flipper.** Telefilm. *Denaro da sperperare*
19 ▶ **Chips.** Telefilm. *Appuntamento speciale*
20 **Alice nel paese delle meraviglie**
20,30 ▶ **Il moralista** (1959). Film commedia. Regia Giorgio Bianchi. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, Franco Fabrizi
22,25 ▶ **Jonathan.** Con Ambrogio Fogar
23,25 **Ai confini della realtà.** Telefilm
23,55 **Samurai.** Telefilm
1,30 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm

8,30 **Gunsmoke.** *Bandito gentiluomo*
9,15 **Lancer.** Telefilm. *Il posto del diavolo*
10 **Lobo.** Telefilm. *Il padrino*
11 **La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm. *Una missione a metà*
12 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm
13 **Ciao ciao.** *Banana Split - Chappy - Rubik - Masters.* Cartoni animati
14,30 **Detective per amore.** Telefilm. *Il ritratto di Alice.* Con Tony Franciosa
15,30 **Mary Benjamin.** *Massima segretezza*
16,15 **I giorni di Brian.** *Oggetto di piacere.* Con Ben Gazzara, Peter Lawford
17 **Quaderni della natura.** Documentario
17,30 ▶ **Il Santo.** Telefilm. *Una trappola per topi*
18,30 **Switch.** *La signora del Liechtenstein.* 2ª
19,30 **New York New York.** Telefilm. *Il più grande ladro di gioielli.* Con S. Gless
20,30 **Lucky Luciano.** Telefilm. *Occhio per occhio.* Con Michael Nouri, Brian Benben, Markie Post, Madeleine Stowe
21,30 ▶ **Nero Wolfe.** Telefilm. *Non ti fidare.* Con William Conrad, Lee Horsley
22,30 **Peyton Place.** Sceneggiato. 47ª puntata
23,30 **Mod Squad.** *Sconfitto dalla vita*
0,30 **Mistery Movies/Banacek.** Telefilm

8 **Colazione con...**
9 **Salve ragazzi**
10 **Insieme...**
13 **Io sono Teppei.** Cartoni animati
13,30 **Judo Boy.** Cartoni animati
14 **Happy end.** Telenovela. Con Josè Wilker, Natalia Do Valle
15 **D come donna**
16,30 **Devilman.** Cartoni animati. *Aurora, una nemica accecante*
17 **Judo Boy.** Cartoni animati
17,30 **Io sono Teppei.** Cartoni animati. *La mia cara Meisen*
18 **Phantaman.** Cartoni animati
18,30 **Starzinger.** Cartoni animati. *La principessa dispersa sul pianeta Magma*
19 **Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30 **Laredo.** Telefilm
20,30 **Il clan del quartiere latino** (1972). Film drammatico. Regia di Bruno Gantillon. Con Maurice Ronet, Mario Adorf
22,20 **Catch.** Campionati mondiali maschili

11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45 **Il paese della cuccagna**
12,30 **Bolle di sapone.** Telefilm
13 **Oggi News - Sport News**
13,45 **Sportissimo.** Lo sport spettacolo
14 **Natura amica.** Documentario
15 **Snack.** Cartoni - **Batman.** Telefilm
16 **Un pizzico di fortuna** (1954). Film musicale. Con Doris Day, R. Cummings
18 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

18,10 **Agua viva.** Telenovela. Con L. Santos
19 **Get Smart.** Telefilm. *Smartacus*
19,30 **TMC News - TMC Sport**
20,20 ▶ **Le avventure di Gerard** (1970). Film d'avventura. Regia Jerzy Skolimowski. Con Peter McEnery, Claudia Cardinale
22 **Notte News**
22,20 **79, Park Avenue.** 4ª puntata
23,20 **Glasgow: Calcio.** *Ajax - Internazionale (Brasile)*

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

17^30

IL SANTO

L'anziana Lady Haverstock viene derubata dei suoi gioielli. Nello stesso albergo alloggia anche Simon Templar e subito i sospetti del colonnello Latignant, chiamato a indagare sul caso, si appuntano sul Santo. In realtà gli autori del furto sono due ladri professionisti che si preparano ad effettuare un altro colpo, facendo ricadere la colpa su Simon Templar. Ma il Santo (**Roger Moore**) è più abile di loro e sventerà la losca manovra.

19

CHIPS

Ponch (**Erik Estrada**, nella foto con **Tom Reilly** e **Tina Gayle**) ha un appuntamento con una nuova ragazza. Ma il suo entusiasmo si trasforma in paura quando viene aggredito dai fratelli della giovane. Nel frattempo, Bobby e Kathy convincono due adolescenti fuggiti di casa a rientrare in famiglia, ad avere un dialogo con i genitori e affrontare con loro i problemi di ogni giorno...

20^20

LE AVVENTURE DI GERARD

FILM Nella Francia napoleonica il capitano Gérard è designato dallo stesso Bonaparte come latore di una falsa notizia. Un tranello che a Gérard potrebbe costare la prigionia. Tratto da un romanzo del papà di Sherlock Holmes, è il primo film inglese del polacco Jerzy Skolimowski.

20^30

IL MORALISTA

FILM Dietro la facciata di implacabile censore dell'ufficio internazionale della moralità, Agostino (**Alberto Sordi**, nella foto con **Franca Valeri** e **De Sica**) è in realtà il capo di una banda che importa e sfrutta ballerine di night. Ma quando verrà scoperto nessuno potrà toccarlo.

21^30

NERO WOLFE

Tre delitti, apparentemente slegati l'uno dall'altro, e il suicidio di un noto avvocato, coinvolgono Nero Wolfe (**William Conrad**, nella foto) e Archie (**Lee Horsley**) in un caso estremamente complicato. Come non bastasse il mistero, le suspence e i colpi di scena aumentano con la scomparsa delle bozze di un romanzo il cui autore è...

22^25

JONATHAN

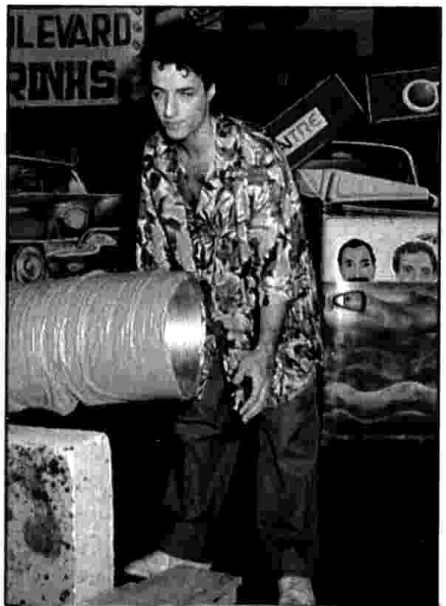
Quest'anno il Camel Trophy si è svolto nel Madagascar, su un tracciato che ha messo a dura prova macchine e piloti, come vedremo in questa puntata. In un altro servizio, Fogar presenta una serie di ardite scalate effettuate, con la tecnica del free-climbing.

22⁴⁵

APERTO PER FERIE
E gli italiani rispondono

Tra chiacchiere, musica e ricordi siamo arrivati alla nona puntata di *Aperto per ferie*. Successo, previsto, per **Michele Mirabella** e **Toni Garrani**. Impazzano Los Ostialidos di Federico Troiani e Chico Fusco, con Franco Di Stefano alla batteria, Toni Formichella al sax, Edgardo Petrolati al basso. Passano veloci le puntate anche per **Davide Riondino**, che nel programma è un «antro-musicologo» studioso di tal Joe Mosquiño, cantautore sedicente brasiliano ma che si sospetta in realtà nato ad Altopascio in provincia di Lucca...
Piacciono le due vallette Elena Paris e Monica Gambino, con il loro look da vicine di casa. Divertono i filmati che hanno come protagonisti malcapitati passanti chiamati a rispondere su stravaganti argomenti: «Se sua figlia volesse sposare un eterosessuale sarebbe favorevole o contrario?».
«Abbiamo scoperto che l'italiano medio pensa molto e, soprattutto, molto risponde con agghiacciante sicurezza», dice Michele Mirabella. «A questa domanda, per esempio, un tale ha risposto: "Beh, sarebbe una disgrazia, ma gli eterosessuali sono gente come noi: me ne farei una ragione..."». *(Serena Iannicelli)*

Davide Riondino



10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 ▶ Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» **Portomatto.** A cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard. Regia di Adolfo Lippi

13,30 Telegiornale

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 ▶ Pomeriggio al cinema. **Tempo di villeggiatura** (1956). Film commedia. Regia di Antonio Racioppi. Con Vittorio De Sica, Giovanna Ralli, Nino Manfredi. Produzione: Stella

15,40 **Vignola: Ciclismo.** *Parma-Vignola*

16,25 **La straordinaria sorgente di Etosha.** Di Des e Bartlett. Prod.: Anglia

17,20 Appuntamento con il mistero. **Ho incontrato un'ombra.** 3ª parte. Originale tv in quattro parti. Di Biagio Proietti. Con Giancarlo Zanetti, Beba Loncar, Laura Belli. Regia di Daniele D'Anza

18,30 ▶ Dal Fiera 1 di Milano **Portomatto.** Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Con Gianrico Tedeschi, Nikki Gaida, Natasha Howey, Gino Pernice, Cristiano Giuliani e Gegia e la partecipazione straordinaria di Vittorio Caprioli. Collegamenti esterni dal veliero di Antonellina Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 ▶ Totò vent'anni dopo (VIII). **I soliti ignoti** (1958). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Totò, Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Renato Salvatori, Claudia Cardinale, Carla Gravina. Produzione: Vides
777

22,15 Telegiornale

22,25 **Speciale TG 1**

23,20 TG 1 - Notte - Che tempo fa

23,30 **Cesenatico: Atletica leggera.** Italia - Francia - Svizzera

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Yakari.** Cartoni animati

12,10 **Una storia viennese.** 6ª. Sceneggiato in 12 puntate. *Il declino.* 1ª parte. Vienna 1917. Con Marianne Nentwich, Ulli Fessl. Regia di Rudolf Nussgruber

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 **TG 2 - Lo sport**

— **Meteo 2**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Amori*

14,20 **Arcobaleno.** Di Bruno Modugno
— **Animali del sole.** Documentario. *Leone capofamiglia*
— **Dick Tracy.** Cartoni animati. *I rittocabili*
— **Blondie.** Telefilm

16,55 ▶ Lo schermo in casa. **Yellow submarine** («Il sottomarino giallo» 1968). Film d'animazione. Regia di George Dunning. Prod.: King Features Production

18,25 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Perry Mason.** Telefilm. *La zia Sarah*

19,30 TG 2 - Notizie

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Il meglio di **Per chi suona la campanella.** Rivista di Castellacci e Pingitore. Con Gabriella Ferri, Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e con Gianfranco D'Angelo. Musica di Piero Pintucci. Coreografie Marcello Stramacci. A cura di Alberto Argentini. Regia di Pier Francesco Pingitore. 1ª parte

21,30 ▶ Dal Nuovo Teatro «Gran Paradiso» di Saint Vincent **Improvvisando.** Tutto dal vivo. Di Caporale, Gandus, Nicotra, Rossello. Conduzione di Fabio Fazio, Paola Onofri. Orchestra diretta da Max Catalano. Regia di Gian Carlo Nicotra. Organizzazione di Gianni Naso

22,30-1,35 **Notte TV**

22,30 TG 2 - Stasera

22,45 ▶ **Aperto per ferie - Almanacco d'estate n. 1.** Programma di Alberto Silvestri. Conduttori Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Roque Oppedisano

23,35 TG 2 - Notte flash

— **Meteo 2**

23,50 Cinema di notte. **Agguato sul fondo** (1943). Film di guerra. Regia di Archie Mayo. Con Tyrone Power, Anne Baxter, Dana Andrews, James Gleason, Dame May Whitty. Prod.: Union Films

10,15-11,55 **Televideo**

15,30 **Saint Vincent: Tennis. G. Prix**

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 TG Regionale

19,30 **Una casa una storia.** 3. *Il set è la mia casa. Incontro con Alberto Lattuada.* Regia di Giuseppe Galeotti

20 **DSE Laboratorio infanzia.** *Memoria e trasformazione. Immagini di Foiano della Chiana.* 2ª parte. Regia di Augusto Bastianini

20,30 **I Professionals.** Telefilm. *L'epurazione del C15.* Sceneggiatura di Stephen Lister. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Dennis Abey. Produzione: London Weekend

21,30 TG 3 - Sera

21,45 ▶ **La strage del settimo cavalleggeri** (1954). Film western. Regia di Sidney Salkow. Con Dale Robertson, Mary Murphy, J. Carrol Naish, Iron Eyes Cody, John Litel. Prod.: United Artists

23,30 **Planetario.** *Curiosando tra le stelle d'estate.* Di Giangi Poli. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia Sandra Quarra

23,45 TG 3 - Notte

23,50 TG Regionale

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

12^05/18^30 RAIUNO

PORTOMATTO

Dopo una mattinata di divertimenti, informazioni e quiz con Patricia Pilchard nel pomeriggio arriva anche **Paola Onofri** (nella foto) con il nostro concorso-tombola di immagini, *Fotolinea*.

14 RAIUNO

TEMPO DI VILLEGGIATURA

FILM In un nuovo e lussuoso albergo, in un paesetto in collina a 40 chilometri da Roma, trascorrono le vacanze i più strani villeggianti. Persone diverse per età, condizione, educazione e temperamento con una serie di vicende sentimentali e non per uno spaccato di gente comune. Con **Vittorio De Sica** e **Giovanna Ralli** (foto).

16^55 RAIDUE

YELLOW SUBMARINE

FILM Con la regìa di **George Dunning** uscì nel '68 questo film a cartoni animati sulla scia dell'incredibile successo riscosso dai **Beatles**, protagonisti di questa stessa storia. Gli abitanti di un paese felice vengono attaccati e pietrificati dai perfidi Biechi Blu. L'unico superstite, un marinaio riuscito a mettersi in salvo su un «sottomarino giallo», con l'aiuto del complesso riuscirà...

20^30 RAIUNO

I SOLITI IGNOTI

FILM Una straordinaria galleria di attori: **Vittorio Gassman**, **Marcello Mastroianni**, **Totò**, **Claudia Cardinale** in un film di **Mario Monicelli** meritatamente entrato nella storia del cinema italiano. Le avventure di una scalcinata banda di ladri guidata da un «professore».

21^30 RAIDUE

IMPROVVISANDO

Peppino Di Capri, **Giuni Russo**, **Garbo** e la **Premiata Forneria Marconi** sono ospiti della settima puntata del programma condotto da Fabio Fazio, Paola Onofri e Max Catalano. Lo spazio comico vede protagonista **Maria Amelia Monti** (foto).

21^45 RAITRE

LA STRAGE DEL SETTIMO CAVALLEGGERI

FILM Western diretto da **Sidney Salkow** e interpretato da **Dale Robertson** e **Mary Murphy**. Ripropone la battaglia del Little Big Horn questa volta vista, però, a favore degli indiani. Il generale Custer ansioso di conquistare gloria e avanzamenti di grado, nonostante gli sforzi pacifisti di Toro Seduto, guida il Settimo Cavalleggeri nelle Colline Nere del Dakota per sconfiggere i pellirosse.

20^30

FILM

TOM HORN
Steve McQueen perdente ma non sconfitto

Un matrimonio e due film proprio nello stesso anno in cui morì, il 1980. **Steve McQueen**, ucciso dal cancro a cinquant'anni, ha voluto lasciare il mondo ridendo. «Fate il tifo per me» è una delle sue ultime battute.
Nei suoi film aveva sempre recitato il suo amato «loser», il perdente, ma non lo sconfitto: uno che ama scontrarsi con le cose più grandi di lui, che cerca di ribaltare l'ineluttabile. Come lui nella vita. Anche Tom Horn (girato appunto nell'80 con *Il cacciatore di taglie*) è un perdente. Ex bounty killer, quello che ha catturato Geronimo, soccombe ai tempi che avanzano. Chiamato dagli allevatori per ripulire la regione dai ladri di bestiame, finirà loro vittima, quando questi dovranno rifarsi una rispettabilità. Infatti lo accuseranno di un omicidio da lui non commesso e Tom finirà impiccato rinunciando a difendersi. Con lui il vecchio mitico West finisce all'alba del 1903, anno della sentenza. Steve McQueen che era tornato a lavorare appena un anno prima, prese anche per questo suo penultimo film il solito chachet da superstar, tre milioni di dollari, il triplo di Redford e Newman. Era senza dubbio l'eroe buono più pagato di Hollywood. Ma anche il più amato. Persino dai concorrenti. Paul Newman tentò di farlo uscire dal tunnel della droga e dell'alcool «portandomi addirittura a casa sua per tenermi d'occhio».

(Stefania Barile)

8,30	**Ginnastica Ellesercise.** 54ª lezione
8,40	**La grande vallata.** *Il favoloso Mida*
9,30	**Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
10	**La scomparsa di Aimée** (1976). Film tv-drammatico. Regia di Anthony Arvey. Con Faye Dunaway, Bette Davis
11,30	**Lou Grant.** *Un'avventura romantica*
12,30	**Bonanza.** Telefilm. *Ritorno con amore*
13,30	**Colorado.** Sceneggiato. *La tempesta.* 1ª parte.Con Gregory Harrison
14,30	▶**Un uomo d'azione** (1972). Film tv-guerra. Regia di Marvin Chomsky. Con Ben Gazzara, Eddie Albert
16,30	**L'uomo di Atlantide.** *Il diavoletto*
17,30	**L'albero delle mele.** Telefilm
18	**Una famiglia americana.** *La culla*
19	**I Jefferson.** Telefilm. Con I. Sanford
19,30	**Love Boat.** Telefilm. *Verifica per Isaak*
20,30	▶**Ritorno a Eden.** 2ª serie. 7ª puntata. Sceneggiato. Con Peta Toppano, Rebecca Gilling, Daniel Abineri
22,20	▶**Top secret.** Telefilm. *A caval donato...* Con Bruce Boxleitner
23,20	**Lottery.** Telefilm. *Portland*
0,20	**Sceriffo a New York.** Telefilm

8,30	**La strana coppia.** *La strana New York*
9	**Il ragazzo che sorride/Mattino** (1968). Film musicale. Regia di Aldo Grimaldi. Con Al Bano, Rocky Roberts
10,30	**Gli eroi di Hogan.** Telefilm. *Solo posti in piedi.* Con Bob Crane
11	**Ralph Supermaxieroe.** Telefilm. *Il complesso rock.* Con Connie Sellecca
12	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm. *Conto alla rovescia mortale.* 1ª
13	**Hardcastle and McCormick.** Telefilm
14	**Deejay beach**
15	**I forti di Forte Coraggio.** Telefilm. *Scampato pericolo.* Con Forrest Tucker
15,30	**Furia.** Telefilm. *Il puledro ribelle*
16	**Bim Bum Bam.** *Lo specchio magico - Lotti - Flo - Nanà - Il piccolo principe*
18	**Rin Tin Tin.** Telefilm. *Il vecchio marinaio*
18,30	**Flipper.** Telefilm. *Acque profonde*
19	**Chips.** Telefilm. *Nuovi talenti*
20	**Pollyanna.** *Nuvole all'orizzonte*
20,30	▶**Tom Horn** (1980). Film western. Regia di William Wiard. Con Steve McQueen, Linda Evans, Richard Farnsworth
22,30	▶**Calcio: Germania-Francia**
0,30	**Samurai.** Telefilm

8,30	**Gunsmoke.** *Operazione nitro.* 1ª
9,15	**Lancer.** Telefilm. *Il killer.* Con J. Stacy
10	**Lobo.** *Come due gocce d'alcool*
11	**La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm. *Lo iettatore.* Con R. Conrad
12	**Due onesti fuorilegge.** Telefilm. *Com'è difficile lasciare San Juan.* Con Ben Murphy, Pete Duel
13	**Ciao ciao.** *Banana Split - Chappy - La corsa senza limiti - Masters.* Cartoni
14,30	**Detective per amore.** Telefilm. *Il ritorno di Lyla.* Con Tony Franciosa
15,30	**Mary Benjamin.** Telefilm. *Mani d'oro*
16,15	**I giorni di Brian.** *Il mondo va a fuoco*
17	**Quaderni della natura.** Documentario
17,30	**Il Santo.** *Una fanciulla smarrita*
18,30	**Switch.** Telefilm. *Scambio di killer*
19,30	▶**New York New York.** Telefilm. *Speranze e sogni.* Con Sharon Gless
20,30	▶**Papà Gambalunga** (1955). Film musicale. Regia Jean Negulesco. Con Fred Astaire, Leslie Caron, Terry Moore
23,15	**Peyton Place.** Sceneggiato. 48ª puntata
0,15	**Mod Squad.** Telefilm. *Piedi d'argilla*
1,15	**Mistery Movies/Banacek.** Telefilm. *Nessuna traccia della croce*

8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
13	**Io sono Teppei.** Cartoni animati
13,30	**Judo Boy.** Cartoni animati
14	**Happy end.** Telenovela. Con Natalia Do Valle, Josè Wilker
15	**D come donna**
16,30	**Devilman.** Cartoni animati. *Weters: un avversario imprevedibile*
17	**Judo Boy.** Cartoni animati
17,30	**Io sono Teppei.** Cartoni animati. *L'allenamento è divertente*
18	**Phantaman.** Cartoni animati
18,30	**Starzinger.** Cartoni animati. *La grande ricerca per salvare la principessa*
19	**Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30	**Laredo.** Telefilm
20,30	**Perché non facciamo l'amore** (1982). Film commedia. Regia di Maurizio Lucidi. Con Barbara Bouchet, Renzo Montagnani
22,20	**Noi siam come le lucciole** (1976). Film commedia. Regia di Giulio Berruti. Con Silvia Dionisio, Robert Hoffman

11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Bolle di sapone.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport News**
13,45	**Sportissimo.** Lo sport spettacolo
14	**Natura amica.** Documentario
15	**Snack.** Cartoni - **Batman.** Telefilm
15,45	▶**Perdutamente** (1947). Film drammatico. Con Joan Crawford, Oscar Levant
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

18,10	**Agua viva.** Telenovela. Con Betty Faria
19	**Get Smart.** Telefilm. *Omaggio floreale*
19,30	**TMC News - TMC Sport**
20,20	**Caccia ai killers** (1976). Film drammatico. Regia di William Hale. Con Mike Connors, Samantha Eggar, P. O'Neill
22,10	**Notte News**
22,30	**79, Park Avenue.** 5ª puntata
23,20	**Glasgow: Calcio.** *Glasgow Rangers - Real Sociedad*

▶PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

14^30 canale 5

UN UOMO D'AZIONE

Ben Gazzara (foto) è il protagonista di questo tv-movie di **Marvin Chomsky.** Ben Gazzara (prossimamente nel ruolo di Duca Lamberti in un serial della Rai tratto dai romanzi di **Scerbanenco)** è alla testa di uno spericolato commando che opera in **Francia.**

15^45 TMC TELE MONTECARLO

PERDUTAMENTE

FILM **Jean Negulesco** dirige **Joan Crawford** e **John Garfield** nella storia d'amore tra una donna nevrotica e un giovane violinista, di origine proletaria ma con tutte le carte per emergere. Lei un giorno tenta di ucciderlo. Lui conquista finalmente il successo. Qui Joan Crawford sfodera tutte le sue capacità drammatiche a cui l'aveva costretta la MGM, trasformandola da ballerina in attrice.

19^30

NEW YORK NEW YORK

Chris Cagney e Mary Beth Lacey (**Sharon Gless** e **Tyne Daly,** nella foto) indagano su una serie di furti avvenuti nelle medesime circostanze. Forse si tratta di una banda di ladri. Tra le vittime, una povera ragazza di colore e una giovane paralitica. Questi casi colpiscono particolarmente Chris, decisa più che mai a scoprire i colpevoli...

20^30

PAPÀ GAMBALUNGA

FILM **Fred Astaire** e **Leslie Caron** (foto) nel film del '55 di Jean Negulesco. Un miliardario adotta una ragazza francese senza che lei sappia nulla del suo benefattore. Ma quando lo conosce...

20^30 canale 5

RITORNO A EDEN (7ª)

Stephanie (**Rebecca Gilling**), delusa da Dan (**James Smillie**), per chiarirsi le idee decide di fare una nuotata in un mare però alquanto burrascoso. A sua insaputa è seguita da Johnno. La mattina seguente la polizia trova gli abiti di Stephanie sulla spiaggia. Qualcuno ammette che potrebbe trattarsi di suicidio. In realtà, i due sono salvi su una piccola isola. Johnno convince Stephanie a farsi credere morta...

22^30 RAI 1

CALCIO GERMANIA FRANCIA

Rudi Voeller (foto), neo-acquisto della Roma, è il centravanti della nazionale tedesca impegnata nell'amichevole con i campioni europei.

22^20 canale 5

TOP SECRET

Lee Stetson (**Bruce Boxleitner**) viene incaricato di proteggere il principe Rheza Khan (**Andres Ayabar**) e sua moglie Penelope, americana, in viaggio negli Stati Uniti. Amanda affianca Lee e subito conquista l'amicizia della principessa. Scampati ad un attentato, i principi danno un ricevimento al quale interviene Bo Johnson (**Morgan Woodward**), che approfitta dell'occasione per chiedere...

20^30 RAIUNO

SOTTO LE STELLE

Giordano, Ventimiglia e Verdelli: tre firme per l'estate

Raul Giordano, Gennaro Ventimiglia e **Giorgio Verdelli** sono i tre magnifici autori di *Sotto le stelle*. I primi due formano un sodalizio artistico che risale ai tempi del cabaret romano Il cantastorie. Lavorano spesso per la radio e la tv di Stato con qualche scappatella, soprattutto di Ventimiglia, che lavora da due anni a *Drive in*. Giorgio Verdelli invece è un fedelissimo della Rai. Ha lavorato a *Quelli della notte*, a *Sotto le stelle* e a *Canzonissime*, il programma di Loretta Goggi.
Quali i problemi di un programma come *Sotto le stelle*? Lo chiediamo a Gennaro Ventimiglia.

È divertente lavorare a *Sotto le stelle*?

«Sì, indubbiamente. Io e Giordano avevamo lavorato a *Sotto le stelle* quattro anni fa e, come vede, siamo tornati volentieri».

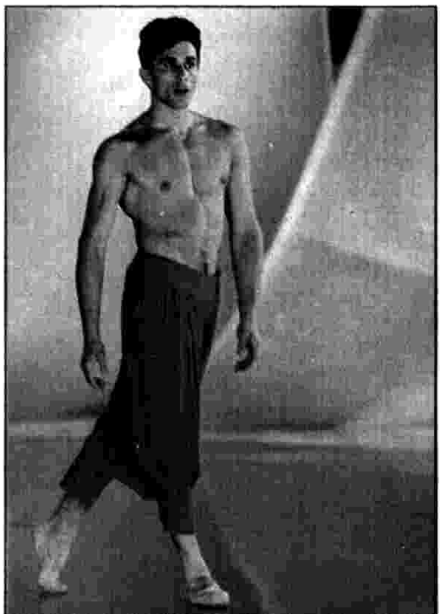
Ci sono problemi particolari?

«Essendo un programma soprattutto musicale tutto viene messo al servizio degli ospiti e spesso si cambia la scaletta e il piano di produzione».

Quali gli ospiti di oggi?

«Franco Califano, I Ricchi e Poveri, i Krisma, Guadalupe Barrera, Amedeo Minghi. Raffaele Paganini balla il *Bolero* di Ravel, questa volta senza partner. ***(Lucilla Casucci)***

Raffaele Paganini



11 **Santa Messa.** Dal Sacro Monte di Varallo (VC). Regia di Attilio Monge

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 ▶ **Maratona d'estate.** A cura di Vittoria Ottolenghi. **Suite da «Sinfonia in re».** Coreografia Jiri Kylian. Musica di F. J. Haydn. Con il Nederlands Dans Theater e Allievi della Royal Ballet School. Orchestra del Balletto Olandese. Direttore David Porcelyn. Regia Jack Bond, Hans Hulscher - **L'enfant et les sortilèges.** Fantasia coreografica ispirata da una poesia di Colette. Coreografia Jiri Kylian. Musica di M. Ravel. Con il Nederlands Dans Theater. Orchestra Nazionale di Parigi e Coro della RTF diretti da Lorin Maazel. Regia Hans Hulscher

13,30 Telegiornale

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 ▶ Pomeriggio al cinema. **I due nemici** (1962). Film commedia. Regia Guy Hamilton. Con Alberto Sordi, David Niven, Amedeo Nazzari. Prod.: De Laurentiis

15,50 **Sabato sport**
— **Baseball: Sintesi di una partita di campionato**

16,25 **Taxi.** Telefilm. *Al lavoro*

17,15 ▶ Speciale de **«Il sabato dello Zecchino» estate.** Presenta Gianfranco Scancarello. A cura di Oretta Lopane. Regia di Alberto Balzarini. 7ª. *Adamo*

18,10 **Le ragioni della speranza.** Di Don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase

18,20 **Moncicci.** *Il segreto della palude*

18,40 La RAI presenta **Frontiera.** 3ª. Sceneggiatura in 6 puntate di Didier Decoin con la collaborazione di Victor Vicas e Pat Ferns. Con Daniel Ceccaldi, Mathieu Carrière, Matt Birman, Mel Martin, Paolo Baroni, Carmen Scarpitta

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 ▶ **Sotto le stelle.** Varietà dell'estate con Sammy Barbot, Daniela Poggi, le telefonate di Nino Frassica, le illusioni di Alexander, i balletti di Raffaele Paganini e di Micha van Hoecke. Testi di Raul Giordano, Gennaro Ventimiglia, Giorgio Verdelli. Direzione artistica Ezio Radaelli. Collaborazione alla regia Elena Porpora De Medici. Regia di Enzo Muzii. 3ª trasmissione

21,45 Telegiornale

21,55 Raiuno e Polivideo presentano **Sotto il tetto del mondo.** *Il peso della montagna.* Di Giancarlo Infante. 1ª parte

22,45 ▶ Sabato Club. **Femmina** (1958). Film commedia. Regia di Julien Duvivier. Con Brigitte Bardot, Antonio Vilar, J. Hann, M. Roux. 1° tempo

23,35 TG 1 - Notte - Che tempo fa

23,45 Sabato Club. **Femmina.** Film. 2° tempo

11 **Concerto diretto da Raphael Kubelik.** *Gustav Mahler:* Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano». Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese. Regia di Hugo Käch

11,50 **Yakari.** Cartoni animati. *I prigionieri dell'isola - Il messaggio - Zampa di bisonte - Il ghiottone*

12,10 **Una storia viennese.** 6ª puntata. Sceneggiato in 12 puntate. A cura di Rosanella Lello Nogara. *Il declino.* 2ª parte. Vienna 1917. Con Marianne Nentwich, Ulli Fessl, Florentin Groll

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *La compagna ceca.* Con Debbie Allen

14,20 **Arcobaleno.** Di Bruno Modugno. A cura di R. Locatelli. Regia P. Turchetti
— **Moriori.** Documentario
— **Principe Furst.** Documentario
— **Dick Tracy.** *Il rubino di Hamistan*
— **Blondie.** Telefilm

16,55 ▶ Lo schermo in casa. **Furia indiana** (1955). Film western. Regia di George Sherman. Con Victor Mature, Suzan Ball, John Lund, Ray Danton, Keith Larsen. Prod.: Universal International

18,25 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Perry Mason.** Telefilm. *Adams 27399*

19,30 TG 2 - Notizie

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ **L'ultima valle** (1970). Film d'avventura. Regia di James Clavell. Con Michael Caine, Omar Sharif, Florinda Bolkan, Nigel Davenport, Arthur O'Connell, Per Oscarsson, Madeleine Hinde, Yorgo Voyagis. Prod.: Season

22,30 TG 2 - Stasera

22,45 **Aperto per ferie - Almanacco d'estate n. 1.** Programma di Alberto Silvestri. Conduttori Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Roque Oppedisano

23,35 TG 2 - Notte flash
— **Meteo 2**

0,10 **TG 2 - Notte sport**
— **Cesenatico: Atletica leggera.** Italia - Francia - Svizzera
— **Pole Position**

15,30 **Sport 3**
— **Saint Vincent: Tennis. G. Prix**

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 TG Regionale

19,30 Da Bussola inn di Chianciano. **Pokerconcerto.** Di Carlo de Siena

20,30 **Applausi.** *Album del grande attore: Ermete Zacconi.* Di Maurizio Giammusso. Regia di Francesca Catarci. 6ª puntata

21,30 TG 3 - Sera

21,45 **Berlin Alexanderplatz.** 7ª puntata. *Ricorda un giuramento si può amputare.* Film in 14 puntate di Rainer Werner Fassbinder. Con Gunter Lamprecht, Gottfried John, Annemarie Duringer, Trante Hoess, Ivan Desny, Volker Spengler, Gunter Kaufmann, Hanna Schygulla. Dal romanzo di Alfred Döblin. Coprod.: Bavaria Atelier GMBM-RAI

22,45 TG 3 - Notte

22,50 TG Regionale

23 **Tardo autunno** («Akibiyori», 1960). Film. Regia di Jasujiro Ozu. Con Setsuko Hara, Joko Tsukasa, Chishu Ryu, Mariko Okada. Prod.: Shochiku

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

12^05 RAIUNO

MARATONA D'ESTATE

Il Nederlands Dans Theater è protagonista, con due lavori, di questa puntata della rassegna di danza curata da **Vittoria Ottolenghi**. Franz Joseph Haydn e Maurice Ravel sono utilizzati rispettivamente per *Sinfonia in re* e *L'enfant et les sortilèges*. Animatore il coreografo **Jiri Kylian**

14 RAIUNO

I DUE NEMICI

FILM **David Niven** e **Alberto Sordi** (foto) sono di fronte in Africa durante la seconda guerra mondiale. L'italiano favorisce la fuga dell'inglese perché questi dissuada i suoi dall'attaccare. Avviene il contrario e le parti si ribaltano...

16^55 RAIDUE

FURIA INDIANA

FILM **Victor Mature** in un western del '55 che rievoca un mito pellirossa, Cavallo Pazzo. Secondo una predizione degli indiani Làcota sarebbe nato un giovane guerriero che avrebbe dato filo da torcere ai bianchi e poi sarebbe morto per mano di un traditore. E Cavallo Pazzo confermò le parole della profezia. Il capo indiano del film di George Sherman non ha nulla a che vedere con lo storico personaggio che combattè a Little Big Horn.

17^15 RAIUNO

SPECIALE DE «IL SABATO DELLO ZECCHINO ESTATE»

Eroe della puntata è Adamo, l'omino ecologico creato da **Marco Pagot** (nella foto con **Gianfranco Scancarello**), che partecipa alla trasmissione e racconta di alcuni suoi personaggi: Ty e Uan, la Scimmietta Rossa, Gadget e altri...

20^30 RAIDUE

L'ULTIMA VALLE

FILM **Florinda Bolkan, Omar Sharif** (foto) e **Michael Caine** vivono la loro storia durante la guerra dei Trent'anni. Un professore cerca la pace in un villaggio. Arrivano i soldati...

22^45 RAIUNO

FEMMINA

FILM Nel '58 Julien Duvivier dirige **Brigitte Bardot** (foto). Un aristocratico spagnolo s'invaghisce di una ballerina di flamenco. Cerca di conquistarla, ma lei gli si concede solo quando lui dimostra di mettere a rischio per la donna il suo onore. Il romanzo da cui è tratto (*La femme et le pantin*, di Pierre Louys) ha ispirato due grandi del cinema, Joseph von Sternberg per *Capriccio Spagnolo* e Luis Buñuel per *Quell'oscuro oggetto del desiderio*.

20^20 TMC TELE MONTECARLO

FILM

LA MARCIA NUZIALE
La coppia che scoppia

Fra moglie e marito, nel 1966, ci si è messo Marco Ferreri quando ha firmato questo film, allora molto discusso, sulla crisi del matrimonio. La vita di coppia in quattro esempi un po' stravaganti: i proprietari di due cani discutono sul loro accoppiamento come se stessero combinando un matrimonio; una moglie annoiata respinge il marito; due coniugi programmano i loro amplessi; uomini e donne scelgono partner artificiali. Protagonista **Ugo Tognazzi.** L'attore con Marco Ferreri ha avuto altre esperienze: una, indimenticabile, in *La grande abbuffata.* Oggi, sessantacinque anni, l'attore è più che mai in attività. Ha concluso il film di Pupi Avati *All'ultimo minuto.* Ha anche terminato *Arrivederci e grazie* con i due figli Ricky e Gianmarco. Il prossimo anno, una sorpresa: «Arrivo in teatro anche in Italia. Debutto con l'*Avaro* di Molière. Perché fare l'attore come ho mostrato anche ai miei figli (per questo hanno scelto lo stesso mestiere mio) è un divertimento. Ma anche un impegno non indifferente». Non dimentica mai per esempio che «recitare mi ha aiutato durante la guerra. Quando gli altri erano nelle battaglie io recitavo per le truppe...». E non dimentica che ha iniziato «perché vedevo il mio futuro grigio. Ero andato a lavorare perché a casa non c'erano soldi. Mi vedevo dietro la scrivania. Perciò ho scelto di fare l'attore». ***(Stefania Barile)***

Ugo Tognazzi

8,30 **Ginnastica Ellesercise.** 55ª lezione
8,40 **La grande vallata.** Telefilm. *Il tunnel dell'oro.* Con Richard Lony
9,30 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
10 **Miss Marple nei Caraibi** (1983). Film tv-giallo. Regia Robert M. Lewis. Con Anthony Andrews, Deborah Raffin
11,30 **Lou Grant.** Telefilm. *La bomba*
12,30 **Bonanza.** Telefilm. *L'agguato*
13,30 ▶ **Ferragosto in bikini** (1960). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Walter Chiari, Raimondo Vianello
15,30 **Bellezze sulla spiaggia** (1961). Film commedia. Regia di Romolo Girolami. Con Ennio Girolami, Valeria Fabrizi
17,30 **L'albero delle mele.** Telefilm
18 **Una famiglia americana.** Telefilm. *Un grande incidente.* 1ª parte
19 **I Jefferson.** Telefilm. Con I. Sanford
19,30 **Love Boat.** Telefilm. *Gopher amore mio.* Con Jill Whelan
20,30 ▶ **La corrida.** Varietà condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario
23 **Glitter.** Telefilm. *Incontri computerizzati di un certo tipo.* Con Cathy Stangel
24 **Sceriffo a New York.** Telefilm

8,30 **La strana coppia.** *Uno strano affare*
9 **Carousel** (1956). Film musicale. Regia di Henry King. Con Gordon MacRae, Shirley Jones, Cameron Mitchell
10,30 **Gli eroi di Hogan.** *La vedova allegra*
11 **Ralph Supermaxieroe.** Telefilm. *Uno splendido cavallo.* Con William Katt
12 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm. *Conto alla rovescia mortale.* 2ª
13 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm. *Regalo con mistero.* Con Brian Keith
14 **Sport spettacolo.** Con Valeria Cavalli
15 **I forti di Forte Coraggio.** Telefilm
15,30 **Furia.** Telefilm. *Esercitazioni militari*
16 **Bim Bum Bam.** *Lo specchio magico - Lotti - Bun Bun - Nanà - Il piccolo principe.* Cartoni animati
18 **Musica è.** Di Maurizio Seymandi
19 **Chips.** Telefilm. *Furto di bestiame*
20 **Alice nel paese delle meraviglie**
20,30 ▶ **Chicago story.** Telefilm. *Ai margini della legge.* Con Vince Baggetta
21,55 **Masquerade.** Telefilm. *Intrigo ai Caraibi*
22,55 ▶ **Grand Prix.** Settimanale motoristico con Andrea De Adamich
24 **Deejay beach**

8,30 **Gunsmoke.** *Operazione nitro.* 2ª
9,15 **Lancer.** *Cieli azzurri per Willie Sharp*
10 **Lobo.** Telefilm. *Sexy Lady*
11 **La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm. *I baffi del gatto.* Con R. Conrad
12 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
12,30 **Mi benedica Padre.** *Tutti al mare*
13 ▶ **Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30 **Detective per amore.** Telefilm. *Il benefattore di Hilary.* Con Tony Franciosa
15,30 **Mary Benjamin.** Telefilm. *Black Out.* Con Michael Learned
16,15 **I giorni di Brian.** *Testa o croce*
17 **Quaderni della natura.** Documentario
17,30 **Il Santo.** Telefilm. *La scritta segreta*
18,30 **Switch.** Telefilm. *Testimone oculare*
19,30 **New York New York.** Telefilm. *Delitto a sorpresa.* Con Sharon Gless
20,30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato. Con Terry Lester, Jerry Douglas
21,30 ▶ **Hotel.** Telefilm. *L'importanza di essere... onesto.* Con James Brolin
22,30 **Peyton Place.** Sceneggiato. 49ª puntata
23,30 **Mod Squad.** Telefilm. *Le mani sul porto*
0,30 **Mistery Movies/Banacek.** Telefilm

8 **Colazione con...**
9 **Salve ragazzi**
10 **Insieme...**
13 **Io sono Teppei.** Cartoni animati
13,30 **Judo Boy.** Cartoni animati
14 **Catch.** Campionati mondiali
16,30 **Devilman.** Cartoni animati. *Alron e il cappotto che strangola*
17 **Judo Boy.** Cartoni animati
17,30 **Io sono Teppei.** Cartoni animati. *Nell'atrio del tempio di Meisen*
18 **Phantaman.** Cartoni animati
18,30 **Starzinger.** Cartoni animati. *Una donna dal passato oscuro*
19 **Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30 **Foxfire.** *Non mandarmi orchidee*
20,30 **Un dollaro di fifa** (1960). Film comico. Regia G. Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Walter Chiari, Dominique Boschero
22,20 **I baccanali di Tiberio** (1960). Film comico-fantastico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Walter Chiari, Abbe Lane

11,10 **L'ora della speranza** (1983). Film drammatico. Regia di Robert Markowitz. Con John Ritter, Madeleine Smith
13 **Zeitweg: Automobilismo. Formula 1. Gran Premio d'Austria.** Prove ufficiali
14 **Sport Show.** Rotocalco sportivo
16,15 ▶ **La rivale di mia moglie** (1953). Film commedia. Regia di Henry Cornelius. Con Kay Kendall, John Gregson
17,45 **Innamorati in blue jeans** (1959). Film commedia. Regia di Philip Dunne. Con Carol Lynley, Brandon de Wilde
19,30 **TMC News - TMC Sport**
20,20 ▶ **La marcia nuziale** (1966). Film commedia. Regia Marco Ferreri. Con Ugo Tognazzi, Gaia Germani, A. Stewart
21,50 **Notte News**
22,10 **Vita segreta di una madre** (1982). Film commedia. Regia di Robert Markowitz. Con Loni Anderson, Paul Sorvino
24 **Hunter.** Telefilm

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13

CIAO CIAO

Comincia *La corsa senza limiti* con piloti spericolati alla guida di macchine dalle forme più curiose e impensate: possono persino diventare una mongolfiera o un sottomarino. Si tratta di un nuovo cartone animato che viene ad arricchire il quotidiano *Ciao Ciao*.

13³⁰

canale 5

FERRAGOSTO IN BIKINI

FILM 1960: l'Italia del boom in una spiaggia di Fregene. Protagonisti un industriale indebitato, un marito geloso, due innamorati, un finto pastore protestante e la sua amica, due ladri un po' maldestri. Con Walter Chiari, **Raimondo Vianello** (foto) e Valeria Fabrizi.

16¹⁵

TMC TELE MONTECARLO

LA RIVALE DI MIA MOGLIE

FILM Wendy è gelosa di Alan, suo marito, che presta cure eccessive a Geneviève, una vecchia automobile. Durante la gara Londra-Brighton, la coppia arriva quasi al divorzio ma è proprio la vecchia Geneviève a riunire i due sposi. Protagonista è **Kay Kendall** (foto).

20³⁰

canale 5

LA CORRIDA

Questa sera è la volta di **Gloria Guida**, l'ospite d'onore della serata che, come si sa, dovrà raccontare a Corrado e ai telespettatori la sua corrida e cioè il suo debutto nel cinema.

20³⁰

ITALIA 1

CHICAGO STORY

Megan (**Molly Cheek**) riceve una comunicazione giudiziaria sorprendente: è indiziata di assassinio. I suoi due amici Lou Pellegrino e Ken Dutton si trovano nei pasticci per mettere a punto una tattica difensiva in tribunale. Ci penserà il detective Frank Wajorski a trarla fuori dai guai: tanto impegno per salvare Megan non scaturisce solo dalla coscienza professionale del poliziotto ma anche da un senso di amicizia che sta per trasformarsi in qualcosa di più...

21³⁰

HOTEL

Una coppia di sposi, Dan e Lisa Mason, è all'Hotel St. Gregory per accogliere una bimba vietnamita rimasta orfana. Si scopre poi che la piccola è in realtà, figlia di Dan, nata da una relazione con un'infermiera durante la guerra...

22⁵⁵

ITALIA 1

GRAND PRIX

Alla vigilia del G. P. d'Austria (16 agosto a Zeltweg), il programma fa il punto sul mondiale di F 1. Nella foto **Alain Prost**, campione in carica e vincitore delle ultime due edizioni del G. P. d'Austria.

Se non vi piace l'odore della candeggina,

CANDEGGINA

scegliete
Ace Fresco Profumo!

ACE

NOVITÀ
Fresco Profumo
ACE

La candeggina è indispensabile in casa tua ma non tutti ne apprezzano l'odore. E mentre gli altri possono anche evitarlo, tu invece devi stare lì a sentirlo. Se per te è un problema, usa Ace Fresco Profumo perché la sua freschezza rende più piacevole il momento del candeggio.

Ace Fresco Profumo: tutta la tradizionale efficacia e sicurezza di Ace, con in più... un buon profumo di fresco.

Ace Fresco Profumo smacchia a fondo senza danno.

foto Rossella Eller

Patrizio Vicedomini

IL RAGAZZO DELLA DOMENICA

(segue da pag. 45)

bravo di tutti... Cioè, purtroppo è andato via dalla Rai, ma a me piace lo stesso. Sai perché? Sa risolvere le situazioni, non è mai in difficoltà...».

Senti Patrizio, che cosa hai chiesto a Toto Cutugno?

«Che lavoro faceva il padre, come ha cominciato a cantare... Insomma, le solite cose. Veramente a un certo punto le domande ha cominciato a farle lui... Così gli ho raccontato di me, della mia fidanzata che si chiama Katia...».

Il destino... E com'è la tua Katia?

«Molto carina. Va bene a scuola quasi quanto me, che in classe sono al quarto posto».

E qual è la materia che preferisci?

«L'italiano. Leggo molto. Ho appena finito la raccolta di Tom e Jerry».

Ho sentito dire che non vuoi fratellini: perché?

«Per carità: sono scocciature! Con i miei genitori sono stato molto chiaro: mamma deve pensare solo a me. E io sono già troppo!».

C'è qualche personaggio che non vedi l'ora d'incontrare?

«Io sono del Napoli: indovina un po'... Però sarò contento di conoscere Lino Banfi, Adriano Celentano, Luca Barbarossa, i Duran Duran, gli Europe... Senti, lo sai che mi faranno la torta in trasmissione? Perché *Domenica in...* comincia il 13 settembre ed è proprio il giorno del mio compleanno...».

Auguri, allora. E a casa sono contenti di te?

«Tutti felici: mamma, papà, i nonni, gli zii. La gente per la strada mi dice: "Bravo! Era ora che qualcuno di Pomigliano d'Arco diventasse famoso"».

Cosa hanno detto i tuoi amici?

«Niente, perché sono tutti in vacanza. Anche Katia. Non vedo l'ora che tornino per giocare un po'».

A quali giochi?

«Noi facciamo sempre acchiappafulmine, bellalavanderina, girotondo, mammaefiglio...».

Cosa farai da grande?

«Appena ho visto lo studio di *Domenica in...*, le luci, le macchine... Ho capito che farò l'attore. O il cantante. Oppure il regista. Magari il ballerino...».

SERENA IANNICELLI

RETE A - TELESPAZIO

10	Amichevolmente con...
10.30	Wanna Marchi, rubrica di estetica e cosmetologia
11.30	Superproposte. Proposte per la famiglia, la casa, la salute, la moda e il tempo libero
16	Aiazzone: Una domenica diversa, trasmissione in diretta con il mobilificio Aiazzone di Biella
19.30	Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Veronica Castro
20.30	Teleromanzo, **L'idolo**, con El Puma e Giselle Blondet
23.30	Asta Giudiziaria, del Banco dei Pegni di Genova

ANTENNE 2

9	Emissions Religieuses
12.05	Feuilleton: Le Chevalier Tempete
13	Antenne 2 Midi
13.20	Les deux font la paire
14.10	La chasse aux tresors
15	Ciclisme: Tour de France
17.30	Feuilleton: Projet Atlantide
18.30	Stade 2
19.30	Quoi de neuf docteur
20	Le journal
20.30	Le chevalier a la Rose
24	Edition de la nuit

QUINTA RETE

9	Cartoni, **Ape Magà**
9.30	Cartoni, **Pinocchio**
10	Film, **Acque amare** (Dramm.) di S. Corbucci
12	Telefilm, **The name of the game**
13	Telefilm
14	Film, **Ali per volare**
16.30	Telefilm
17	Cartoni, **Pinocchio**
17.30	Cartoni, **Kyashan il superman**
18	Cartoni, **Ape Magà**
18.30	Telefilm, **The name of the game**
20	Telefilm, **Amanda**
20.30	Film, **Una ragazza alla pari** (Comm.) di P. Medak con P. Duke Astin e W. Shatner
22.30	Telefilm, **Polvere di stelle**
23.30	Film, **Il testamento che uccide**
2	Telefilm, **Nove in famiglia**
3	Non stop

GRP

8	Film
9.30	Telefilm
11.30	Diario di soldati
12	Film, **Deserto di fuoco**
13.30	Novela, **La schiava Isaura**
14.30	Film, **La freccia avvelenata** (Dramm.)
16	Telefilm, **Selvaggio West**
17	Film, **Addio Lara**
18.30	Telefilm, **Hello Larry!**
19	Telefilm, **James**
20	Cartoni, **Hey il re**
20.30	Film, **Una storia milanese** (Dramm.)
22	Novela, **La schiava Isaura**
23	Star on ice
23.30	Film, **Sesso in faccia**
1	Non stop

VIDEO UNO

13.30	Le auto della settimana
14	Film, **La battaglia di Thala** (Guerra) di A. Rachedi con J. Trintignant e M. Nat
15.30	Superclassifica show
16.30	Cartoni animati
17	Un cartone tira l'altro
18	Novela, **Vite rubate**
20	Le auto della settimana
20.30	Film, **Un fantastico gioco** (Comm.) di J. Kawalerovicz con L. Winnika e G. Holoubeck
22	Sport. **Automobilismo: Gran Premio di F1 di Ungheria**
23.30	Il Louvre, documentario

VIDEOGRUPPO

12.30	Le auto della settimana
13	Telefilm, **Hello Larry!**
14	Telefilm, **I cavalieri del cielo**
15	Le auto della settimana
15.30	Film, **Non siate tristi per me** (Dramm.)
17.30	Film, **Provaci ancora mamma** (Comm.) di G. Oswald con B. Davis e E. Borgnine
19.30	Telefilm, **I cavalieri del cielo**
20.30	Film, **Viale del tramonto** (Dramm.) di B. Wilder con G. Swanson e W. Holden
22.15	Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
23	Le auto della settimana
23.30	Telefilm, **I detectives**

TELECITY P

13	Fratelli d'Italia, in giro tra la gente con Dino Crocco
14	Telefilm, **Gente di Hollywood**
15	Telefilm, **Cronaca**
16	Occhio al prezzo
16.30	Film, **Il conte di Montecristo**
18.30	Telefilm, **New Scotland Yard**
19.30	Telefilm, **Nero Wolfe**
20.30	Film, **Colpo in canna** (Dramm.) di F. Di Leo con U. Andress e W. Strode
22.30	Telefilm, **New Scotland Yard**
23.30	Le auto della settimana
24	Film, **Quattro passi sul lenzuolo**

TELENORD TN4 - EURO TV

11.30	Commercio e turismo
12	Telefilm, **Tenente O'Hara**
13	Film, **Scandali al mare**
15	Telefilm, **Tenente O'Hara**
16	Telefilm, **Sanford and Son**
16.30	Cartoni, **Devilman**
17	Cartoni, **Judo Boy**
17.30	Cartoni, **Io sono Teppei**
18	Cartoni, **Phantaman**
18.30	Cartoni, **Starzinger**
19	Telefilm, **Sanford and Son**
19.30	Telefilm, **Laredo**
20.30	Film, **Sotto il sole rovente** (Avv.) di R. Walsh con R. Hudson e J. Adams
22.20	Telefilm, **Spy Force**

TELECUPOLE

8.30	Novela, **Povera Clara**
9.30	Film, **Buccia di banana** (Giallo) di M. Ophuls con J. Moreau e J. Paul Belmondo
12	Cartoni animati
12.20	Festival della canzone piemontese
15	Novela, **Povera Clara**
16	Film
18.30	Motori non stop
19	Obiettivo agricoltura
20	Novela, **Povera Clara**
21	Cari amici vicini e lontani, varietà
22.30	Film
00.30	Telefilm

CANALE 7

12.30	Primo mercato
14.40	Film
17.30	Telefilm, **Ispettore Maggie**
18.50	Telefilm, **Uno scomodo negro**
20	Telefilm, **Amanda**
20.30	Film, **Una ragazza alla pari** (Comm.)
22.10	Telefilm, **Ispettore Maggie**
23	Telefilm, **Tenente O'Hara**
24	Intermezzo di mezzanotte
00.05	Excelsior, spettacolo
1	L'una di Venere
1.10	Non stop

RETE CANAVESE

17	Chi telefona vince
19	Redazionale
19.15	Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
19.45	Sceneggiato, **Victoria Hospital**
20.15	Film
22.30	Redazionale
22.45	Telefilm, **S.W.A.T.**
23.45	Chi telefona vince

PRIMO CANALE

12	Multi Market
14	Cartoni, **Super Kid**
14.30	Cartoni, **Godam**
15	Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
15.30	Film, **Vinella e Don Pezzotta** (Comm.) di M. Guerrini
17	Film, **Da New York: mafia uccide!**
18.30	Multi Market
20.30	Film, **Il ritorno degli zombi** (Per adulti) di C. Mc Crann con J. Brown e C. Austin
23	Multi Market

QUARTA RETE

12.15	Primo mercato
14.30	Telefilm, **June Allison Show**
15	Film, **Ginevra e il cavaliere di Re Artù**
17	Cartoni, **Pat ragazza del baseball**
17.30	Telefilm, **Monty Nash**
18	Telefilm
19	Telefilm, **L'uomo invisibile**
20	Telefilm, **Tocca a te Milord**
21	Film, **Premonizioni**
22.45	Telefilm, **Monty Nash**
23.30	Automarket TV
00.30	Film

ERRE UNO - RTSI

12	Documentario
13	Cartoni animati
14.10	Sport, **Da Budapest: Automobilismo-Gran Premio di Ungheria**
17.10	Telefilm, **Anarchici grazie a Dio**
18.05	Conoscere l'ambiente
18.45	La parola del Signore
19	Il quotidiano-Festival
19.30	Il quotidiano
20	Telegiornale
20.30	Sceneggiato, **Motel**
21.40	Piaceri della musica: Trio Arte
22.20	Sport notte
23.30	Speciali

RETEPIEMONTE

13	Cartoni animati
14.30	Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
15	Cartoni animati
17	Telefilm, **Isole perdute**
17.30	Cartoni, **Ugo re del judo**
18	Cartoni, **Don Chuck Story**
18.30	Cartoni, **Zaffiro**
20.30	Telefilm, **Doctors**
21.30	Telefilm, **The name of the game**
23.30	Telefilm, **Chico and the man**
24	Telefilm, **Storie di donne**

TELESUBALPINA

13.30	Vita della Chiesa
14	Cartoni animati
15.15	Film, **Il montone a cinque zampe** (Com.)
17.15	Film, **La vendetta di Spartacus** (Avv.)
19.30	La Chiesa in cammino
20.05	Cartoni animati
20.30	Film, **X3 chiama Brigitte** (Giallo) di M. Labro con P. Michael e J. Mayniel
21.55	Film, **Sparate a vista su Killer Kid** (West.) di L. Lahola con P. Van Eyck e C. Gray

PAN TV

14	Redazionale
14.30	Film, **Il ponte di Waterloo** (Guerra)
16	Film, **Sosia in cerca di guai**
17.15	Film
18.30	Cabaret
19.10	Telefilm, **New Scotland Yard**
20.10	Novela, **Povera Clara**
21	Film, **Scusi, si potrebbe evitare il servizio militare?...**
22.45	Film, **Vecchia guardia**
24	Redazionale
00.30	Film, **Jack lo sventratore**

PRIMANTENNA

9.30	Domenica con noi
15	Pomeriggio con simpatia
21.30	Le auto della settimana, guida sicura per l'acquisto dell'usato
22	Programma promozionale
1	Buonanotte con...

RETE A - TELESPAZIO

8 Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini,** con Veronica Castro
15 Teleromanzo, **Natalie,** con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
16.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
17.30 Cartoni, **Clutch Cargo**
18 Cartoni, **I tre marmittoni**
18.30 Cartoni, **Clutch Cargo**
19 Cartoni, **I tre marmittoni**
19.30 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini,** con Veronica Castro
20.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio,** con Christian Bach e Miguel Palmer
21.20 Teleromanzo, **Natalie,** con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
23.30 Wanna Marchi

ANTENNE 2

8.30 Recre A2 Vacances
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.05 L'academie des neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Telefilm, **Sergent Anderson**
14.35 Telefilm, **Rue Carnot**
15.05 Sport Ete
18.30 Recre A2
18.45 Flash Info
18.50 Des chiffres et des lettres
20 Le journal
20.30 Theatre
22.55 Edition de la nuit

QUINTA RETE

9 Cartoni, **Ape Magà**
9.30 Cartoni, **Pinocchio**
10 Novela, **Lacrime di gioia**
11 Telefilm, **Ispettore Maggie**
12 Telefilm, **Chico and the man**
13 Telefilm, **Doctors**
14 Telefilm, **Airport 84**
16 Mille idee
17 Cartoni animati
18.30 Telefilm, **Ispettore Maggie**
19.30 Telefilm, **Nove in famiglia**
20 Telefilm, **Amanda**
20.30 Film, **Safari 5000** (Avv.) di K. Kurahara con T. Mifune e A. Cuny
22.30 Telefilm, **Polvere di stelle**
23.30 Film, **I demoni** (Dramm.) di J. Jameson
2 Telefilm, **Nove in famiglia**
3 Non stop

GRP

13.30 Film, **Codice ZX3, controspionaggio**
15 Telefilm, **James**
16 Telefilm
16.30 Telefilm, **La baia di Ritter**
17 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17.30 Cartoni animati
18.30 Telefilm, **Selvaggio West**
19 Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
20.30 Film, **Autopsia** (Dramm.) di J. Lugar con E. Redondo
22 Novela, **La schiava Isaura**
23 Film, **Casco d'oro**
00.30 Film, **Libera uscita**
2 Non stop

VIDEO UNO

13.30 Le auto della settimana
14 Film, **Fantasmi del mare** (Guerra) di F. De Robertis con R. Tindi e G. Silvia
15.30 Le più belle favole del mondo
16 Telefilm, **I Detectives**
17 Cartoni, **Don Chuck Story**
17.30 Un cartone tira l'altro
18 Novela, **Vite rubate**
20 Le auto della settimana
20.30 Film, **Un fantastico gioco** (Comm.) di J. Kawalerovicz con L. Winnika e G. Holoubeck
22.30 La grande Epoque, di Folco Quilici
23.30 Telefilm, **Hazell**

VIDEOGRUPPO

10.30 Film, **Non siate tristi per me** (Dramm.)
12.30 Le auto della settimana
13 Telefilm, **Hello Larry!**
14 Telefilm, **I cavalieri del cielo**
15 Le auto della settimana
15.30 Film, **Viale del tramonto** (Dramm.)
18 Telefilm, **Hello Larry!**
19 Telefilm, **Detective Shool**
19.30 Telefilm, **I cavalieri del cielo**
20.30 Film, **Il bambino perduto** (Dramm.)
22.15 Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
23 Le auto della settimana
23.30 Telefilm, **I Detectives**
00.30 Le auto della settimana

TELECITY P

13.30 Cartoni, **Yattaman**
14 Novela, **Carmin**
15 Novela, **I cento giorni di Andrea**
16 Occhio al prezzo
16.30 Telefilm, **David Niven Show**
17 Telefilm, **Avventure in famiglia**
17.30 Cartoni animati
18.30 Telefilm, **Dick Powell**
19.30 Telefilm, **Il meraviglioso mondo della magia**
20 Diario di soldati
20.30 Film, **Exclusiv**
22.30 Telefilm, **New Scotland Yard**
23.30 Le auto della settimana
24 Film, **Un cadavere di troppo** (Giallo)

TELENORD TN4 - EURO TV

12 Telefilm, **Tenente O'Hara**
13 Cartoni, **Io sono Teppei**
13.30 Cartoni, **Judo Boy**
14 Novela, **Happy End**
14.45 Novela, **Anche i ricchi piangono**
15.15 Novela, **Viviana**
15.40 Telefilm, **Sanford and Son**
16.30 Cartoni, **Devilman**
17 Cartoni, **Judo Boy**
17.30 Cartoni, **Io sono Teppei**
18 Cartoni, **Phantaman**
18.30 Cartoni, **Starzinger**
19 Telefilm, **Sanford and Son**
19.30 Telefilm, **Laredo**
20.30 Film, **Il pollo si mangia con le mani**
22.20 Sport, **Catch**

TELECUPOLE

13.30 Sceneggiato
15 Novela, **Povera Clara**
16 Cartoni animati
16.30 Telefilm
17 Nel regno del cartone
17.30 Telefilm, **West Side Medical**
18.30 Sceneggiato, **I fratelli Karamazoff**
20 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **Il passo del carnefice** (Giallo) di R. Wallace
22.40 Il cappello sulle ventitrè, spettacolo
23.40 Cari amici vicini e lontani, spettacolo

CANALE 7

13.30 Telefilm, **Doctors**
14.20 Telefilm, **The name of the game**
15.30 Telefilm, **Ispettore Maggie**
16.30 Telefilm, **Amanda**
17 Telefilm, **Tenente O'Hara**
18 Telefilm, **Doctors**
18.50 Novela, **Viviana**
19.15 Telefilm, **Ispettore Maggie**
20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 Film, **Cal il selvaggio**
22 Telefilm
23 Non stop

RETE CANAVESE

17 Chi telefona vince
19 Redazionale
19.15 Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
19.45 Sceneggiato, **Victoria Hospital**
20.15 Film
22.30 Redazionale
22.45 Telefilm, **S.W.A.T.**
23.45 Film, **I sette magnifici cornuti** (Comm.) di L. Russo con O. Lionello e F. Benussi

PRIMO CANALE

12 Novela, **Carmin**
13 Cartoni, **Super Kid**
13.30 Cartoni, **Godam**
14 Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
14.30 Film
16 Film
17.30 Multi Market
19.30 Novela, **Carmin**
20.30 Film, **L'uomo dal colpo perfetto**
23 Multi Market

QUARTA RETE

13 Sceneggiato, **Il leone dei Pirenei**
14.30 Film
16.15 Novela, **Portami con te**
17.15 Cartoni, **Capitan Jet**
18 Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
18.30 Telefilm, **Monty Nash**
19 Telefilm
20 Telefilm, **Tocca a te Milord**
21 Film, **Avventura in montagna** (Avv.) di C. Lamont con B. Abbott e L. Costello
22.45 Telefilm, **Monty Nash**
23.30 Automarket TV

ERRE UNO - RTSI

12 Documentario
13 Cartoni animati
14 Varietà
15 Documentario
16 Cartoni animati
17 Varietà
18.05 La bottega del signor Pietro
18.25 Telefilm, **D'Artacan**
19 Il quotidiano-Festival
19.30 Il quotidiano, fatti e cronaca
20 Telegiornale
20.30 Sceneggiato, **Il fiume scorre lento**
21.20 Destinazione Uomo
22.40 Sceneggiato, **Rebecca**

RETEPIEMONTE

14 Cartoni, **Guyslugger**
14.30 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
15 Cartoni animati
16 Cartoni, **Only Cartoons**
16.30 Cartoni, **Bem**
17 Telefilm, **Isole perdute**
17.30 Cartoni, **Ugo re del judo**
18 Cartoni, **Don Chuck Story**
18.30 Cartoni, **Zaffiro**
20.30 Telefilm, **Doctors**
21.30 Telefilm, **The name of the game**
23.30 Telefilm, **Chico and the man**

TELESUBALPINA

16.45 Film, **Solimano il conquistatore** (Avv.) di M. Tota con E. Purdom e G. Moll
19 La Chiesa in cammino
19.30 Documentario
20 Cartoni animati
20.30 Film, **Buffalo Bill l'eroe del Far West** (West.) di M. Costa con G. Scott e R. Lupi
22.30 Film, **Gli eroi di Kartoum**

PAN TV

13.30 Redazionale
14.30 Musicale
15.30 Film, **Scusi, si potrebbe evitare il servizio militare?...**
17 Cartoni animati
18.45 Diario di soldati
19.10 Telefilm, **New Scotland Yard**
20.10 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **I tre implacabili** (West.)
22.45 Musicale
23.30 Diario di soldati
24 Redazionale
00.30 Film, **Perversi ad occhi chiusi**

PRIMANTENNA

8 Buongiorno dal mondo
9.30 Telemarket, mercatino delle novità
15 Pomeriggio con simpatia
19 Le auto della settimana
19.30 Proposte commerciali
20 Cartoni animati
20.30 Telefilm, **Agente Scott**
21.30 Le auto della settimana
22 Telefilm, **Messaggio**
22.30 Programma promozionale
1 Le auto della settimana
1.30 Buonanotte con...

RETE A - TELESPAZIO

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14	Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Veronica Castro
15	Teleromanzo, **Natalie**, con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
16.30	Sceneggiato, **Nozze d'odio**
17.30	Cartoni, **Clutch Cargo**
18	Cartoni, **I tre marmittoni**
18.30	Cartoni, **Clutch Cargo**
19	Cartoni, **I tre marmittoni**
19.30	Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Veronica Castro
20.30	Sceneggiato, **Nozze d'odio**, con Christian Bach e Miguel Palmer
21.20	Teleromanzo, **Natalie**, con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
23.30	Incontro con l'arte

ANTENNE 2

8.30	Recre A2 Vacances
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sport
14.40	Telefilm, **Rue Carnot**
15.05	Sport
18.05	Sceneggiato, **Aline et Cathy**
18.30	C'est la vie
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Cartoni animati
20	Le journal
20.30	Film
22.15	Les enfants du Rock
23.45	Edition de la nuit

QUINTA RETE

9	Cartoni animati
10	Novela, **Lacrime di gioia**
11	Telefilm, **Ispettore Maggie**
12	Telefilm, **Chico and the man**
13	Telefilm, **Doctors**
14	Telefilm, **Airport 84**
16	Mille idee
17	W l'estate
18	Cartoni, **Ape Magà**
18.30	Telefilm, **Ispettore Maggie**
19.30	Telefilm, **Nove in famiglia**
20	Telefilm, **Amanda**
20.30	Film, **Braccati a morte** (Avv.) di R. Day con V. Edwards e A. Corner
22.30	Telefilm, **Polvere di stelle**
23.30	Film, **Cal il selvaggio** (Avv.) di W. Hale
2	Telefilm, **Nove in famiglia**
3	Non stop

GRP

13.30	Film, **Italiani brava gente** (Dramm.)
15.30	Telefilm, **James**
16.30	Telefilm
17	Telefilm, **La baia di Ritter**
17.30	Cartoni, **Jackie**
18	Cartoni, **Hey il re**
18.30	Telefilm, **Selvaggio West**
19.30	Star on ice
20	Telefilm, **Hello Larry!**
20.30	Film, **Il triangolo delle Bermude** (Dramm.) di R. Cardona jr. con J. Huston
22	Novela, **La schiava Isaura**
23	Film
00.30	Film, **Amore rosso**
2	Non stop

VIDEO UNO

13.30	Le auto della settimana
14	Film, **Trappola per sette spie** (Giallo) di I. Jacobs con Y. Bastien e E. Fajardo
15.30	Telefilm, **Zaborgar**
16	Telefilm, **I Detectives**
17	Il sabato dello Zecchino
18	Novela, **Vite rubate**
20	Le auto della settimana
20.30	Film, **I daci** (Avv.) di S. Nicolaescu con M. Nat e P. Brice
22.10	TG Tuttoggi
22.25	Sceneggiato, **Delitto e castigo**
23.25	In forma con Barbara Bouchet

VIDEOGRUPPO

13	Telefilm, **Hello Larry!**
14	Telefilm, **I cavalieri del cielo**
15	Le auto della settimana
15.30	Film, **Il bambino perduto** (Dramm.) di G. Seaton con B. Crosby e C. Fourcade
18	Telefilm, **Hello Larry!**
19	Telefilm, **Detective School**
19.30	Telefilm, **I cavalieri del cielo**
20.30	Film, **Gilda** (Dramm.) di C. Vidor con R. Hayworth e G. Ford
22.15	Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
23	Le auto della settimana
23.30	Telefilm, **I Detectives**
00.30	Le auto della settimana

TELECITY P

13.30	Cartoni, **Yattaman**
14	Novela, **Carmin**
15	Novela, **I cento giorni di Andrea**
16	Occhio al prezzo
16.30	Telefilm, **David Niven Show**
17	Telefilm, **Avventure in famiglia**
17.30	Cartoni animati
18.30	Telefilm, **Dick Powell**
19.30	Telefilm, **Il meraviglioso mondo della magia**
20	Diario di soldati
20.30	Film, **Messalina venere imperatrice**
22.30	Telefilm, **Le follie di Offenbach**
23.30	Le auto della settimana
24	Film, **Il conte Dracula**

TELENORD TN4 - EURO TV

12	Telefilm, **Tenente O'Hara**
13	Cartoni, **Io sono Teppei**
13.30	Cartoni, **Judo Boy**
14	Novela, **Happy End**
14.45	Novela, **Anche i ricchi piangono**
15.15	Novela, **Viviana**
15.40	Telefilm, **Sanford and Son**
16.30	Cartoni, **Devilman**
17	Cartoni, **Judo Boy**
17.30	Cartoni, **Io sono Teppei**
18	Cartoni, **Phantaman**
18.30	Cartoni, **Starzinger**
19	Telefilm, **Sanford and Son**
19.30	Telefilm, **Laredo**
20.30	Film, **Willard e i topi**
22.20	Telefilm, **Spy Force**

TELECUPOLE

12	Cartoni animati
12.30	Telefilm
13.30	Sceneggiato
14.30	Motori non stop
15	Novela, **Povera Clara**
16	Cartoni animati
16.30	Videomix
17	Nel regno del cartone
17.30	Telefilm, **West Side Medical**
18.30	Sceneggiato, **I fratelli Karamazoff**
19.30	Telefilm
20	Novela, **Povera Clara**
21	Film
22.40	Proposte Aiazzone
23.40	Telefilm

CANALE 7

13.30	Telefilm, **Doctors**
14.20	Telefilm, **The name of the game**
15.30	Telefilm, **Ispettore Maggie**
16.30	Telefilm, **Amanda**
17	Telefilm, **Tenente O'Hara**
18	Telefilm, **Doctors**
18.50	Novela, **Viviana**
19.15	Telefilm, **Ispettore Maggie**
20	Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30	Film, **Braccati a morte**
22	Excelsior
23	Non stop

RETE CANAVESE

17	Film
19	Redazionale
19.15	Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
19.45	Sotto il sole, documentario
20.15	Film
22.30	Redazionale
22.45	Telefilm, **S.W.A.T.**
23.45	Chi telefona vince

PRIMO CANALE

12	Novela, **Carmin**
13	Cartoni, **Super Kid**
13.30	Cartoni, **Godam**
14	Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
14.30	Multi Market
17.30	Cartoni, **Super Kid**
18	Cartoni, **Godam**
18.30	Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
19.30	Novela, **Carmin**
20.30	Film, **High Point** (Giallo) di P. Carter con R. Harris e C. Plummer
23	Multi Market

QUARTA RETE

13	Telefilm, **Tom Horne**
14.30	Film
16.15	Novela, **Portami con te**
17.15	Cartoni, **Pat ragazza del baseball**
18	Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
18.30	Telefilm, **Monty Nash**
19	Telefilm
20	Telefilm, **Tocca a te Milord**
21	Film, **Gidget a Roma** (Comm.) di P. Wendoks con J. Darren e J. Royce Landis
22.45	Telefilm, **Monty Nash**
23.30	Automarket TV

ERRE UNO - RTSI

14	Varietà
15	Cartoni animati
16	Documentario
17	Varietà
18	Telegiornale
18.35	Telefilm, **D'Artacan**
19	Il quotidiano-Festival
19.30	Il quotidiano, fatti e cronaca
20	Telegiornale
20.30	La grande avventura dello spazio, documentario
21.25	Tosca, melodramma di G. Giacosa e L. Illica. Musica di Giacomo Puccini

RETEPIEMONTE

13.30	Cartoni, **Only Cartoons**
14	Cartoni, **Guyslugger**
14.30	Telefilm, **Isole perdute**
15	Cartoni animati
16.30	Cartoni, **Bem**
17	Telefilm, **Isole perdute**
17.30	Cartoni, **Ugo re del judo**
18	Cartoni, **Don Chuck Story**
18.30	Cartoni, **Zaffiro**
20.30	Telefilm, **Doctors**
21.30	Telefilm, **Chico and the man**
22	Film, **Casa Butterfield**
24	Telefilm, **Storie di donne**

TELESUBALPINA

17	Film, **La più bella coppia del mondo** (Comm.) di C. Mastrocinque con W. Chiari e P. Quattrini
19	Rubrica
19.30	Documentario
20	Cartoni animati
20.30	Film, **L'assassino lascia la traccia** (Dramm.) di A. Scibor-Rylski con Z. Cybulski e T. Szmidt
22.20	Film, **Bestione superstar** (Dramm.) di J. Westman con E. Asner e E. Giftos

PAN TV

13.30	Redazionali
14.30	Musicale
15.30	Film, **I tre implacabili** (West.)
17	Cartoni animati
18.45	Diario di soldati
19.10	Telefilm, **New Scotland Yard**
20.10	Novela, **Povera Clara**
21	Film, **La camera blindata** (Giallo) di V. Sewel con D. Nesbiff e C. Gordon
22.45	Musicale
23.30	Diario di soldati
24	Redazionale
00.30	Fair Playboy

PRIMANTENNA

8	Buongiorno dal mondo
9.30	Telemarket
15	Pomeriggio con simpatia
19	Le auto della settimana
19.30	Proposte commerciali
20	Cartoni animati
20.30	Telefilm, **Agente Scott**
21.30	Le auto della settimana
22	Telefilm, **Messaggio**
22.30	Programma promozionale
1	Le auto della settimana
1.30	Buonanotte con...

RETE A - TELESPAZIO

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14	Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Veronica Castro
15	Teleromanzo, **Natalie**, con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
16.30	Sceneggiato, **Nozze d'odio**
17.30	Cartoni, **Clutch Cargo**
18	Cartoni, **I tre marmittoni**
18.30	Cartoni, **Clutch Cargo**
19	Cartoni, **I tre marmittoni**
19.30	Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Veronica Castro
20.30	Sceneggiato, **Nozze d'odio**, con Christian Bach e Miguel Palmer
21.20	Teleromanzo, **Natalie**, con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
23.30	Aiazzone, vendita promozionale

ANTENNE 2

8.30	Recre A2 Vacances
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'academie des Neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato, **Les fils de la liberté**
14.40	Sceneggiato, **Rue Carnot**
15.05	Sport Ete
17.45	Mambo Satin
18.05	Telefilm, **Aline et Cathy**
18.30	Recre A2
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualites regionales de Fr3
20	Le journal
20.30	Film
22	Opera
23.30	Edition de la nuit

QUINTA RETE

10	Novela, **Lacrime di gioia**
11	Telefilm, **Ispettore Maggie**
12	Telefilm, **Chico and the man**
13	Telefilm, **Doctors**
14	Telefilm, **Airport 84**
16	Mille idee
17	W l'estate
18	Cartoni, **Ape Magà**
18.30	Telefilm, **Ispettore Maggie**
19.30	Telefilm, **Nove in famiglia**
20	Telefilm, **Amanda**
20.30	Film, **Addio Lara** (Avv.) di R. Hossein con G. Chaplin e P. McEnery
22.30	Telefilm, **Polvere di stelle**
23.30	Film, **Io, l'amore** (Comm.) di S. Bourguignon con B. Bardot e L. Terzieff
2	Telefilm, **Amanda**
3	Non stop

GRP

13.30	Film
15	Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
16	Telefilm
16.30	Telefilm, **La baia di Ritter**
17	Telefilm
17.30	Cartoni animati
18.30	Telefilm, **Selvaggio West**
19.30	Star on ice
20	Telefilm, **Hello Larry!**
20.30	Film, **Lo ammazzò come un cane ma lui rideva ancora** (West.)
22	Novela, **La schiava Isaura**
23	Film, **Ecco perchè... le mogli degli amanti di mia moglie, sono mie amanti...**

VIDEO UNO

13.30	Le auto della settimana
14	Film, **La cavallina storna** (Dramm.) di G. Morelli con G. Cervi e F. Marzi
15.30	Le più belle favole del mondo
17	Cartoni, **Don Chuck Story**
17.30	Un cartone tira l'altro
18	Novela, **Vite rubate**
20	Le auto della settimana
20.30	Sotto le stelle, varietà
21.50	TG Tuttoggi
22.05	Film, **I dieci giorni che sconvolsero il mondo**

VIDEOGRUPPO

8.30	Cartoni, **Only cartoons**
9.30	Telefilm, **Hello Larry!**
10.30	Film, **Provaci ancora mamma** (Comm.)
12.30	Le auto della settimana
13	Telefilm, **Hello Larry!**
14	Telefilm, **I cavalieri del cielo**
15	Le auto della settimana
15.30	Film, **Gilda** (Dramm.)
18	Telefilm, **Hello Larry!**
19	Telefilm, **Detective School**
19.30	Telefilm, **I cavalieri del cielo**
20.30	Film, **La jena**
22.15	Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
23	Le auto della settimana
23.30	Telefilm, **I Detectives**
00.30	Le auto della settimana

TELECITY P

13	Cartoni, **Super Kid**
13.30	Cartoni, **Yattaman**
14	Novela, **Carmin**
15	Novela, **I cento giorni di Andrea**
16	Occhio al prezzo
16.30	Telefilm, **David Niven Show**
17	Telefilm, **Avventure in famiglia**
17.30	Cartoni animati
18.30	Telefilm, **Dick Powell**
19.30	Telefilm, **Il meraviglioso mondo della magia**
20	Diario di soldati
20.30	Film, **Barcamenandoci**
22.30	Sceneggiato, **Il diluvio**
23.30	Le auto della settimana
24	Film, **Da New York: mafia uccide!**

TELENORD TN4 - EURO TV

12	Telefilm
13	Cartoni, **Io sono Teppei**
13.30	Cartoni, **Judo Boy**
14	Novela, **Happy End**
14.45	Novela, **Anche i ricchi piangono**
15.15	Novela, **Viviana**
15.40	Telefilm, **Sanford and Son**
16.30	Cartoni, **Devilman**
17	Cartoni, **Judo Boy**
17.30	Cartoni, **Io sono Teppei**
18	Cartoni, **Phantaman**
18.30	Cartoni, **Starzinger**
19	Telefilm, **Sanford and Son**
19.30	Telefilm, **Laredo**
20.30	Film, **Tre passi nel delirio**
22.20	Film, **Flavia, la monaca musulmana**

TELECUPOLE

12	Cartoni animati
12.30	Telefilm
13.30	Sceneggiato
15	Novela, **Povera Clara**
16	Cartoni animati
16.30	Telefilm
17	Nel regno del cartone
17.30	Telefilm, **West Side Medical**
18.30	Rubrica religiosa
19	Bella Italia
19.30	Telefilm
20	Novela, **Povera Clara**
20.50	Piemonte in piazza
23.40	Sceneggiato, **I fratelli Karamazoff**
00.40	Telefilm

CANALE 7

13.30	Telefilm, **Doctors**
14.20	Film, **Cal il selvaggio**
16.30	Telefilm, **Amanda**
17	Telefilm, **Tenente O'Hara**
18	Telefilm, **Doctors**
18.50	Novela, **Viviana**
19.15	Telefilm, **Ispettore Maggie**
20	Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30	Film, **L'inferno può attendere** (Comm.)
22	Telefilm, **Ispettore Maggie**
23	Telefilm
24	Non stop

RETE CANAVESE

17	Chi telefona vince
19	Redazionale
19.15	Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
19.45	Sceneggiato, **Victoria Hospital**
20.15	Film
22.30	Redazionale
22.45	Telefilm, **S.W.A.T.**
23.45	Film, **La verità secondo Satana** (Per adulti) di R. Brown con R. Calderoni e I. Ravaioli

PRIMO CANALE

12	Novela, **Carmin**
13	Cartoni, **Super Kid**
13.30	Cartoni, **Godam**
14	Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
14.30	Multi Market
17.30	Cartoni, **Super Kid**
18	Cartoni animati
19.30	Novela, **Carmin**
20.30	I mille giorni del Carlo Felice, inchiesta sul teatro lirico genovese
23	Film, **La donna giusta** (Comm.) di P. Williams con V. Lisi e C. Goldsmith

QUARTA RETE

13	Telefilm, **Tom Horne**
14.30	Film
16.15	Telefilm
17.15	Cartoni, **Capitan Jet**
18	Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
18.30	Telefilm, **Monty Nash**
19	Telefilm
20.30	Film, **Horror** (Per adulti) di A. De Martino con G. Tichy e L. Anchoriz
22.15	Film, **Il mago** (Dramm.) di B. Cane con B. Bixby e E. Ashley
23.30	Automarket TV
00.30	Film, **Femmine carnivore**

ERRE UNO - RTSI

14	Documentario
15	Cartoni animati
16	Varietà
17	Documentario
18.05	La bottega del signor Pietro
18.25	Telefilm, **D'Artacan**
19	Il quotidiano-Festival
19.30	Il quotidiano, fatti e cronaca
20	Telegiornale
20.30	Estate avventura
21.20	Telefilm, **Moonlighting**
22.30	Concerto
23.30	Mercoledì Sport-Calcio: Sintesi di incontri di Lega nazionale

RETEPIEMONTE

14	Cartoni, **Guyslugger**
14.30	Telefilm, **Isole perdute**
15	Cartoni, **Piccolo detective**
15.30	Cartoni animati
17	Telefilm, **Isole perdute**
17.30	Cartoni, **Ugo re del judo**
18	Cartoni, **Don Chuck Story**
18.30	Cartoni, **Zaffiro**
20.30	Telefilm, **Doctors**
21.30	Telefilm, **Chico and the man**
22	Film, **La sorellina**
24	Telefilm, **Storie di donne**

TELESUBALPINA

17	Il giorno di Maria
17.05	Film, **La conversa di Belfort** (Dramm.) di R. Bresson con R. Faure e J. Holt
19	Documentario
19.30	Telefilm, **Monty Nash**
20	Cartoni animati
20.30	Film, **Solimano il conquistatore** (Avv.) di M. Tota con E. Purdom e G. Moll
22.35	Film, **Buffalo Bill l'eroe del Far West** (West.) di M. Costa con G. Scott e R. Lupi

PAN TV

11.45	Telefilm, **New Scotland Yard**
12.45	Novela, **Povera Clara**
13.30	Redazionali
14.30	Musicale
15.30	Film, **La camera blindata** (Giallo)
17	Cartoni animati
18.45	Diario di soldati
19.10	Telefilm, **New Scotland Yard**
20.10	Novela, **Povera Clara**
21	Film, **Licenza di esplodere** (Comm.)
22.45	Musicale
23.30	Diario di soldati
24	Redazionale

PRIMANTENNA

8	Buongiorno dal mondo
9.30	Telemarket
15	Pomeriggio con simpatia
19	Le auto della settimana
19.30	Proposte commerciali
20	Cartoni animati
20.30	Telefilm, **Agente Scott**
21.30	Le auto della settimana
22	Telefilm
23	Mercoledì sport
24	Film
1.30	Le auto della settimana
2	Buonanotte con...

RETE A - TELESPAZIO

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14	Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Veronica Castro
15	Teleromanzo, **Natalie**, con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
16.30	Sceneggiato, **Nozze d'odio**
17.30	Cartoni, **Clutch Cargo**
18	Cartoni, **I tre marmittoni**
18.30	Cartoni, **Clutch Cargo**
19	Cartoni, **I tre marmittoni**
19.30	Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Veronica Castro
20.30	Sceneggiato, **Nozze d'odio**, con Christian Bach e Miguel Palmer
21.20	Teleromanzo, **Natalie**, con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
23	Superproposte

ANTENNE 2

8.30	Recre A2 Vacances
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato, **Les fils de la liberte**
14.40	Telefilm, **Rue Carnot**
15.05	Sport Ete
18.05	Telefilm, **Aline et Cathy**
18.50	1es chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualites regionales de Fr3
19.40	Le Nouveau Theatre de Bouvard
20	Le journal
20.30	Film
22.15	Camera 2
23.10	Le corps vivant
23.40	Editions de la nuit

QUINTA RETE

10	Novela, **Lacrime di gioia**
11	Telefilm, **Ispettore Maggie**
12	Telefilm, **Chico and the man**
13	Telefilm, **Doctors**
14	Telefilm, **Airport 84**
16	Mille idee
17	W l'estate
18	Cartoni, **Ape Magà**
18.30	Telefilm, **Ispettore Maggie**
19.30	Telefilm, **Nove in famiglia**
20	Telefilm
20.30	Film, **L'inferno può attendere** (Comm.) di J. Berry con P. Strauss e R. Kiley
22.30	Telefilm, **Polvere di stelle**
23.30	Film, **Orgasmo bianco** (Dramm.) di R. Butler con B. Brown e B. Ekland
2	Telefilm, **Amanda**
3	Non stop

GRP

13.30	Film
15	Telefilm, **Selvaggio West**
16	Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.30	Telefilm, **La baia di Ritter**
17	Telefilm, **James**
18	Cartoni animati
19	Telefilm, **Selvaggio West**
20	Telefilm, **Hello Larry!**
20.30	Film, **Il ruolo della mia famiglia nella rivoluzione mondiale**
22	Novela, **La schiava Isaura**
23	Star on ice
23.30	Film, **Io sono Bruce Lee la tigre ruggente**
1	Non stop

VIDEO UNO

13.30	Le auto della settimana
14	Film, **L'implacabile ira del giustiziere giallo** (Avv.) di N. Chee con T. Ching
15.30	Telefilm, **Zaborgar**
16	Telefilm, **I Detectives**
17	Cartoni, **Don Chuck Story**
17.30	Un cartone tira l'altro
18	Novela, **Vite rubate**
20	Le auto della settimana
20.30	Film, **La gang** (Giallo) di J. Cromwell con R. Mitchum e L. Scott
22	TG Tuttoggi
22.15	Sceneggiato, **Piccolo mondo antico**
23.20	In forma con Barbara Bouchet, rubrica

VIDEOGRUPPO

10.30	Film, **Napoleone ad Austerlitz** (Dramm.)
12.30	Le auto della settimana
13	Telefilm, **Hello Larry!**
14	Telefilm, **I cavalieri del cielo**
15	Le auto della settimana
15.30	Film, **La jena**
18	Telefilm, **Hello Larry!**
19	Telefilm, **Detective School**
19.30	Telefilm, **I cavalieri del cielo**
20.30	Film, **10 in amore** (Comm.) di G. Seaton con C. Gable e D. Day
22.15	Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
23	Le auto della settimana
23.30	Telefilm, **I Detectives**

TELECITY P

14	Novela, **Carmin**
15	Novela, **I cento giorni di Andrea**
16	Occhio al prezzo
16.30	Telefilm, **David Niven Show**
17	Telefilm, **Avventure in famiglia**
17.30	Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
18	Cartoni, **Super Kid**
18.30	Telefilm, **Dick Powell**
19.30	Telefilm, **Il meraviglioso mondo della magia**
20	Diario di soldati
20.30	Film, **La donna giusta**
22.30	Telefilm, **New Scotland Yard**
23.30	Le auto della settimana
24	Film, **Colpo in canna**

TELENORD TN4 - EURO TV

12	Telefilm, **Tenente O'Hara**
13	Cartoni, **Io sono Teppei**
13.30	Cartoni, **Judo Boy**
14	Novela, **Happy End**
14.45	Novela, **Ai che i ricchi piangono**
15.15	Novela, **Viviana**
15.40	Telefilm, **Sanford and Son**
16.30	Cartoni, **Devilman**
17	Cartoni, **Judo Boy**
17.30	Cartoni, **Io sono Teppei**
18	Cartoni, **Phantoman**
18.30	Cartoni, **Starzinger**
19	Telefilm, **Sanford and Son**
19.30	Telefilm, **Laredo**
20.30	Film, **Il clan del quartiere latino**
22.20	Sport, **Catch**

TELECUPOLE

12.30	Telefilm
13	Africa 80
14	Sceneggiato
15	Novela, **Povera Clara**
16	Cartoni animati
16.30	Telefilm
17	Nel regno del cartone
17.30	Telefilm, **West Side Medical**
18.30	Sceneggiato
19.30	Telefilm
20	Novela, **Povera Clara**
21	Sceneggiato, **Naumakos**
22	Trentatrè, rubrica medica
22.30	Sceneggiato, **I fratelli Karamazoff**
23.40	Dadaumpa

CANALE 7

13.30	Telefilm, **Doctors**
14.20	Film, **Braccati a morte**
16.30	Telefilm, **Amanda**
17	Telefilm, **Tenente O'Hara**
18	Telefilm, **Doctors**
18.50	Novela, **Viviana**
19.15	Telefilm, **Ispettore Maggie**
20	Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30	Film, **La voce del delitto** (Giallo)
22	Telefilm
23	Non stop

RETE CANAVESE

17	Film
19	Redazionale
19.15	Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
19.45	Sceneggiato, **Victoria Hospital**
20.15	Film
22.30	Redazionale
22.45	Telefilm, **S.W.A.T.**
23.45	Chi telefona vince

PRIMO CANALE

12	Novela, **Carmin**
13	Cartoni, **Super Kid**
13.30	Cartoni, **Godam**
14	Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
14.30	Film
16	Film
17.30	Multi Market
19.30	Novela, **Carmin**
20.30	Film, **La vendetta di Ursus** (Avv.) di L. Capuano con S. Bruke e L. Lorenzon
23	Film, **La bella governante di colore** (Comm.) di L. Russo con R. Montagnani

QUARTA RETE

13	Telefilm, **Tom Horne**
14.30	Film
16.15	Telefilm
17.15	Cartoni, **Pat ragazza del baseball**
18	Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
18.30	Telefilm, **Monty Nash**
19	Telefilm
20	Telefilm, **Occhi azzurri**
21	Film, **Week-end di terrore**
22.45	Rotociclo
23.30	Automarket TV
00.30	Film, **Privincia violenta** (Giallo) di M. Bianchi

ERRE UNO - RTSI

14	Cartoni animati
15	Varietà
16	Documentario
17	Cartoni animati
18	Telegiornale
18.05	Yxilon Show
18.35	Telefilm, **D'Artacan**
19	Il quotidiano-Festival
19.30	Il quotidiano, fatti e cronaca
20	Telegiornale
20.30	Remake
22.10	Telegiornale
22.20	Le fabbriche dei sogni: U.S.A. e Gran Bretagna: Una nuova generazione di maghi

RETEPIEMONTE

14	Cartoni, **Guyslugger**
14.30	Telefilm, **Isole perdute**
15	Cartoni animati
15.30	Cartoni, **Guyslugger**
16	Cartoni, **Only Cartoons**
16.30	Cartoni, **Bem**
17	Telefilm, **Isole perdute**
17.30	Cartoni, **Ugo re del judo**
18	Cartoni, **Don Chuck Story**
18.30	Cartoni, **Zaffiro**
20.30	Telefilm, **Doctors**
21.30	Telefilm, **Chico and the man**
22	Film, **Lo sceriffo in gonnella** (West.)

TELESUBALPINA

16.45	Il giorno di Maria
16.50	Film, **Gli eroi di Khartoum** (Avv.) di L. Slesicki con M. Rosca e T. Medrzak
19	Presenza anziani
19.30	Telefilm, **Monty Nash**
20	Documentario
20.30	Film, **La più bella coppia del mondo** (Comm.) di C. Mastrocinque con W. Chiari e P. Quattrini
22.20	Film, **L'assassino lascia la traccia** (Dramm.) di A. Scibor-Rylski

PAN TV

12.45	Novela, **Povera Clara**
13.30	Redazionali
14.30	Musicale
15.30	Film, **Licenza di esplodere** (Comm.)
17	Cartoni animati
18.45	Diario di soldati
19.10	Telefilm, **New Scotland Yard**
20.10	Novela, **Povera Clara**
21	Film, **L'incidente**
22.45	Musicale
23.30	Diario di soldati
24	Redazionale
00.30	Film, **La signora ha dormito nuda con il suo assassino**

PRIMANTENNA

8	Buongiorno dal mondo
9.30	Telemarket
15	Pomeriggio con simpatia
19	Le auto della settimana
19.30	Speciale per una vacanza in Piemonte
20	Cartoni animati
20.30	Telefilm, **Agente Scott**
21.30	Le auto della settimana
22	Telefilm, **Messaggio**
22.30	Speciale per una vacanza in Piemonte
23	Telefilm
24	Film
1.30	Le auto della settimana
2	Buonanotte con...

RETE A - TELESPAZIO

8 Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Veronica Castro
15 Teleromanzo, **Natalie**, con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
16.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
17.30 Cartoni, **Clutch Cargo**
18 Cartoni, **I tre marmittoni**
18.30 Cartoni, **Clutch Cargo**
19 Cartoni, **I tre marmittoni**
19.30 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Veronica Castro
20.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio**, con Christian Bach e Miguel Palmer
21.20 Teleromanzo, **Natalie**, con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
23.30 Aiazzone, vendita promozionale

ANTENNE 2

8.30 Recre A2 Vacances
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.30 L'academie des neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Sceneggiato, **Les fils de la libertè**
14.40 Telefilm, **Rue Carnot**
15.05 Sport Ete
18.05 Sceneggiato, **Aline et Cathy**
18.30 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualites regionales de Fr3
20 Le journal
20.30 Telefilm, **Deux Flics a Miami**
21.20 Apostrophes
22.35 Edition de la nuit
22.45 Cin'ete

QUINTA RETE

9 Cartoni, **Ape Magà**
9.30 Cartoni, **Pinocchio**
10 Novela, **Lacrime di gioia**
11 Telefilm, **Ispettore Maggie**
12 Telefilm, **Chico and the man**
13 Telefilm, **Doctors**
14 Telefilm, **Airport 84**
16 Mille idee
17 W l'estate
18 Cartoni, **Ape Magà**
18.30 Telefilm, **Ispettore Maggie**
19.30 Telefilm, **Nove in famiglia**
20 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
20.30 Film, **Fuga dal campo 13**
22.30 Telefilm, **Polvere di stelle**
23.30 Film, **Gli assassini sono nostri ospiti**
2 Telefilm, **Amanda**
3 Non stop

GRP

13.30 Film, **La guerra lampo dei fratelli Marx**
15 Telefilm, **James**
16 Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.30 Telefilm, **La baia di Ritter**
17 Telefilm
17.30 Cartoni animati
18.30 Telefilm, **Selvaggio West**
19.30 Star on ice
20 Telefilm, **Hello Larry!**
20.30 Film, **Operazione tre gatti gialli** (Giallo) di G. Parolini con T. Kendall e B. Harris
22 Novela, **La schiava Isaura**
23 Non stop

VIDEO UNO

13.30 Le auto della settimana
14 Film, **La città del peccato** (Giallo) di H. Frank con G. Neutze e L. Askin
15.30 Le più belle favole del mondo
16 Telefilm, **I Detectives**
17 Programma per ragazzi
18 Novela, **Vite rubate**
20 Le auto della settimana
20.30 Le sinfonie di Brahms
21.50 TG Tuttoggi
22.05 3° Concorso Lirico Internazionale Mario Del Monaco
23 I castelli: storie nella storia

VIDEOGRUPPO

12.30 Le auto della settimana
13 Telefilm, **Hello Larry!**
14 Telefilm, **I cavalieri del cielo**
15 Le auto della settimana
15.30 Film, **10 in amore**
18 Telefilm, **Hello Larry!**
19 Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
19.30 Telefilm, **I cavalieri del cielo**
20.30 Film, **Il mio uomo è una canaglia** (Dramm.) di I. Passer con G. Segal e P. Prentiss
22.15 Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
23 Le auto della settimana
23.30 Telefilm, **I Detectives**
00.30 Le auto della settimana

TELECITY P

13 Cartoni animati
14 Novela, **Carmin**
15 Novela, **I cento giorni di Andrea**
16 Occhio al prezzo
16.30 Telefilm, **David Niven Show**
17 Telefilm, **Avventure in famiglia**
17.30 Cartoni animati
18.30 Telefilm, **Dick Powell**
19.30 Telefilm, **Il meraviglioso mondo della magia**
20 Diario di soldati
20.30 Film, **Monsieur Holot nel caos del traffico**
22.30 Excelsior-Belle di sera
23.30 Le auto della settimana
24 Film, **Il licantropo e lo Yeti**

TELENORD TN4 - EURO TV

14 Novela, **Happy End**
14.45 Novela, **Anche i ricchi piangono**
15.15 Novela, **Viviana**
15.40 Telefilm, **Sanford and Son**
16.30 Cartoni, **Devilman**
17 Cartoni, **Judo Boy**
17.30 Cartoni, **Io sono Teppei**
18 Cartoni, **Phantaman**
18.30 Cartoni, **Starzinger**
19 Telefilm, **Sanford and Son**
19.30 Telefilm, **Laredo**
20.30 Film, **Perchè non facciamo l'amore?** (Comm.) di M. Lucidi con B. Bouchet e R. Montagnani
22.20 Film, **Noi siam come le lucciole**

TELECUPOLE

13.30 Bella Italia
14 Sceneggiato, **Naumakos**
15 Novela, **Povera Clara**
16 Cartoni animati
16.30 Telefilm
17 Cartoni, **Calvin**
17.30 Telefilm, **West Side Medical**
18.20 Africa 80
19.30 Telefilm
20 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **Il diavolo è femmina** (Comm.) di G. Cukor con K. Hepburn e C. Grant
22.30 Dadaumpa
00.10 Film, **La cucaracha**

CANALE 7

14.20 Film, **L'inferno può attendere** (Comm.)
16.30 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
17 Telefilm, **Tenente O'Hara**
18 Telefilm, **Doctors**
18.50 Novela, **Viviana**
19.15 Telefilm, **Ispettore Maggie**
20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30 Film, **Natale con i tuoi** (Dramm.)
22 Telefilm, **Ispettore Maggie**
23 Non stop

RETE CANAVESE

17 Chi telefona vince
19 Redazionale
19.15 Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
19.45 Sceneggiato, **Victoria Hospital**
20.15 Film
22.30 Redazionale
22.45 Telefilm, **S.W.A.T.**
23.45 Film

PRIMO CANALE

12 Novela, **Carmin**
13 Cartoni, **Super Kid**
13.30 Cartoni, **Godam**
14 Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
14.30 Film
16 Film
17.30 Multi Market
19.30 Novela, **Carmin**
20.30 Film, **Monsieur Hulot nel caos del traffico**
23 Multi Market

QUARTA RETE

11 Telefilm
12 Cartoni animati
13 Telefilm, **Tom Horne**
14.30 Film
16.15 Telefilm
17.15 Cartoni, **Capitan Jet**
18 Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
18.30 Telefilm, **Monty Nash**
19 Telefilm
20 Telefilm, **Occhi azzurri**
21 Film, **Fuga dalla contea di Logan**
22.45 Telefilm, **Monty Nash**
23.30 Automarket TV
00.30 Film, **Sfida a Baltimora** (Avv.)

ERRE UNO - RTSI

14 Concerto
15 Destinazione uomo
16 Cartoni animati
17 Varietà
18 Telegiornale
18.05 Storie così, racconti
18.15 Cartoni, **Suho e il cavallo bianco**
18.25 Telefilm, **D'Artacan**
19 Il quotidiano-Festival
19.30 Il quotidiano
20 Telegiornale
20.30 Operazione O.P.E.N.
21.30 Storia segreta del petrolio
22.30 Telegiornale
22.40 Remake

RETEPIEMONTE

13.30 Cartoni, **Only Cartoons**
14 Cartoni, **Guyslugger**
14.30 Telefilm, **Isole perdute**
15 Cartoni animati
17 Telefilm, **Isole perdute**
17.30 Cartoni, **Ugo re del judo**
18 Cartoni, **Don Chuck Story**
18.30 Cartoni, **Zaffiro**
20.30 Telefilm, **Doctors**
21.30 Telefilm, **Chico and the man**
22 Film, **I figli del divorzio** (Dramm.)
24 Film, **La famiglia Yeager** (Dramm.)

TELESUBALPINA

17 Il giorno di Maria
17.05 Film, **Bestione superstar** (Dramm.) di J. Westman con E. Asner e E. Giftos
19 Vita della Chiesa
19.30 Cartoni animati
20 Documentario
20.30 Film, **La conversa di Belfort** (Dramm.) di R. Bresson con R. Faure e J. Holt
22.20 Film, **Solimano il conquistatore** (Avv.) di M. Tota con E. Purdom e G. Moll

PAN TV

12.45 Novela, **Povera Clara**
13.30 Redazionali
14.30 Musicale
15.30 Film, **L'incidente** (Dramm.) di J. Losey con D. Bogarde e S. Baker
17 Cartoni animati
18.40 Diario di soldati
19.10 Telefilm, **New Scotland Yard**
20.10 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **Il giustiziere di Londra** (Giallo)
22.45 Musicale
24 Redazionale
00.30 Playboy di sera

PRIMANTENNA

8 Buongiorno dal mondo
9.30 Telemarket
15 Pomeriggio con simpatia
19 Le auto della settimana
19.30 Proposte commerciali
20 Cartoni animati
20.30 Telefilm, **Agente Scott**
21.30 Le auto della settimana
22 Telefilm, **Messaggio**
23 Telefilm
24 Film
1.30 Le auto della settimana
2 Buonanotte con...

RETE A - TELESPAZIO

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie. Conduce Guido Angeli
14	Superproposte. Proposte per la famiglia, la casa, la salute, la moda e il tempo libero
19.30	Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Veronica Castro
20.30	Sceneggiato, **Nozze d'odio**, con Christian Bach e Miguel Palmer
21.20	Teleromanzo, **Natalie**, con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
23	Superproposte

ANTENNE 2

10.35	Jurnaal des sourds et des melentendants
10.55	Recre A2
11.30	A nous deux
12.30	Recre A 2
13.35	Sceneggiato, **V**
14.25	Dessin animè
14.50	Les jeux du stade
17	Telefilm, **Le Juge et le pilote**
17.50	Modes in France
18.50	Des chiffres et des lettres
19.15	Actualites regionales de Fr3
19.40	Affaire suivante...
20	Le journal
20.30	Varietes
21.50	Tele Club
23.40	Edition de la nuit

QUINTA RETE

9	Cartoni, **Ape Magà**
9.30	Cartoni, **Pinocchio**
10	Film, **In due per la città** (Giallo) di N. Nosseck con D. Canova e Y. Mimieux
12	Telefilm, **The name of the game**
13	Telefilm, **Doctors**
14	Film, **Natale con i tuoi** (Dramm.) di J. Moxey
16.30	Telefilm
17	W l'estate
18	Cartoni, **Ape Magà**
18.30	Telefilm, **The name of the game**
20	Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
20.30	Film, **Gli amanti del deserto** (Avv.) di F. Cerchio con R. Montalban e C. Sevilla
22.30	Telefilm, **Polvere di stelle**
23.30	Film, **400.000 dollari sull'asso di cuori**
2	Telefilm, **Amanda**
3	Non stop

GRP

14	Film, **L'intrigo**
15.30	Telefilm, **La baia di Ritter**
16	Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
16.30	Star on ice
17	Telefilm
17.30	Film, **Il tesoro sommerso** (Avv.)
19	Telefilm, **Selvaggio West**
20	Telefilm, **Hello Larry!**
20.30	Film, **L'elisir d'amore** (Comm.)
22	Novela, **La schiava Isaura**
23	Film, **Le sorprese del divorzio** (Comm.)
00.30	Film, **La macchina della violenza** (Avv.)
2	Non stop

VIDEO UNO

13.30	Le auto della settimana
14	Film, **Il montone a cinque zampe** (Com.) di H. Verneuil con .. Fernandel e F. Arnoul
15.30	Telefilm, **Zaborgar**
16	Telefilm, **I Detectives**
17	Cartoni, **Don Chuck il castoro**
17.30	Un cartone tira l'altro
18	Novela, **Vite rubate**
20	Le auto della settimana
20.30	La brace dei Biassoli, Film TV
21.45	TG Tuttoggi
22	Telefilm, **Il brivido dell'imprevisto**
22.35	I segreti del mare, documentario
23.30	Cuba, documentario

VIDEOGRUPPO

10.30	Film, **L'assassino ha riservato nove poltrone** (Giallo)
12.30	Le auto della settimana
13	Telefilm, **Hello Larry!**
14	Telefilm, **I cavalieri del cielo**
15	Le auto della settimana
15.30	Film, **Il mio uomo è una canaglia**
18	Telefilm, **Hello Larry!**
19	Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
19.30	Telefilm, **I cavalieri del cielo**
20.30	Film, **L'ammiraglio**
22.15	Telefilm, **L'incredibile dottor Hogg**
23	Le auto della settimana
23.30	Telefilm, **I Detectives**
00.30	Le auto della settimana

TELECITY P

13.30	Cartoni, **Yattaman**
14	Novela, **Carmin**
15	Novela, **I cento giorni di Andrea**
16	Occhio al prezzo
16.30	Telefilm, **David Niven Show**
17	Telefilm, **Avventure in famiglia**
17.30	Cartoni animati
18.30	Telefilm, **Dick Powell**
19.30	Telefilm, **Il meraviglioso mondo della magia**
20	Diario di soldati
20.30	Film, **Vinella e Don Pezzotta** (Comm.)
22.30	Superplayboy, varietà
23.30	Le auto della settimana
24	Film, **La compagna di viaggio** (Comm.)

TELENORD TN4 - EURO TV

12	Telefilm, **Tenente O'Hara**
13	Cartoni, **Io sono Teppei**
13.30	Cartoni, **Judo Boy**
14.05	Sport, **Catch**
15	Telefilm
16	Telefilm, **Tenente O'Hara**
16.30	Cartoni, **Devilman**
17	Cartoni, **Judo Boy**
17.30	Cartoni, **Io sono Teppei**
18	Cartoni, **Phantoman**
18.30	Cartoni, **Starzinger**
19	Telefilm, **Sanford and Son**
19.30	Telefilm, **Foxfire**
20.30	Film, **Un dollaro di fifa** (Com.) di G. Simonelli
22.20	Film, **I baccanali di Tiberio** (Com.)

TELECUPOLE

13	Dadaumpa
14.30	Trentatrè
15	Novela, **Povera Clara**
16	Cartoni animati
16.30	Telefilm
17	Cartoni, **Calvin**
17.30	Telefilm, **West Side Medical**
19	Videomix
19.30	Rubrica
20	Novela, **Povera Clara**
21	Film, **Argento vivo** (Comm.) di V. Fleming con J. Harlow e L. Tracy
23	Telefilm
24	Aiazzone

CANALE 7

13.30	Telefilm, **Doctors**
14.20	Film, **La voce del delitto** (Giallo)
16.30	Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
17	Telefilm, **Tenente O'Hara**
18	Telefilm, **Doctors**
18.50	Telefilm, **Uno scomodo negro**
20	Novela, **Anche i ricchi piangono**
20.30	Film, **Il testamento che uccide**
22	Telefilm, **Ispettore Maggie**
23	Non stop

RETE CANAVESE

17	Film
19	Redazionale
19.15	Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
19.45	Sceneggiato, **Victoria Hospital**
20.15	Film
22.30	Redazionale
22.45	Almanacco piemontese, documentario in dialetto piemontese
23.45	Chi telefona vince

PRIMO CANALE

13.30	Cartoni, **Godam**
14	Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
14.30	Multi Market
17.30	Cartoni animati
19.30	Novela, **Carmin**
20.30	Film, **Qua la mano Picchiatello** (Com.) di J. Lewis con J. Lewis e S. Davis Jr.
22.15	Film, **La legge della camorra** (Dramm.) di N. De Fida con M. Matania e M. Guglielmi
24	Film, **Salvare la faccia** (Dramm.)

QUARTA RETE

10	Vivere al cento per cento
11	Telefilm, **Del Vecchio**
12.15	Primo mercato
14.30	Cartoni animati
16.15	Telefilm
17.15	Cartoni, **Pat ragazza del baseball**
18.30	Rotociclo
19	Telefilm
20.30	Film, **Il coltello di ghiaccio** (Giallo) di U. Lenzi con C. Baker e A. Scott
22.15	New Uppercut
23.30	Automarket TV
00.30	Film, **Il mio vero amore** (Per adulti)

ERRE UNO - RTSI

13	Documentario
14	Cartoni animati
15	Remake
17.10	Telefilm, **Dempsey & Makepeace**
18	Telegiornale
18.05	Cartoni animati
19	Speciali
20	Sotto il segno del pardo, trasmissione in diretta
20.15	Remake
22.25	Sotto il segno del pardo, trasmissione in diretta con la partecipazione di Milva
00.05	Notizie sportive

RETEPIEMONTE

14	Cartoni, **Guyslugger**
14.30	Telefilm, **Isole perdute**
15	Cartoni animati
16.30	Cartoni, **Bem**
17	Telefilm, **Isole perdute**
17.30	Cartoni, **Ugo re del judo**
18	Cartoni, **Don Chuck Story**
18.30	Cartoni, **Zaffiro**
20.30	Telefilm, **Doctors**
21.30	Telefilm, **Chico and the man**
22	Film, **L'isola sulla Luna**
24	Film, **A.A.A. camera affittasi** (Comm.)

TELESUBALPINA

16.55	Film, **Buffalo Bill l'eroe del Far West** (West.) di M. Costa con G. Scott e R. Lupi
19	L'osservatorio politico
19.30	Cartoni animati
20	Telefilm, **Monty Nash**
20.30	Film, **Gli eroi di Khartoum** (Avv.) di L. Slesicki con M. Rosca e T. Medrzak
22.30	Film, **La più bella coppia del mondo** (Comm.) di C. Mastrocinque con W. Chiari e P. Quattrini

PAN TV

13.30	Nati per vivere, documentario
14.30	Film, **Il ritratto di Dorian Gray**
16	Film, **Appuntamento al motocross**
17.10	Film, **La gallina nera**
18.45	Diario di soldati
19.10	Telefilm, **New Scotland Yard**
20.10	Novela, **Povera Clara**
21	Film, **Maschera rossa contro il gigante d'argilla** (Fant.)
22.45	Musicale
23.30	Redazionale
1.30	Fair Playboy

PRIMANTENNA

8	Buongiorno dal mondo
9.30	Telemarket
15	Pomeriggio con simpatia
19	Le auto della settimana
19.30	Speciale per una vacanza in Piemonte
20	Flash cinema
20.30	Telefilm, **Agente Scott**
21.30	Le auto della settimana
22	Telefilm, **Messaggio**
22.30	Speciale per una vacanza in Piemonte
23	Telefilm, **Caccia grossa**
24	Film
1.30	Le auto della settimana
2	Buonanotte con...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

RAI TRE

DOMENICA 9

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Extra scharf. Zeichner des satirischen Humors. Heine Video-Unterhaltung von Doris Netenjakob. Heute: «Heiner H. Hojer»

LUNEDÌ 10

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Märchen der Welt gespielt von der Kleinen Bühne. 5. «Der Pferdeohrenkönig» nach einem irischen Märchen. **18,30** Ich, Christian Hahn. Spielserie von Hans-Georg Thiemt und Hans-Dieter Schreeb. 5. «Die Verwirrung». **18,55-19** Emilie. Zeichentrickserie: «Emilie: Stefans Schiff». **20** Tagesschau. **20,20** Aconcagua - König der Anden. Ein Film von Ernst Pertl. **21-22,30** Der grüne Vogel. Spielfilm mit Hannelore Elsner, Peter Andarai, Kristine Janda. Buch und Regie: Istvan Szabo

MARTEDÌ 11

18,30 DSE. Laboratorio infanzia. Famiglia S.p.A. 1ª puntata

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Götter und Helden der Antike. Sendereihe von Karel Kops. 6. «Daidalos und Ikaros» (Whg.)

MERCOLEDÌ 12

17,55 DSE. Laboratorio infanzia. Famiglia S.p.A. 2ª puntata

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Unterwegs bei den Nachbarn. Heute: «Rund um die Burg Arco» (Whg.)

GIOVEDÌ 13

15 DSE. Laboratorio infanzia. Famiglia S.p.A. 3ª ed ultima puntata

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Kathedralen der Industrie. Achtteilige Sendereihe von Werner Krüger. - 7. «Türme im Revier»

VENERDÌ 14

15 DSE. Laboratorio infanzia. Memoria e trasformazione. Immagini di Foiano della Chiana. 1ª parte

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Der Weg ist das Ziel. Himalaya-Wände. Ein Film von Reinhold Messner (Whg.) **18,50-19** Zwischen Ostsee und Thüringer Wald. Heute: «Rostock». **20** Tagesschau. **20,20** Nachtärzte. 7. «Die Rockband». **21,10-22,40** Abenteur Tierwelt

SABATO 15

15 DSE. Laboratorio infanzia. Memoria e trasformazione. Immagini di Foiano della Chiana. 2ª parte

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Nachtärzte - 7. «Die Rockband» (Whg.). **18,50** Zwischen Ostsee und Thüringer Wald. Heute: «Wittenberg». **20** Tagesschau. **20,20** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Deutschordensschwester Reinhilde Platter

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Silvano Pinato (in collegamento Rai). **10,30 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Slavo. 11,55** L'Angelus con il S. Padre. **12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Una comunità di credenti nella Resurrezione» - «Agosto insieme... con un sorriso!». **20,20** Kreuze am Weg (2). **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Ecouter l'Eglise. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Actividad dominical del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Una comunità di credenti nella Resurrezione» - «Agosto insieme...» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** P. I. Cajkovskij: Concerto n. 1 in si bem. min. op. 23, per pf. ed orch. - M. Glinka: Ouverture dall'opera «Russlan e Ludmilla» - A. Casella: «Paganiniana» op. 65, divertimento su temi di Paganini.

LUNEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** La critica musicale nella storia (IX). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «L'amore: pegno di Resurrezione» - «Agosto insieme... con un sorriso!». **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le métier d'évêque. **21,50** A Many Splendoured Thing. **22,10** Conversando con los Obispos de España. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «L'Amore: pegno di Resurrezione» - «Agosto insieme...» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di J. Rodrigo, P. de Sarasate, O. Respighi - Musica leggera: Norman Candler.

MARTEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Novità e curiosità discografiche. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Annunciare oggi la Resurrezione di Cristo» - «Agosto insieme... con un sorriso!». **20,20** RV-Akademie: Lesung aus dem Buch über Teilhard de Chardin (2). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Echos missionnaires. **21,50** Talking Point. **22,10** Mujeres españolas en Radio Vaticano. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Annunciare oggi la Resurrezione...». - «Agosto insieme...» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Musica leggera: John Williams.

MERCOLEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** F. P. Tosti e il suo tempo, a cura di P. Caputo (II). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «E ascese al cielo» - «Agosto insieme... con un sorriso!». **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Jean Paul II aux pèlerins. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Audiencia General del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «E ascese al cielo...» - «Agosto insieme...» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** R. Strauss: Concerto n. 2 in mi bem. magg., per corno e orch. - L. van Beethoven: «La vittoria di Wellington», fantasia in mi bem. magg. op. 91 per orch. - J. S. Bach: Toccata e fuga in re min. BWV 565.

GIOVEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Appuntamento musicale. Coro norvegese St. Hallvard-Guttene. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La conversione: le sofferenze nascoste» - «Agosto insieme...». **20,20** Jugendforum: Liebe Eltern - ich kann nicht mehr glauben. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Saint Jean Eudes. **21,50** Studio 3. **22,10** Noticias del Vaticano. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La conversione» - «Agosto insieme...» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** N. Rimskij-Korsakov: «Shéhérazade», suite sinfonica op. 35 da «Le mille e una notte».

VENERDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La conversione: Dalla croce alla luce» - «Agosto insieme... con un sorriso!». **20,20** «Ich sehe Dich in tausend Bildern...». **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Aimer la vie des autres. **21,50** The Church Today. **22,10** Catequesis Biblica. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La conversione...» - «Agosto insieme...» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** M. Mussorgskij: «Quadri di una esposizione» per orch. - M. De Falla: «Il cappello a tre punte» - Musica leggere: James Last e la sua orchestra.

SABATO 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Orientale. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Silvano Pinato (in collegamento RAI). **10,30 Liturgia Orientale. 11,55** L'Angelus con il S. Padre. **12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Maria, gloria del creato» (I). **20,20** «Ich sehe Dich in tausend Bildern...». **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** A la source mariale. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentario al Evangelio. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Maria, gloria del creato» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di A. Vivaldi - W. A. Mozart - B. Britten/G. Rossini - P. I. Cajkovskij.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11-13 Udienza Generale.

TV RADIOCORRIERE

Quella mitica signora del blues

Prima puntata, **giovedì**, alle **21**, **Radiouno**, di *Il suono e l'anima* sulla vita e il canto di Billie Holiday (foto). Nello sceneggiato di Ida Bassignano la famosa cantante blues è interpretata da Marzia Ubaldi. Ricco il tessuto musicale: spirituals, gospels e blues fino alla celebre *Strange fruit.*

Gigliola Cinquetti (foto) ogni domenica, alle 11, Radiodue, in Gigliola, Gigliola. Una scelta musicale sul filo conduttore di argomenti sempre diversi

I PROGRAMMI RADIO DAL 9 AL 15 AGOSTO

Mila Stanich per Radiotre

L'attrice e giornalista (foto) è la nuova conduttrice di *Diario di rete* in onda **dal lunedì al venerdì**, alle **14,30, Radiotre**. Nel corso del programma, che presenta e illustra le trasmissioni della rete, servizi, interviste e ospiti.

ANDY LUOTTO

«La voce è il mio strumento di lavoro»

«È un grande lavoratore», dice di lui Mirella Mazzucchi, curatrice insieme a Paolo Leone del programma *Sotto il segno del sole*, in onda su Radiouno la domenica mattina dalle 6 alle 7,30. Il grande lavoratore è André Paul Luotto, più conosciuto da noi come Andy Luotto, nato a Brooklyn nel 1950 da genitori americani ma con radici, da parte dei nonni, in Piemonte ed in Sicilia. Andy è il conduttore di questo programma estivo che si prefigge di offrirci l'immagine di un'estate da spendere con allegria ma anche con curiosità costruttiva, in giro per le strade d'Italia, per conoscere e capire il nostro Paese. Andy è laureato in tecnica cinematografica all'Università di Boston, ha un fratello più piccolo ed è vissuto, fino a 16 anni, in America con la madre e poi con il padre in Italia dove ha studiato la nostra lingua che parla benissimo.

Ti senti più italiano o americano?

«Da un po' di tempo mi succede una cosa bellissima, mi sento straniero soprattutto perché tutto mi meraviglia e mi appare nuovo e bello. Ho molti amici sia in America sia in Italia, certo il mio sogno sarebbe quello di guadagnare lì e spendere qua».

Spiegati meglio.

«Voglio dire che mi piacerebbe lavorare in America dove sono uno sconosciuto. Il personaggio Andy Luotto esiste solo qui. Ma sto mettendo a punto un progetto con un network per conquistare anche il pubblico americano».

Cosa ti è rimasto dei tuoi nonni italiani?

«Quello che sono. Se non ci fossero stati loro non sarei esistito».

Sei diventato famoso grazie ad un personaggio muto inventato da Renzo Arbore per *L'altra domenica*; da quando hai ritrovato la voce?

«La voce è stata sempre il mio strumento di lavoro. Ci tengo a dire che pago i contributi Empals da quando avevo 16 anni. Ho lavorato moltissimo nel doppiaggio, sono stato la voce inglese di tutti i più grandi attori italiani. Per quanto riguarda la radio, essa ha rappresentato per me, da sempre, un interesse autentico. Mio nonno negli anni '30-'40 ha avuto la prima emittente che trasmetteva programmi per gli italiani in America e anche mio padre, fino allo scorso anno, ha prodotto un programma per loro. Posso dire che sono cresciuto tra i microfoni».

Da che cosa dipende il tuo successo?

«Devo molto ad Arbore per quanto riguarda la televisione e a Mirella Mazzucchi per la radio: sono loro che mi hanno scoperto. Non so se ho del talento, lo sto scoprendo adesso che esco dai miei personaggi, però so che ho molta tecnica e anche tante cose da dire. Devo molto al vostro Paese, forse se fossi rimasto in America sarei finito in galera o al riformatorio, dove sono già stato».

E perché?

«Non per cose gravi, ma perché mi divertivo e mi diverto tuttora a fare scherzi tremendi, anche se ho trovato chi mi ha ripagato con la stessa moneta».

Qual è la cosa più bella che hai fatto nella tua vita?

«Mio figlio Eugene, di 17 mesi».

Secondo te quali sono gli ingredienti per vivere bene?

«Sposarsi con una donna che ti vada a sangue, evitare la droga, avere dei figli tenendo sempre presente, però, che prima vengono la moglie e il lavoro. Il lavoro è sacro. Ho un grande rispetto per qualsiasi tipo di lavoro».

Io ti trovo simpatico e divertente.

«Invece sono un orso, odio la vita mondana, sono introverso e molto romantico anche se totalmente incapace di corteggiare una donna».

Secondo te siamo più comici noi o gli americani?

«Gli italiani, ma purtroppo l'umorismo come quello di Totò, che io considero uno dei più grandi comici, non può essere capito fuori dall'Italia, non è esportabile».

Con questa faccia così particolare e la voce così bella non hai mai pensato di fare cinema?

«Sì, e ultimamente ho capito di avere qualche qualità per continuare quando durante la lavorazione del film per la tv, *L'isola del tesoro*, al termine di una scena il grande Anthony Quinn, protagonista del film, mi ha battuto le mani».

A parte gli studi fatti, cosa saresti voluto diventare?

«Volevo fare il mimo e il ballerino, ma la mia ambizione è stata stroncata da una brutta caduta dalla moto. Comunque, se non avessi lavorato in campo artistico, sarei diventato un ottimo artigiano, mi piace lavorare con le mani».

Soffri di gelosia?

«Sì, ma cerco di non manifestarlo se sono gelosie professionali. Invece nei confronti di mia moglie sono un siciliano. Del resto, ritengo che la gelosia sia un sentimento che va coltivato».

UGHETTA LANARI

foto Marco Bruni/Master Photo (2)

Andy Luotto, 37 anni, di Brooklyn (qui con Amanda Sandrelli; in alto, in studio) conduce* Sotto il segno del sole, *in onda la domenica dalle 6 alle 7,30 su Radiouno

RADIOUNO

6 Andy Luotto presenta **Sotto il segno del sole ovvero «Bel Paese, l'Italia!?!»**. Radioitinerari estivi di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

8,30 **Il taccuino di «Sotto il segno del sole»**. Radioitinerari estivi di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

8,45 **Radiovillette a schiera con vista sul mare.** Varietà radiofonico di Marisa Rampin e Giuliana Lattuada

9,10 **Il mondo cattolico** a cura di Fulvio Sarti

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Silvano Pinato

10,16 **GR 1 flash**

10,19 Radiouno vi invita all'ascolto di **Varietà varietà estate.** Rassegna antologica presentata da Valeria Fabrizi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada. Musiche originali di Luciano Simoncini. Realizzazione di Emilio Cecca

11,52 **Ondaverde camionisti**

12 Dalla Sede Rai di Palermo I Cavernicoli vi invitano all'ascolto di **Le piace la radio?** Prontuario elementare, in 13 capitoli, sulle mode e i modi di fare la radio. Regia di Nico Marino

13 GR 1

14 **Il Romanario n. 2.** Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Dori Marino

14,30 Raistereouno e Radiouno presentano **L'estate di Carta bianca stereo.** Musica, informazione, attualità e varietà con Roberta Angeloni, Vincenzo D'Amato e Claudio Rossi Massimi

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,25 **Radiouno periodici.** La stampa settimanale a cura di Marina Pertile

20 **L'italiano impuro.** Il nostro vocabolario visto attraverso una lente d'ingrandimento. Varietà di Luisca. Regia di Marco Gagliardo (Replica)

20,30 Stagione Lirica d'estate di Radiouno. **Lodoletta.** Dramma lirico in tre atti di Giovacchino Forzano. Musica di Pietro Mascagni. Lodoletta: Giuliana Tavolaccini; Flammen: Giuseppe Campora; Giannotto: Giulio Fioravanti; Franz: Antonio Sacchetti; Antonio: Antonio Cassinelli; La Vanard: Cina Ercole Mannucci; La Pazza: Mitì Truccato Pace; Maud: Amalia Oliva; Un postino e una voce: Mario Carlin. Direttore Alberto Paoletti. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Roberto Benaglio (Registrazione effettuata il 25 ottobre 1957)

22,15 **Una sera di luglio.** Racconto di Armanda Guiducci. Regia di Marco Lami

22,35 **Wolfgang Amadeus Mozart:** Serenata in sol maggiore K. 525: Eine Kleine Nachtmusik - Allegro - Andante (Romanza) - Allegretto (Minuetto) - Allegro (Rondò) (Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai diretta da Sergiu Celibidache)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,10 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Leggera, ma bella.** Programma in diretta di Luciana Corda. In studio Vincenzo Cerami. Regia di Gabriella De Luca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **O cieli azzurri.** Arie, duetti, cori e concertati per una mattina di festa. In studio Marco Mauceri

9,30 **GR 2 Estate**

9,35 **Il mondo di Milly.** Un programma di Filippo Crivelli

11 **Gigliola, Gigliola.** Un programma di e con Gigliola Cinquetti. Realizzazione di Renzo Ceresa
11,30 GR 2 Notizie

12 **Mille e una canzone.** Presenta Gaetano Sisto

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Alfredo De Santis

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Ondaverderegione.** In collaborazione con gli Automobili Club Provinciali

14,08 **Mille e una canzone.** Presenta Gaetano Sisto

14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport**
16,30 GR 2 Notizie. Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Il pescatore di perle.** Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano

21 **La piccola storia del cane e del gatto** di Pier Francesco Listri. Realizzazione di Marisa Vanni. Programma a cura di Luisa Maestrini

21,40 **Georges Brassens: un poeta e le sue canzoni.** Un programma di Maurizio Cucchi a cura di Raffaella Brùstia

22,30 **GR 2 Ultime notizie. Bollettino del mare**

22,40 **Buonanotte Europa.** Un occhio nella luce: Giuseppe Rotunno, direttore della fotografia. Programma di Franco Montini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Flavio Ciatto. Johann Sebastian Bach: Suite in sol maggiore BWV 1007 (trascriz. per chitarra di J. W. Duarte): Preludio - Sarabanda - Minuetto I e II (Solista Andrès Segovia) ♦ Fernando Sor: Andante largo in do minore e Minuetto in do maggiore per chitarra (Solista Andrès Segovia) ♦ Alfredo Casella: Pavana op. 1 per pianoforte (Solista Lya De Barberiis)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Piero Pratesi. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in la maggiore K. 201: Allegro moderato - Andante - Minuetto - Allegro con spirito (Orchestra Wiener Philharmoniker diretta da James Levine) ♦ Johannes Brahms: Valzer op. 39 per pianoforte a 4 mani (Solisti Michel Beroff e Jean Philippe Collard) ♦ Krzysztof Penderecki: Partita (Orchestra Sinfonica del Südwestfunk diretta dall'Autore)

9,45 **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**

10 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Girardet. (1° ciclo). 7ª puntata: Il ciclo di Giuseppe. Voci di Luciano Alto e Ughetta Lanari (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). Ludwig van Beethoven: Trio in sol maggiore per pianoforte, flauto e fagotto: Allegro - Adagio - Tema e variazioni (Daniel Barenboim, pianoforte; Michel Debost, flauto; André Sennedat, fagotto) ♦ Maurice Ravel: Daphnis et Chloé, suite n. 2: Lever du jour - Pantomime - Danse générale (Boston Symphony Orchestra diretta da Claudio Abbado) ♦ Igor Strawinsky: Divertimento per violino e pianoforte: Sinfonia - Dances suisses - Scherzo - Pas de deux (Lin Cho Liang, violino; Michel Schub, pianoforte)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Speciale classico.** Scelta critica della produzione discografica 1986-87 presentata da Danilo Prefumo. 7ª trasmissione

13,15 **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi. Brasile: la terra della fine del mondo. Un programma di Orietta Boggia e Giancarlo Simoncelli con Angiola Baggi, Achille Belletti, Piero Caretto, Luigi Diberti, Federico Pacifici, Adriana Vianello. 3ª trasmissione: I profeti della fame (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Antologia di Radiotre** (II parte)

20 **Concerto barocco.** Mattia Vento: Sonata in mi maggiore op. 6 n. 4 per cembalo e violino: Larghetto - Allegro - Rondò (Luciano Bettarini, clavicembalo; Guido Mozzato, violino) ♦ Jean Adam Guillaime Guilain: Suite sul II tono (Organista Edward Fry) ♦ Henry Purcell: Behold I bring you glad Tidings, anthem (Linda Smith Karen, contralto; Hans Friedrich Kunz, tenore; Laerte Malaguti, basso) ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in fa maggiore op. 46 n. 3 per due oboi, fagotto, due corni, violino e archi: Allegro - Grave - Allegro molto (Solisti Neil Black e Celia Nicklin - The Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Mendelssohn. Le Sinfonie ed altro.** Direttore Otmar Maga. Soprani Tiziana Sojat e Kate Gamberucci. Tenore Heiner Hopfner. Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia - Cantata n. 2 in si bemolle maggiore op. 52 per soli, coro e orchestra «Lobgesang». Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Vittorio Rosetta

22,10 Un racconto di Arthur Conan Doyle: **Il commiato di Sherlock Holmes.** Con G. Scarpati, C. Trionfi, F. De Gara, P. Falace, A. Puglisi, G. Castrini. Regia di G. Palermo

22,35 **Franz Joseph Haydn.** Quartetto in re maggiore op. 20 per archi (Quartetto Aeolian)

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta R. Bergerone

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

ANGELA LUCE, Dario Salvatori, Gigliola Cinquetti e il Quartetto Cetra nel* Viaggio fra i grandi della canzone *(Radiouno)

RADIOUNO

6 **Ondaverde.** Trasmissione in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma a cura di Lino Matti

7 GR 1

7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di A. Mazzoletti
10 GR 1 flash

11 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia

11,17 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash

13 GR 1

13,33 Premi letterari: **Tolstoi** di Pietro Citati. «Premio Strega 1984». 1ª puntata. Regia di Enrico Colosimo (Replica)

14 **Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci

15 **Cara Italia.** Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno. Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate** a cura di Giuseppe Neri. S'ode a destra uno squillo di tromba (Replica) — Perché è un bravo figliolo (Replica) — Spettacoli in piazza: festivals, rassegne ed altri itinerari

17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Il jazz negli anni '80» di L. Veronesi

18 **Ondaverde camionisti**

18,05 **DSE Folkeuropa.** Testi di Luciano Francisci e Dodi Moscati. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 12ª puntata

18,30 **Musica sera: Piccolo Concerto.** Estate 1987. Concerto n. 5 di Bach. Programma di Flaminia Rinonapoli (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Ondaverdemare**

19,23 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Macchina sonora» di Pietro Formentini (Replica)

20 **L'allegra faccia della terza età.** Varietà radiofonico di Isabella Del Bianco e Roberto Mazzucco. Realizzazione di Luciano Pasquini (Replica)

20,30 **Inquietudini e premonizioni.** «Lord Byron». (IV). Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini (Replica)

21 **Poesia italiana oggi.** Programma di Isabella Vincentini. In studio Renzo Paris e Valentino Zeichen

21,30 **Europa mon amour: Belgio** (Replica)

22 **Il mondo di...** Programma di Donatella Moretti. Realizzazione di Giuseppe Molino

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,49 **Intervallo musicale**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Divagazioni quotidiane sul fluire del tempo nella storia dell'uomo proposte da Paolo Pinto. Un programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Giovanni Grimaldi. Ricerche di Daniela Rosellini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Antonio Fugazzotto. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita** di Mons. Giuliano Agresti

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Ottocento** di Salvator Gotta. Adattamento radiofonico e regia di Ottavio Spadaro. 17ª puntata. Con Adolfo Geri, Mariella Furgiuele

9,10 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate

10,30 **Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfossi presentato da Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15-19,26 **R... estate con noi.** Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carcereri con la partecipazione di Giovanni Gigliozzi. Regia di Luigi Tani. Nel corso del programma verranno inseriti:
15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare
15,45 **Musica in salotto** di Giuseppe di Stefano e Claudio Casini. 5ª puntata
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Matilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 88ª, 89ª, 90ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Professione scrittrice: Marina Cvetaeva** di Gabriella Lodolo. 7ª puntata

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: L'opera lirica

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare

22,40 **Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Gian Piero Francia. Jean Fery Rebel: Le Tombeau de Monsieur de Lully (Musica Antiqua di Colonia) ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in fa maggiore op. 10 n. 5 per flauto, archi e continuo (Sol. e dir. F. Brüggen - Orchestra 18 Jahrhunderts)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Piero Pratesi. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 414 per pianoforte e orchestra (Sol. e dir. V. Ashkenazy - Philharmonia Orch.) ♦ J. Brahms: Trio in la minore op. 114 per clarinetto, violoncello e pianoforte (P. Schmidl, clar.; F. Dulezal, vc.; A. Schiff, pf.) ♦ B. Bartók: Sonata per pianoforte (Sol. Z. Koczis)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Concerto del mattino** (III parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in do minore op. 1 per archi e pianoforte (Trio Gobel di Berlino: H. Naile, vl.; R. Forest, vc.; H. Gobel, pf. e Ch. Soloturskij, v.la) ♦ C. Debussy: Tre Notturni per orchestra (Orchestra della Suisse Romande dir. E. Ansermet) ♦ M. Ravel: Da Chansons madécasses, per voce e strumenti: Nahandove - Il est doux (A. Tuccari, sopr.; C. Klemm, fl.; F. Maggio Ormezowski, vc.; L. Franceschini, pf.) ♦ Ch. Ives: Sinfonia n. 4 (America Symphony Orch. e Schola Cantorum di New York dir. L. Stokowski - M. del Coro H. Ross)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Il maestro e i suoi autori con Giulio Castagnoli — Premio Asolo '87 — Musica da balletto nella tradizione inglese con S. Allder

13,45 Giornale Radio Tre

14,30 **Diario di rete**

15,15 **Un certo discorso-estate** a cura di P. Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti

17 **DSE La donna nei secoli.** Curato e realizzato da Franca Lipparoni, Antonella Proietti. Testi di Silvano Balzola. Consulenza di Germana Galizia (Replica)

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. A cura di B. Craveri, D. Recine e A. Gambetti. Nel corso del programma: R. Wagner: I Maestri cantori di Norimberga, ouverture (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti) ♦ C. Debussy: Quartetto in sol minore op. 10 per archi (Nuovo Quartetto: C. Chiarappa e A. Tacchi, vl.i; P. Farulli, v.la; A. Nannoni, vc.) ♦ A. Vivaldi: Concerto in re maggiore op. 10 n. 3 per flauto e archi «Il cardellino» (Sol. S. Preston - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 (Philharmonia Orchestra dir. V. Ashkenazy) ♦ M. Mussorgski: Quadri di una esposizione per pianoforte (Sol. L. Berman) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. W. Furtwängler)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Vivaldi. Ma perché?** di Lorenzo Arruga e Nicoletta Geron. 8ª trasmissione: Vivaldi e il suo tempo (Replica)

21,50 Un racconto di Edgard Allan Poe: **Metzengerstein.** Con M. Fabbri, G. Frati, E. Robutti. Regia di D. Polidoro (Replica)

22,30 **Nuove Musiche.** Aggiornamenti e riletture di Ada Gentile. V. Fellegara: Wintermusic (Trio Hernadi) — Wiegenlied (Volkslied con varianti) per clarinetto e otto strumenti a fiato (Clar. S. Acquaviva - Gruppo Fiati Musica Aperta dir. P. A. Cattaneo) ♦ M. d'Amico: Divertimento, per quintetto di fiati (Quintetto Romano)

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta R. Bergerone

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

DOMENICA 9 AGOSTO

RAISTEREOUNO

14,30 Raistereouno e Radiouno presentano **L'estate di Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
16,57 **Ondaverdeuno**
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
19,20-23,59 Stereounosera con Titta De Tommasi e Benedetto Ferrara
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 Stereosport. Lo sport della domenica in diretta con ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Clelia Bendandi e Gerardo Panno
15,28-16,27-17,27-18,27: **Ondaverdedue**
16,30 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
18,30 **GR 2 Notizie**
19,26 Ondaverdedue
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
20,05 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
23 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alberto Castelli, Ernesto Assante, Alessandro Mannozzi, Stefano Mannucci
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica e altro: Per una interpretazione sociologica di Verdi. Programma di P. Gualberto
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. **1,06** Lirica sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,30 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen
9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 9,50 - 12,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,03 Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11** Wie einst in schönern Tagen. Unterhaltungsmusik. **11,35** Auf der Sunnenseit'n. Volkmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern. Heute: «Die Legende vom Hl. Laurentius». **12,13** Werbefunk und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45** Volkstümliche Klänge. **14,30** Immer noch geliebt 2. Folge. Unser Melodienreigen am Nachmittag. **15,30** Speziell für Sie! **16,30** Tiroler Brauch im Jahreslauf aufgezeichnet von Friedrich Haider. **17** Wann das Singen net war... Heute: «Kammerchor Walther von der Vogelweide». **17,30** Für die jungen Hörer. «Fünf Freunde im alten Turm» 2. Folge. **18-19,15** Sportpourri. 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Themen der Zeit 2. Folge. Vorträge, Gespräche und Diskussionen aufgezeichnet von Roland Tschrepp und Heinz Degle. **21** Sonntagskonzert 2. Folge. Josef Lanz präsentiert neue Platten. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **9,55-13** GLASBENI MOZAIK: (**10,15**) Mladinski oder: «Dvojne počitnice». Napisal Brane Dolinar, dramatizirala M. Prepeluh. Tretij in zadnji del. Izvedba: Radijski oder. (**11,45**) Vera in naš čas. (**12**) Radio oddih. Poletni variete, ki ga pripravljata Bogdana Bratuž in Adrijan Rustja (ponovitev). **13,20** Glasba po željah. **14,10-19** NASA NEDELJA Z GLASBO IN BESEDO: (**14,10**) Na počitnice! (ponovitev). (**15**) Na obisku (ponovitev). (**16**) «Glas harmonike». Igrajo Santo Ceppi, Sandi Jerman, Jakob Kovač, Slavko Knez, Ludvik Ziberna in Emilio Gamboz. (**17**) Klasični album. (**18**) Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

LUNEDÌ 10 AGOSTO

RAISTEREOUNO

15 Stereobig con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
19,15-23,59 Stereounosera con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santasilia
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **La vostra Hit**
19,26 Ondaverdedue
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Lorenzo Macrì
20,20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo Debernardin, Alessandro Mannozzi, Giuseppe Carboni, Alberto Castelli
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Confronti: Danza Europa mediterranea. Programma di A. Quaglierini. A cura di P. Galletti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Tiroler Brauch im Jahreslauf (Whg.). **9,30** Südtiroler Musikantengrüsse überbracht von Hans Tauber. **10,05** Matinée. **10,30** Allerhand Durcheinand. Heute: «Die Mode». **11** Kunterbunt am Montag. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Westernmelodie. **18,45** Bayerische Weingüter in Südtirol. 6. Folge. **19,30** Abend aktuell. **20** «Die Ohrenzeugin». Kriminalhörspiel von Ivor Wilson. **21** Das Sängerporträt. Mario Del Monaco, Tenor. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10** Osebno (Izbor iz naših literarnih srečanj) - Mira Sardoč. **8,35-10** GLASBENI MOZAIK: (**9**) Otroški kotiček: Ali jih poznaš? Okno v živalski svet. **10,10** Koncert RAI iz Milana. Johann Strauss: Netopir (uvertura), Perpetuum mobile, Rože z juga, Im Krapfenwald, Na lovu, Egipčanska koračnica, Dunajska kri. Franz von Suppé: Lepa Galatea, operna enodejanka. **11,45-13** GLASBENI MOZAIK: (**12**) Zapiski s poti. **13,20** Revija «Corovivo». **13,35** Glasbene skice. **14,10-17** NAS POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO: (**16**) Poezija slovenskega zapada (Iz oddaj Tarasa Kermaunerja). **17,10** Klasični album. **18** Kmetijski tednik (ponovitev nedeljske jutranje rubrike). **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

PIERO PRATESI, responsabile della rivista **Il nuovo spettatore**, *collaboratore di* **Paese Sera**, *fino a sabato a* **Prima pagina** *(Radiotre)*

RADIOUNO

6 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti. Ospite: Angela Luce
10 GR 1 flash
11 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia
11,17 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash

13 GR 1

13,33 Premi letterari: **Tolstoi.** 2ª puntata (Replica)
14 **Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci
15 **Cara Italia.** Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone estate** a cura di Giuseppe Neri. Poesia al femminile — L'esotismo in musica (Replica) — Doppia coppia (Replica)
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzoletti. «Dizzy Gillespie in Francia» di A. Clergeat
18 **Ondaverde camionisti**
18,05 **La loquacità del silenzio** di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di L. Gallucci
18,30 **Il tenore verdiano: ma esiste?** Programma di Giorgio Gualerzi. Regia di Maria Grazia Cavagnino (13ª)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Ondaverdemare**
19,23 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Gianni Celati in «Guignol's Band» di Louis Ferdinand Céline. Programma di E. Zummo
20 Ore venti, su il sipario. **Testimonianze di Dmitrij Sostakovic.** Raccolte da Simon Volkov, sceneggiate da Siro Angeli. 13ª puntata (Replica)
20,35 **Quando suona il disco.** Canzoni fra due guerre con Carlo Loffredo
21 **L'operetta in 30 minuti: Il re di Chez Maxim** di Mario Costa e Carlo Lombardo. Programma di Vito Molinari con la partecipazione di Elisabetta Viviani e Cesare Gallino (Replica)
21,30 **Musica notte. Musicisti di oggi: Firmino Sifonia.** Lines, per voce e cembalo (S. Brigham Dimiziani, sopr.; M. De Robertis, clav.) — Parafrasi per due pianoforti (Sol.i, T. Macoggi e A. Ciammarughi) — Ground (Ensemble «La Musica»)
22 **Il mondo di...** Programma di Donatella Moretti. Realizzazione di Giuseppe Molino
22,49 **Intervallo musicale**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
8,05 **Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Ottocento** di Salvator Gotta. Adattamento radiofonico e regia di Ottavio Spadaro. Ultima puntata. Con Beppe Fusco, Cinzia Bruno, Adolfo Geri, Ivo Garrani, Ugo Pagliai, Carlo Enrici, Misa Mordeglia Mari, Franco Barbero, Bianca Galvan, Emilio Cappuccio, Laura Panti, Alfredo Dari, Lucia Catullo, Danilo De Girolamo
9,10 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
10,30 **Il diritto e il rovescio.** Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfossi presentato da Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15-19,26 **R... estate con noi.** Un programma a cura di Lella Carcereri con la partecipazione di Giovanni Gigliozzi. Regia di Luigi Tani. Nel corso del programma verranno inseriti:
15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare
15,45 **Musica in salotto** di Giuseppe Di Stefano e Claudio Casini. 6ª puntata
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Matilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 91ª, 92ª, 93ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **I primi americani danzano nel sole** di Lilias Green. 7ª puntata

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: La prosa

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare

22,40 **Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Gian Piero Francia: J. S. Bach: Concerto in re minore BWV 1043 per 2 vl.i e orch.: Vivace - Largo non tanto - Allegro (Sol.i S. Standage e E. Wilcock; T. Pinnock, cont. - English Chamber Orch. dir. T. Pinnock) ♦ Ch. W. Gluck: Ifigenia in Aulide, ouverture (elaborazione di R. Wagner) (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Delogu)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Piero Pratesi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Concerto in si bem. magg. K. 456 per pf. e orch.: Allegro vivace - Andante un poco sostenuto - Allegro vivace (Sol. K. Hengel - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager) ♦ J. Brahms: Quintetto in si min. op. 115 per clar., 2 vl.i, v.la e vc.: Allegro - Adagio - Andantino - Presto non assai ma con sentimento - Con moto (Wiener Kammervirtuosen)

9,45 **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**

10 **Concerto del mattino** (III parte). F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 2 in re minore (Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 5 in mi min. op. 64: Andante - Allegro con anima - (Andante cantabile e con alcuna licenza - Valse (Allegro moderato) - Finale (Andante maestoso - Allegro vivace) (Orch. Wiener Philharmoniker dir. R. Chailly) ♦ S. Prokofiev: Sonata in re magg. op. 94 per fl. e pf. : Moderato - Scherzo - Andante - Allegro con brio (J.-P. Rampal, fl.; R. Veiron-Lacroix, pf.) ♦ I. Pizzetti: Da La Pisanella, suite dalle musiche di scena per il dramma di Gabriele D'Annunzio: Sul molo del porto di Famagosta - Danza bassa dello sparviero - Danza dell'amore e della morte profumata (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. l'Autore)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Note di scena con Stefano Vizioli — Dal barocco allo stile classico con Paolo Fenoglio — Fatti e personaggi del mondo dell'opera con Vincenzo Grisostomi

13,45 Giornale Radio Tre

14,30 **Diario di rete**
15,15 **Un certo discorso estate** a cura di P. Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti
17 **DSE Schede - Archeologia. Paestum.** Testo di G. Serra. Regia di Luigi Fantoni
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. A cura di B. Craveri, D. Recine e A. Gambetti. Nel corso del programma: C. Saint-Saëns: Phaeton, poema sinf. op. 39 (Orch. Philharmonia dir. Ch. Dutoit) ♦ F. Liszt: Cinque trascrizioni per pf. da Schubert (Sol. V. Sofronitzki) ♦ R. Glière: Concerto in mi bem. magg. op. 74 per arpa e orch: Allegro moderato - Andante (Tema e variazioni) - Allegro giocoso (Sol. C. Michel - Orch. della Radio di Lussemburgo dir. L. de Froment)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). G. Mahler: Cinque Lieder da «Des Knaben Wunderhorn» e «Revelge» per voce e orch.: Der Schildwache Nachtlied - Verlor'ne Müh' - Trost im Unglück - Wer hat dies Liedel erdacht? - Das irdische Leben - Revelge (J. Norman, sopr.; J. Sh. Quirk, bs. - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink) ♦ L. van Beethoven: Quartetto in mi bem. magg. op. 74 per archi «Delle arpe»: Poco adagio, Allegro - Adagio ma non troppo - Presto - Allegretto con variazioni (Quartetto Melos di Stoccarda: W. Melcher e G. Voss, vl.i; H. Voss, v.la; P. Buck, vc.) ♦ I. Strawinsky: La sagra della Primavera, quadri della Russia pagana: L'adorazione della terra - Il sacrificio (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 da Torino: **Appuntamento con la scienza** di Piero Bianucci a cura di O. Zonca. La nuova fisica compie sessant'anni. Partecipa Enrico Predazzi (Replica)
21,30 **Jean Sibelius.** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 (Orch. Sinf. di Toronto dir. A. David)
22,15 **La cronaca e le storie.** Lettura d'autore: Vincenzo Cerami presenta «Le avventure di Pinocchio» di Carlo Collodi. Partecipa R. Cecchetto. Regia di S. Geraci (Replica)
23 da Torino - **Il jazz.** Presenta R. Bergerone
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RADIOUNO

6 **Ondaverde.** Programma a cura di Lino Matti

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti: Ospiti: Massimo Catalano, Dario Salvatori, Mario Luzzatto Fegiz
10 GR 1 flash

11 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia

11,17 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash

13 GR 1

13,33 Premi letterari: **Tolstoi.** 3ª puntata (Replica)
14 **Musica oggi:** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci
15 **Cara Italia.** Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone estate** a cura di Giuseppe Neri. Paso doble (Replica) — Appunti sull'opera buffa (Replica) — Sei attori in cerca di un personaggio (Replica)
17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Enrico Rava e i suoi amici»
18 **Ondaverde camionisti**
18,05 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica sera. La Fonit-Cetra presenta.** Programma di Pino Morabito

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Ondaverdemare**
19,23 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Phenomenos o il principio del se» di Aldo Zappalà
20 **Spettacolo.** Parliamone, facciamolo, giochiamoci, di Adolfo Moriconi e Loris Barbieri (Replica)
21 Lauretta Masiero in **La cultura dello champagne.** Programma di Giuseppe Bonazzoli. Con Silvia Annichiarico, Walter D'Amore, Lucio Saronni. Regia Maria Alberta Viviani
21,30 **Indovina chi è?** Varietà radiofonico e regia di Silvio Gigli
22 **Il mondo di...** Programma di Donatella Moretti. Realizzazione di Giuseppe Molino
22,49 **Intervallo musicale**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta

8,05 **Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Il caso Maurizius** di Jacob Wassermann. Traduzione di Liliana Scalero. Adattamento radiofonico e regia di Anton Giulio Majano. 1ª puntata. Etzel: Roberto Del Giudice; Rie: Misa Mordeglia Mari; Von Andergast: Mario Colli; Joseph: Natale Peretti; Pietro Maurizius: Tino Bianchi; Prof. Raff: Carlo Enrici; Thieleman: Vittorio Battarra; Fenckel: Loris Loddi; Mohl: Paolo Martorelli; Schuster: Pino Lorin; Rosenau: Edoardo Nevola; Una voce: Angelo Bertolotti

9,10 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate

10,30 **Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfossi presentato da Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15-19,26 **R... estate con noi.** Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carcereri con la partecipazione di Giovanni Gigliozzi. Regia di Luigi Tani. Nel corso del programma verranno inseriti:
15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare
15,45 **Musica in salotto** di Giuseppe Di Stefano e Claudio Casini. 7ª puntata
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Matilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 94ª, 95ª, 96ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Donne in poesia tra '800 e '900** di Maria Luisa Spaziani. 7ª puntata

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: Le forme della musica

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare

22,40 **Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Gian Piero Francia. F. J. Haydn: Sinfonia n. 80 in re min. (Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati) ♦ J. Strauss: Marcia Persiana op. 289 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Piero Pratesi. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. S. Bach: Concerto in re magg. BWV 1064 per tre vl.i, archi e cont. (Sol.i G. Hetzel, W. Forchert e R. Gonzales; K. Richter, cemb. - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter) ♦ J. Brahms: Sonata in fa min. op. 120 n. 1 per clar. e pf. (G. De Peyer, clar.; D. Barenboim, pf.) ♦ M. Ravel: Une barque sur l'océan (New York Philharmonic Orch. dir. Pierre Boulez) ♦ A. Webern: Im Sommerwind, idillio sinfonico (Philadelphia Orch. dir. Eugène Ormandy)

9,45 **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**

10 **Concerto del mattino** (III parte). W. A. Mozart: Concerto in fa magg. K. 495 per pf. e orch. (Fortepiano M. Bilson - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in si min. op. 3 per pf. e archi (Trio Gobel: H. Maile, vl.; R. Forest, vc.; H. Gobel, pf. e Ch. Soloturskij, v.la) ♦ G. Bizet: Sinfonia n. 1 in do magg. (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink) ♦ N. Rimski-Korsakov: Lo czar Saltan, volo del calabrone

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi: I cantanti di scuola napoletana con G. Altavilla e G. Marata — Premio Asolo '87 — Le smanie della villeggiatura con Maria Delogu

13,45 Giornale Radio Tre

14,30 **Diario di rete**
15,15 **Un certo discorso estate** a cura di P. Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti
17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. A cura di B. Craveri, D. Recine e A. Gambetti. Nel corso del programma: V. d'Indy: Chansons et Danses, divertimento op. 50 per orch. di fiati (Collegium Musicum Pragense dir. F. Vajnar) ♦ A. Borodin: Quartetto n. 1 in la magg. per archi: Moderato, Allegro - Andantino con moto - Scherzo (Prestissimo) - Andante - Allegro risoluto (Quartetto Fitzwilliam) ♦ C. Nielsen: Sinfonia n. 4 op. 29 «L'inestinguibile»: Allegro - Un poco allegretto - Poco adagio quasi andante - Allegro (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). A. Dvorak: Serenata in mi magg. op. 22 per orch. d'archi: Moderato - Tempo di valzer - Scherzo (Vivace) - Larghetto - Finale (Allegro vivace) (Orch. da Camera Ferenc Liszt di Budapest dir. J. Rolla) ♦ A. C. de Saint-Victor: Trio n. 1 in si bem. magg. op. 4 per pf. e archi: Preludio e andante - Romanza e finale (Strumentisti del Quartetto Elysée: A. C. Villars, vl.; C. Giardelli, vc.; D. Bellik, pf.) ♦ N. Paganini: Concerto n. 1 in re magg. op. 6 per vl. e orch.: Allegro maestoso - Adagio espressivo - Rondò (Allegro spiritoso) (Sol. e dir. U. Ughi - Orch. da Camera di S. Cecilia)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **XXX Luglio Musicale a Capodimonte** con il patrocinio della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il contributo della Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli. Direttore Massimo Pradella. Pianista Francesco Nicolosi. L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do magg. op. 15 per pf. e orch.: Allegro con brio - Largo - Rondò (Allegro scherzando) — Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92: Poco sostenuto. Vivace - Allegretto - Presto - Allegro con brio. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai

22,15 **America coast to coast.** Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco (Replica)

22,45 **Johann Stamitz.** Trio in la magg. op. 1 n. 2 (Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt)

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta R. Bergerone
23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

MARTEDÌ 11 AGOSTO

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15-23,59 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santasilia
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
20 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit 2**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alessandro Mannozzi, Giuseppe Carboni, Alberto Castelli, Paolo Debernardin
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Itinerari turistici degli emigrati. Programma di A. Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - **14,30** La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - **14** - **19,15** Giornale radio. **14,30** - 18,45- **19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30- **14** Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05**-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,305 Giornale radio. **11,30** - 13,30 - **14** - **14,30** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - **14** - **19,45** Giornale radio. **11,30** - 12,30 - 14,30 - 19,30 - **20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - **14,30** - **16,15** Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen
7,15 - **10** - **12** - **13** - **17** Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - **16,58** - **19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,05** Matinée mit Konzertmitschnitten. **11** Tirol isch lei oans (Whg.). **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15**-13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen (Aufn. vom 30.10.1981 in Dorf Tirol). **16,30** Der Kinderfunk. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Kammermusik. **18,45** Das naturhistorische Kabinett. **19,30** Abend aktuell. **20** Sommerfestival der Operette. **21** Dolomitensagen. K. F. Wolff: Erzählungen vom Reich der Fanes. **21,30** Freude am Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - **19** Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - **17** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10** Povejmo v živo! (Izbor iz naših razprav o slovenski kulturni stvarnosti). **9** Glasbeni mozaik. **10,10** Koncert v repentabrski cerkvi: baročni orkester Ensemble Concerto iz Milana vodi R. Gini. **11,10-13** GLASBENI MOZAIK: (**12**) Pojdite z nami! **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** NAS POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO: (**15**) Mladi mladim - (**16**) «Kakor od vetra se trese moje srce». O ljubezni v književnosti. **17,10** Klasični album. **18** Večni sopotniki. Sklop velikih pesnitev za včerajšnjo in današnjo rabo v izboru in pripovedi Vladimira Jurca ter v režiji Sergeja Verča. Ivan Goran Kovačić: «Jama». **19,20** Sporedi za naslednji dan.

MERCOLEDÌ 12 AGOSTO

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15-23,59 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santasilia
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana. In studio Clelia Bendandi e Gerardo Panno
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alberto Castelli, Ernesto Assante, Stefano Mannucci, Alessandro Mannozzi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali di Isabella Santori e Corrado Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - **14,30** La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - **14** - **19,15** Giornale radio. **14,30** - 18,45- **19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30- **14** Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05**-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30** - 13,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - **14** - **19,45** Giornale radio. **11,30** - 12,30 - 14,30 - 19,30 - **20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - **14,30** - **16,15** Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen
7,15 - **10** - **12** - **13** - **17** Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - **16,58** - **19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Wann das Singen net war... **9,30** Guat ummigsagt! **10,05** Matinée mit dem Haydn-Orchester. **10,30** Das Kurzhörspiel. «Lange Leitung». **11** Sommerfestival der Operette (Whg.). **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15**-13,40 Opernmusik. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Das Abenteuer des Jazz. 7. Folge. **18,45** Herbert Rosendorfer erzählt... «Die Insel». **19,30** Abend aktuell. **20** Veranstaltungen des Senders Bozen. Konzertmitschnitt des Musica Varia Ensembles aus Salzburg vom 6. Mai 1984 in der Cusanus-Akademie in Brixen. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - **19** Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - **17** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10** Poti do branja (Izbor iz naših srečanj z ljubitelji knjige). **8,40** Glasbeni mozaik. **10,10** Koncert v občinskem gledališču v Tržiču: simfonični orkester RTV Ljubljana vodi Anton Nanut; violončelist Ciril Skerjanec. **11,45-13** GLASBENI MOZAIK: (**12**) Živozeleno. Oddaja o življenju z naravo. **13,20** Zborovska glasba s koncertnega odra: ženski zbor Glasbene matice iz Trsta v Krožku za kulturo in umetnost. **13,40** Glasbene skice. **14,10-17** NAS POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO: (**16**) S poti po Afriki. Potopis Lenke Kmet. **17,10** Klasični album. **18** Literarne podobe: Obrazi in utrinki iz slovenske proze. **18,20** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

● IL GIRAMONDO

L'America in pullman «costa a costa»

foto Vince Streano/Neri

Fra le tante proposte di viaggi organizzati nel cosiddetto pianeta USA, la traversata in pullman «costa a costa» è particolarmente allettante, perché consente di scoprire in profondità lo sterminato Paese transatlantico, cogliendone gli aspetti quotidiani e più veri, le abitudini, le atmosfere, i comportamenti umani.

Abbiamo tutti davanti agli occhi le immagini dei film che spesso hanno portato alla ribalta l'avventura di un viaggio in bus, sullo sfondo di grandi scenari naturali, di città e villaggi, di stazioni di servizio e di «cafeterias» lungo interminabili nastri stradali. La proposta è appunto di ripetere questa esperienza, ma con l'assistenza di un accompagnatore specializzato, con le sistemazioni notturne in adeguati alberghi e motel, soprattutto con un itinerario assai allettante.

Il programma America in pullman è un'iniziativa della Gastaldi Tours (via Cairoli 1/5, Genova, tel. 010/28591), prenotabile presso qualsiasi buona agenzia di viaggi. Partendo da New York il viaggio dura 15 giorni e tocca molti luoghi-chiave degli Stati Uniti: Filadelfia, la capitale Washington, la città di Gettysburg e le cascate del Niagara, poi Toronto, Detroit, Chicago, Sioux City, il Parco Nazionale Badlands, Rapid City, Yellowstone, il Parco del Grand Teton, lo Utah e Salt Lake City, il meraviglioso Bryce Canyon e finalmente le due mete «glamour» di Las Vegas e Los Angeles. Insomma, in due settimane, quello che potrebbe essere l'itinerario di una vita.

Sono previste quattro partenze in agosto, tre in settembre (i giorni 6, 20 e 27) e l'ultima il 10 ottobre. Le tariffe cambiano secondo il tipo di biglietto aereo e la sistemazione alberghiera richiesta. Si può calcolare intorno al milione e 600mila lire (siamo in alta stagione) per il volo di andata e ritorno Italia-New York, ed altrettanto per il viaggio in pullman e i pernottamenti in camera doppia. Da aggiungere i pasti (ognuno può sbizzarrirsi nelle scelte), e due notti a New York a inizio e fine tour, in considerazione delle coincidenze aeree. Con qualche approssimazione si può considerare un totale al di sotto dei quattro milioni, non proprio proibitivo per un viaggio «una volta nella vita».

TARQUINIO MAIORINO

● L'ANAGRAMMA

Enzo Tortora Notate Zorro

Mia cara Edith, troverai questo rompicapo rilassante», scrive Lewis Carroll a Edith Jebb il 5 giugno 1879, «se hai un mal di capo può fartelo svanire come per incanto, se non lo hai può fartelo venire...». Il rompicapo inventato da Carroll è quello dei «doppietti», ora comunemente detti metagramma, e consiste nel ricercare il minor numero possibile di passaggi da una parola ad un'altra di uguale lunghezza attraverso una catena di cambi di lettere.

Il metagramma, per avere pregio, deve proporre, come parole iniziali e finali, due termini in antitesi o comunque ironicamente collegati: ad esempio Carroll pubblicò nelle pagine del *Vanity Fair* doppietti che trasformano la LEPRE in ZUPPA o le LACRIME in SORRISO (*Hare, hark, hack, sack, sock, soak, soap, soup*, con sei passaggi intermedi e *tears, sears, stars, stare, stale, stile, smile*, con cinque passaggi). Vogliamo provare a far giungere un CANE presso il suo OSSO attraverso quattro soli collegamenti? (La soluzione è in fondo). E se qualcuno riuscisse a passare da *cane* a *osso* con tre sole parole me lo faccia sapere. Vladimir Nabokov ci ha dimostrato, nel suo romanzo *Fuoco pallido*, che si può arrivare dall'AMORE all'ODIO con due soli passaggi, il che è il massimo (ovviamente per ... un inglese): *hate, have, hove, love.*

Quel geniaccio di Carroll (che, peraltro, taluno mostra di apprezzare soprattutto come inventore di giochi e non come letterato) non si è fermato ai metagrammi: *Mischmasch* e *Syzygies* sono due altri suoi giochi linguistici di cui, forse, vi parlerò un'altra volta. Per adesso vi consiglierei di leggere un bel libro recentemente uscito per le Edizioni Theoria: *La magia di Lewis Carroll* a cura di John Fisher.

Enzo Tortora nelle vesti del misterioso eroe mascherato dalla temibile spada? Il mio anagramma lo vede così, e (come spesso succede) non sembra molto lontano dalla realtà.

ENZO TORTORA
= NOTATE ZORRO

GIORGIO WEISS

Da CANE a OSSO: *cane, case, casi, oasi, ossi, osso.*

foto Imago Press

Enzo Tortora. In alto, una delle grandi strade che attraversano il continente americano, nel tratto della Monument Valley, nello Stato dello Utah

SONNY ROLLINS e il suo sax tenore oggi a* Radiouno jazz '87, *trasmissione curata da Adriano Mazzoletti

RADIOUNO

6 **Ondaverde.** Trasmissione in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma a cura di Lino Matti

7 GR 1

7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
7,40 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti. Ospite: Quartetto Cetra
10 GR 1 flash

11 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia

11,17 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash

13 GR 1

13,33 Premi letterari: **Tolstoi.** 4ª puntata (Replica)

14 **Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci

15 **Cara Italia.** Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno. Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate** a cura di Giuseppe Neri. L'arte e i suoi stili (Replica) — Perché è un bravo figliolo (Replica) — I panni tagliati addosso (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Sonny Rollins l'ultimo dei grandi» di G. Gatto. Regia di Giuliana Valci

18 **Ondaverde camionisti**

18,05 **La loquacità del silenzio** di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di L. Gallucci

18,30 **Un bosco a nord della città.** Originale di Giulietta Rovera (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,20 **Ondaverdemare**

19,23 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Le voci di Alice» di Marco Saliani (Replica)

20 **Regia d'Autore: Pietro Formentini.** «Fantafilm». King Kong: Alberto Rossatti; Anna Radici: Mary (Replica)

21 **Il suono e l'anima.** Improbabili pensieri di Billie Holiday, con Marzia Ubaldi. Quattro puntate di Ida Bassignano. Ricerche musicali di Martin Joseph (1ª)

22 **Il mondo di...** Programma di Donatella Moretti. Realizzazione di Giuseppe Molino

22,49 **Intervallo musicale**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta

8,05 **Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Il caso Maurizius** di Jacob Wassermann. Traduzione di Liliana Scalero. Adattamento radiofonico e regia di Anton Giulio Majano. 2ª puntata. Con Tino Bianchi, Mario Colli

9,10 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate

10,30 **Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfossi presentato da Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15-19,26 **R... estate con noi.** Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carcereri con la partecipazione di Giovanni Gigliozzi. Regia di Luigi Tani. Nel corso del programma verranno inseriti:
15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare
15,45 **Musica in salotto** di Giuseppe Di Stefano e Claudio Casini. 8ª puntata
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Matilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 97ª, 98ª, 99ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **La strada delle padelle di latta.** George Gershwin un breve sogno americano. Originale radiofonico di Furio Bordon. 7ª puntata

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE Imparare l'ambiente.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Vittoria Filocamo, Massimiliano Pallotta. Regia di Daniele Domenicucci

20,10 **Sera in due** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: La commedia musicale

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare

22,40 **Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Gian Piero Francia. J. S. Bach: Suite francese n. 5 in sol maggiore BWV 816 per cembalo (Sol. Ch. Hogwood) ♦ D. Cimarosa: Sonata in la maggiore per pianoforte (Sol. M. Crudeli)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Piero Pratesi. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Concerto in re minore K. 466 per pianoforte e orchestra (Sol. C. Haskil - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. I. Markevitch) ♦ J. Brahms: Sonata in mi bemolle maggiore op. 120 n. 2 per clarinetto e pianoforte (K. Leister, clar.; G. Oppitz, pf.) ♦ R. Wagner: Eine Faust ouverture (New York Philharmonic Orch. dir. P. Boulez)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Concerto del mattino** (III parte). N. Paganini: Sonata in mi minore op. 3 n. 6 per violino e chitarra (I. Perlman, vl.; J. Williams, chit.) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 45 in fa diesis minore «Degli addii» (Orch. Amsterdam Baroque dir. T. Koopman) ♦ M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, viola e violoncello (Trio Beaux Arts: M. Pressler, pf.; I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc.) ♦ I. Strawinsky: Petrouchka, balletto (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Pianoforte a quattro mani con Maurizio Carnelli — Ritratto di Guido Cantelli con Carlo Cavalletti — Fatti e personaggi nel mondo dell'opera con Vincenzo Grisostomi

13,45 Giornale Radio Tre

14,30 **Diario di rete**

15,15 **Un certo discorso estate** a cura di P. Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti

17 **DSE C'era una volta. Le fiabe dell'amore** di Hans Christian Andersen. Sceneggiatura e regia di Bruno Geronimo (Replica)

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. A cura di B. Craveri, D. Recine e A. Gambetti. Nel corso del programma: A. Ponchielli: Danza delle ore, dall'opera «La Gioconda» (Orch. dir. G. Solti) ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 49 in mi bemolle maggiore per pianoforte: Allegro-Adagio cantabile-Finale (Tempo di minuetto) (Sol. W. Akl) ♦ R. Strauss: Concerto per oboe ed orchestra: Allegro moderato-Andante-Vivace (Sol. N. Black - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K. 100 per orchestra (Orch. da camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard) ♦ E. Lalo: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 45 per archi: Allegro vivo-Andante non troppo-Scherzo (Vivace)-Finale (Appassionato) (Quartetto di Parigi; J. Leber e G. Klam, vl.i; T. Adamopoulous, v.la; Ph. Cherand, vc.) ♦ O. Respighi: La boutique fantasque, balletto su musiche di Rossini (National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Stagione Lirica 1986-1987. 50° Maggio Musicale Fiorentino.** Dal Teatro della Pergola in Firenze: **Capriccio.** Opera in un atto di Clemens Krauss. Musica di Richard Strauss. La Contessa: Felicity Lott; Il Conte: Walton Grönross; Flamand: Josef Protschka; Olivier: Wolfgang Brendel; La Roche: Manfred Jungwirth; Clairon: Mariana Lipovsek; Taupe: Sergio Bertocchi; Un soprano italiano: Susanna Rigacci; Un tenore italiano: Diego D'Auria; Il maggiordomo; Giancarlo Montanaro. Direttore Gustav Kuhn. Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino (Registrazione effettuata il 13 maggio 1987)

23,25 **Johann Christian Bach.** Quintetto in re maggiore op. 11 n. 6 per flauto, oboe, violino, viola e violoncello (Concentus Musicus di Vienna)

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

RADIOUNO

6 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti. Ospite: Gigliola Cinquetti
10 GR 1 flash

11 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia

11,17 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash

13 GR 1

13,33 Premi letterari: **Tolstoi.** 5ª puntata (Replica)

14 **Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci

15 **Cara Italia.** Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno. Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone estate** a cura di Giuseppe Neri. Il sogno e la veglia (Replica) — Scusi, conosce Toscanini? (Replica) — Sei attori in cerca di un personaggio (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Dizzy Gillespie e il Be-Bop» di G. Gatto. Regia di Giuliana Valci

18 **Ondaverde camionisti**

18,05 **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Varietà di Giuseppe Liuccio diretto da Dino De Palma

18,30 **Astri e disastri.** Varietà radiofonico di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Ondaverdemare**

19,23 In diretta da Napoli **Doppiogioco.** Conducono Antonio Bottiglieri e Monica Tavernini

20,35 Davide Montemurri in **L'eterno viandante.** Franz Liszt e il suo tempo. Originale di Bruno Cagli. Regia di Davide Montemurri (Replica)

21,04 **I Concerti da Camera di Radiouno.** L. Boccherini: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 26 n. 3 ♦ G. Verdi: Quartetto in mi minore ♦ L. van Beethoven: Quartetto in fa minore op. 95. (Nuovo Quartetto: Carlo Chiarappa, 1° vl.; Andrea Tacchi, 2° vl.; Piero Farulli, v.la; Andrea Nannoni, vc.).

22,10 **Abbietta Zingara.** Racconto di Jean Blondel. Regia di Marco Lami

22,32 **Ludwig van Beethoven:** Sonata in do minore op. 111 per pianoforte (Sol. Wilhelm Backhaus)

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 21,01 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perchè...**

8,05 **Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Il caso Maurizius** di Jacob Wassermann. Traduzione di Liliana Scalero. Adattamento radiofonico e regia di Anton Giulio Majano. 3ª puntata. Con Roberto Del Giudice, Mario Colli, Tino Bianchi

9,10 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate

10,30 **Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfossi presentato da Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15-19,26 R... estate con noi. Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carceri con la partecipazione di Giovanni Gigliozzi. Regia di Luigi Tani. Nel corso del programma verranno inseriti:

15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare

15,45 **Musica in salotto** di Giuseppe Di Stefano e Claudio Casini. 9ª puntata

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Matilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 100ª, 101ª, 102ª puntata

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Qui comincia l'avventura** di Stefano Andreani. 7ª puntata

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: Autoritratti al microfono

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare

22,40 **Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Flavio Ciatto. G. Torelli: Concerto in re magg. per tr., orch. d'archi e cont.: Allegretto - Adagio - Presto - Allegro - Allegro (Sol. M. André - Philharmonia Orch. dir. R. Muti) ♦ F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 5 in mi min. (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ J. Brahms: Danza Ungherese n. 5 in fa diesis maggiore (Philadelphia Orch. dir. Eugène Ormandy)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Piero Pratesi. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. F. Haendel: Fireworks Music, suite (Capella Coloniensis dir. A. Wenzinger) ♦ L. Boccherini: Quintetto in do magg. per archi: Andante con moto - Minuetto - Grave - Rondò - (Allegro molto) (Strumentisti del Sestetto Chigiano) ♦ F. Liszt: Orpheus, poema sinfonico (London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink) ♦ G. M. Monn: Concerto in re magg. per vc. e orch.: Allegro moderato - Andante alla marcia - Tempo di minuetto (Sol. Yo Yo Ma - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Concerto del mattino** (III parte). J. S. Bach: Suite francese n. 2 in do min. BWV 813: Allemanda - Corrente - Sarabanda - Aria - Minuetto - Giga (Pf. G. Gould) ♦ W. A. Mozart: Messa in do min. K. 427 per soli, coro, orch. (H. Donath e H. Harper, sopr.i; R. Davies, ten.; D. Stafford, bs.; J. Constable, org. - London Symphony Orch. e Coro dir. C. Davies. M° del coro A. Oldham) ♦ L. Spohr: Sonata in mi bem. magg. op. 113 per vl. e arpa: Allegro brillante - Adagio - Rondò (Ph. Naegele, vl.; G. Herbert, arpa) ♦ F. Sor: Tema e variazioni op. 15 per chit. (Sol. A. Segovia)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Mozart senza Da Ponte: Le opere giovanili con Andrea Zaccaria — Premio Asolo '87 — Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon

13,45 Giornale Radio Tre

14,30 **Diario di rete**

15,15 **Un certo discorso estate** a cura di P. Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. A cura di B. Craveri, D. Recine e A. Gambetti. Nel corso del programma: P. I. Ciaikowski: Concerto in re magg. op. 35 per vl. e orch.: Allegro moderato - Canzonetta (Andante) - Finale (Allegro vivacissimo) (Sol. H. Szeryng - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink) ♦ G. Bizet: Jeux d'enfants, dodici pezzi per pf. a quattro mani (Sol.i Ph. Corre e E. Exerjean) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la magg. op. 90 «Italiana»: Allegro vivace - Andante con moto - Con moto moderato - Saltarello (Presto) (London Symphony Orchestra dir. Claudio Abbado)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol magg. op. 36 per archi: Allegro non troppo - Scherzo (Allegro non troppo presto, giocoso) - Poco adagio - Poco allegro (Quartetto Amadeus: N. Brainin e S. Nissel, vl.i; P. Schidlof, v.la; M. Lovett, vc. e C. Aronowitz, v.la; W. Pleeth, vc.) ♦ E. Grieg: Peer Gynt, dodici pezzi scelti dalle musiche di scena op. 23 per soli, coro e orch. (E. Ameling, sopr.; G. Walther, v.la - Orch. e Coro di San Francisco dir. E. de Waart - M° del coro M. Hillis)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Vivaldi. Ma perché?** di Lorenzo Arruga e Nicoletta Geron. 9ª trasmissione: Vivaldi e il nostro tempo (Replica)

21,50 **Spazio Tre Opinione.** Interviste, confronti, dibattiti. Martin Heidegger a dieci anni dalla morte. Una conversazione di Stefano Velotti con Gianni Vattimo (Replica)

22,30 **Nuove Musiche.** Aggiornamenti e riletture di Ada Gentile. N. Castiglioni: Daleth (C. Scarponi, clar.; M. Damerini, pf.) ♦ P. Renosto: Extra per otto strumenti (Gruppo Strumentale Nuove Forme Sonore dir. E. Alandia) ♦ R. Cecconi: Meseta per clarinetto (Sol. A. Daniele)

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta R. Bergerone

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

GIOVEDÌ 13 AGOSTO

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15-23,59 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santasilia
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Lorenzo Macrì
20,20-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto Assante, Stefano Mannucci, Alessandro Mannozzi, Alberto Castelli
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Chi dice Italia:** Quando l'Italia è in vacanza. Programma di L. Innocenti e F. Nataletti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Saludos amigos! Heute: «Pato Garcia, ein junger Argentinier». 9,30 Stars der Schellackzeit. 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Klassik-Pop-etcetera... Eine Notenauslese von und mit Roy Black. 19,30 Abend aktuell. 20 «Professor Mancinis Geheimnis». Hörspiel von Anders Bodelsen anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. 8,10 Osebno (Izbor iz naših literarnih srečanj) - Mira Sardoč. 8,35-10 GLASBENI MOZAIK: (9) Otroški kotiček: «Preljubo vesvlje». Radijka idra, ki jo je napisala Mončka Curk. 10,10 Koncert v Kulturnem domu v Trstu: Camerata labacensis, komorni orkester RTV Ljubljana; vodi S. Kuret; kitarist Igor Starc . 11,30-13 GLASBENI MOZAIK: (12) Na obisku. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 NAS POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO: (15) Diskorama - (16) Poezija slovenskega zapada. (Iz oddaj Tarasa Kermaunerja). 17,10 Klasični album. 18 Cetrtkova srečanja: «Primorski emigranti od Soče do Mlade Soče, pričevanja o ljudeh in društvih». 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

VENERDÌ 14 AGOSTO

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15-23,59 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santasilia
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
20 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Hit Parade**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Stefano Mannucci, Giuseppe Carboni, Paolo Debernardin, Ernesto Assante
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Il problema emigratico. Programma di P. Ragni. A cura di R. Briante e L. Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45- 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fröhlich unterwegs. 9,30 Tour de France. 10,05 Matinée mit meisterhaft gespielter Klaviermusik. 10,30 Afrika Der unruhige Kontinent. 11 Aufg'spielt und g'sungen. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. R. Hargreaves: «Unser Herr Faulpelz» - «Unsere Wendi Wirrwarr». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle - Stars live! 18 Kleine Worte - grosse Werte! 18,30 Erzählungen. Heinrich Böll: «Der Lacher». 18,40 Ein Sommer in den Bergen. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. 8,10 Ne prezrimo! (Izbor oddaj iz naše žive stvarnosti). 8,45 Glasbeni mozaik. 10,10 Koncert v Avditorju A deželnega sedeža RAI v Trstu. 11,30-13 GLASBENI MOZAIK: (12) Na počitnice! (Reportaže s poletnih letovanj naše mladine). 13,20 Primorska poje: Učiteljski ženski zbor iz Tolmina (vodi V. Clemente Kojič) in Kormoni mešani zbor iz Postojne (vodi I. Jelerčič). 13,40 Glasbene skice. 14,10-17 NAS POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO: (15) Iz filmskega sveta - (16) Razmišljanja ob slovenskih ljudskih pravljicah (Izbor iz literarnih podob, ki jih je pripravila Alenka Goljevšček). 17,10 Klasični album. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Settimana tranquilla per i Gemelli. Cautela invece per Capricorno, Acquario e Pesci

ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Il vostro carattere esigente vi farà pretendere più di quanto gli altri siano in grado di darvi. Siete circondati di sincero affetto. Giorni buoni: 10, 12 ,14.

TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Un ingenuo tentativo di raggiro alle vostre spalle sarà facilmente sventato. Pace e comprensione nell'ambito familiare. Giorni ottimi: 9, 10, 13.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

La fase è tranquilla. È quindi il momento opportuno per curare le piccole cose trascurate nei giorni precedenti. Giorni buoni: 9, 12, 14.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

La fede e il coraggio vi porteranno sulla via delle cose sicure. Verrete a conoscenza di un segreto che si rivelerà utile. Giorni favorevoli: 9, 11, 12.

LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Tenderete a riversare sugli altri la causa dei vostri insuccessi e questo sarà un male perché creerete disagio e dissapori. Giorni fausti: 12, 14, 15.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Ottime ispirazioni per trovare i mezzi adatti a vincere la vostra battaglia. Mantenetevi sulle difensive con le nuove amicizie. Giorni buoni: 9, 11, 15.

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Tratterete con persone difficili da capire, e dovrete seguire le prime impressioni. Tenetevi pronti a respingere ogni provocazione. Giorni fausti: 13, 14, 15.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Non cedete alle perturbazioni di carattere affettivo per non soffrire inutilmente; ci saranno momenti di debolezza sentimentale. Giorni favorevoli: 13, 14, 15.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Persone invidiose saranno pronte a gettare il dardo dell'offesa. Potrete fare assegnamento su momenti di brillante intuizione. Giorni buoni: 9, 14, 15.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Respingete una proposta d'affari troppo allettante per essere seria. In settimana, momenti favorevoli all'intesa sentimentale. Giorni fausti: 13, 14, 15.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Astenetevi dal fare confidenze, perché la fiducia riposta in persone ipocrite rischierà di danneggiare la vostra reputazione. Giorni ottimi: 9, 10, 11.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Astenetevi dalle imprese azzardate per non rischiare troppo sul piano economico. Alcuni dubbi. Giorni buoni: 12, 14, 15.

ROSA PALAMIDESSI

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

Bruno Lauzi, Leone, è nato ad Asmara l'8 agosto del 1937

Sono nata il 20 ottobre 1947, a Sarrivoli. Nel giugno del 1985 ho conosciuto il grande amore della mia vita. Ci sono però 2 grandi problemi: lui non sa del mio sincero sentimento e che ho circa 12 anni più di lui, che ha soltanto 28 anni. Ci sono speranze? Si accorgerà di questo grande amore? Come posso fare per conquistarlo? (Gabrielle P.).

Lei non mi ha scritto la data natale del ragazzo che ama, mi è quindi abbastanza difficile fare una previsione. Dai suoi dati si deduce che c'è qualche difficoltà a concretizzare matrimonialmente i suoi legami affettivi, il 1987 non appare un anno decisivo per l'amore, potrà invece sperare in qualcosa di valido nell'anno prossimo.

Sono nata il 23 gennaio 1970 alle 11. Vorrei sapere se riuscirò a trovare lavoro e se mi sposerò. (Anna)

Entro quest'anno riuscirai a trovare un'occupazione e poi verrà l'amore. Infatti, la tua vita sentimentale appare legata alla sfera occupazionale e credo che potrai fare un determinante incontro affettivo nell'ambito professionale. Ti sposerai, non temere, con un partner nativo dei segni del Toro, Ariete, Leone, Scorpione, di qualche anno più grande, indirizzato nel settore del commercio o delle assicurazioni e con nel nome o nel cognome le lettere O.P.R.

Sono nata il 13 agosto 1971, a Gragnano alle 3. Vorrei sapere cosa dicono le stelle del mio futuro, se mi fidanzerò presto e se cambierà qualcosa nella situazione economica e lavorativa. (Carmela - Gragnano)

Mi sembri una ragazza affettuosa, amabile, ma piuttosto introversa, poco portata a confidarsi con gli altri, a donare il suo affetto. Questo tuo temperamento potrà portarti ad isolarti e ad avere delle difficoltà per arrivare a concretizzare un rapporto affettivo. Ma ti fidanzerai, stanne certa, entro il prossimo anno. Per un cambiamento nel lavoro bisognerà armarsi di un po' più di pazienza, almeno un paio di anni, per risolvere alla radice i problemi.

Sono nata a Salerno il 10 ottobre 1965, alle 8,50. Da 3 anni sto assieme a un ragazzo, nato sotto il segno del Leone. Il nostro è un rapporto stranissimo: litighiamo continuamente tanto che siamo spesso al colmo della disperazione. Ho provato a lasciarlo decine di volte, ma prima o poi torniamo sempre insieme. Non riusciamo a fare a meno l'uno dell'altra. Abbiamo un futuro? (L. R.).

In realtà, il vostro è un rapporto di amore-repulsione per effetto di una congiunzione del tuo Marte con il suo Saturno e la sua Venere. Siete fortemente portati l'uno verso l'altra, ma ci sono delle situazioni di contrasto che sono molto difficili da superare. È possibile che lei entro quest'anno possa fare un incontro importante per la sua vita amorosa, che la porterà su una strada diversa.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

MONICA SALERNO

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

LA BOURGUIGNONNE

Con questo termine si definiscono molte preparazioni gastronomiche e in particolare la carne a dadini, fatta rosolare direttamente a tavola in olio bollente e servita con salse differenti. Le salse migliori per accompagnare questa preparazione sono tutte a base di maionese e potete farle aromatizzando differentemente della maionese Calvé.

SALSA CHANTILLY

Per asparafi e altri legumi lessati freddi

Mescolate delicatamente 3-4 cucchiaiate di panna montata non dolcificata a una dose di maionese Calvé. Se preferite la salsa più leggera potrete unirvi un bianco d'uovo montato a neve soda.

SALSA COCKTAIL

Per cocktail e crostacei

A della maionese Calvé mescolate 3 cucchiai di Tomato Ketchup, 1 cucchiaino di Worcestershire sauce, 1 cucchiaino di brandy o di gin, 2-3 cucchiai di panna liquida, oppure montata se la preferite più spumosa, sale e abbondante paprika forte..

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo - Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano

Lisa Biondi

SABATO 15 AGOSTO

RADIOUNO

6 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Week-end.** Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Luconi
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Silvano Pinato
10,16 **GR 1 flash**
10,19 **La grande mela.** Voci e suoni di New York. Programma di Dino De Palma. 6ª puntata
11,05 **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà** di Gigliola Fantoni
12,30 I personaggi della storia. Giancarlo Zanetti in **Cagliostro.** Sceneggiato di Pietro Cimatti e Simonetta Franci. Con Mila Vannucci ed Ennio Balbo. 11ª puntata. Regia di Giuseppe Venetucci

13 **GR 1**

13,15 **I ricordi di Milva.** Realizzazione di Renato Ceresa. 3ª puntata (Replica)
14 **Io, Molière** di Luigi Lunari. Regia di Gianni Buscaglia. 7ª puntata (Replica)
15 **Varietà varietà estate** (Replica)
16,30 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro Insieme** con Fiorenzo Fiorentini in «T'à piaciato?!»
17 Franco Melli in **Parliamo anche noi di sport.** Oggi: Hockey. In studio Ivo Pulcini, Simona Spanò, Roberto Mechelli
17,30 **Autoradio** di Lino Matti con P. Balsamo
18 **Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
19,20 **Ondaverdemare**
19,23 **Il Pastone.** Rotocalco molto vario e poco serio ideato e recitato da Oreste Rizzini con Angiolina Quinterno. Regia di M. Gagliardo
19,55 **Il fantasma del loggione.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi (Replica)
20,25 **Girovacanze.** Itinerari, notizie, curiosità di Nino Amante. Realizzazione di Luciano Pasquini
21 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 **Musica notte. Musica del nostro tempo. Antonio Veretti:** Ouverture della Campana (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Pedrotti) — Sonata per violino e pianoforte (R. Michelucci, vl.; M. Jones, pf.)
22,27 Teatrino. **5 - 27 - 42.** Originale radiofonico. Regia di Erminia La Scala (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 10,13 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,58
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 **Leggera, ma bella.** Programma in diretta di Luciana Corda. In studio Vincenzo Cerami. Regia di Gabriella De Luca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
8,05 **Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone.** Presenta Gaetano Sisto
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Scappavia.** Barcaradio dell'estate in diretta sul mare. Un programma di Antonio Bottiglieri con Simonetta Martone
10 GR 2 Estate
11 **Long Playing Hit.** Presenta Gerry Romano
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Alfredo De Santis

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
15 **In diretta da Miramare.** Panorama estivo cultural-turistico con musiche e divagazioni. In studio Elena Ramaciotti, Raulle Lovisoni e Pier Luigi Sabatti. Regia di Marisandra Calacione
15,30 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
15,37 **Hit Parade.** Presenta Alfredo De Santis
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Mille e una canzone.** Presenta Gaetano Sisto
17,30 **Sotto il cielo di Lombardia.** Panorama estivo cultural-turistico con musiche e divagazioni. In studio Macrì Bortolozzo e Antonella Crostoli
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **In diretta dalla Laguna.** Panorama estivo cultural-turistico con musiche e divagazioni. In studio Antonello Belluco

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Non siamo seri.** Dopocena sull'umorismo sfogliando una biblioteca con uso di musiche e mini-cabaret. Un programma di Guido Clericetti. Regia di Olga Zonca (I parte)
21 **I grandi concerti per solisti e orchestra.** Ludwig van Beethoven: Leonora: «Ouverture» in do maggiore n. 2 op. 72 (Orch. Filarmonica d'Israele dir. Lorin Maazel) — Concerto triplo in do maggiore per violino, violoncello, pianoforte e orchestra op. 56 (F. Maier, vl.; A. Bylsma, vc.; P. Badura Skoda, pf. - Orchestra Collegium Aureum) — Concerto in mi bemolle maggiore n. 5 op. 73 per pianoforte e orchestra (Pf. A. Benedetti Michelangeli - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia)

22,30 **GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare

22,40 **Non siamo seri** (II parte)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Flavio Ciatto. J. S. Bach: Concerto in la minore BWV 1065 per 4 cembali ed archi (Sol. e dir. T. Pinnock - English Concert) ♦ F. Schubert: Valzer op. 18 per pianoforte (Sol. P. Bordoni)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Piero Pratesi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2 (Quartetto Melos) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 (Orch. Wiener

Philharmoniker dir. C. Kleiber) ♦ J. Strauss jr.: Napoleon Marsch op. 156 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. M. von Karajan)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Concerto del mattino** (III parte). G. Rossini: L'italiana in Algeri, sinfonia (National Philharmonia Orch. dir. R. Chailly) ♦ L. van Beethoven: Romanza in fa maggiore op. 50 per violino e orchestra (Sol. P. Zukerman - London Philharmonic Orch. dir. D. Barenboim) ♦ P. Boulez: Sonata n. 3 per pianoforte (Sol. M. Henck)

10,50 In collegamento diretto con la B.B.C. di Londra. **Messa per la festa dell'Assunzione** come la si poteva ascoltare a Mantova nel 1580. P. da Palestrina: Missa Beatae Mariae Virginis III ♦ J. de Wert: Virgo Maria hodie ad coelum (Taverner Choir diretto da Andrew Parrott)

12 **Giornale Radio Tre**

12,10 **Stagione Lirica 1986-1987.** Dal Teatro di San Carlo di Napoli. **Tosca.** Melodramma in tre atti di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa (da Vittoriano Sardou). Musica di Giacomo Puccini. Floria Tosca: Carol Neblet; Mario Cavaradossi: Lando Bartolini; Il barone Scarpia: Gabriele Monici; Il sagrestano: Giorgio Tadeo; Spoletta: Tullio Pane; Sciarrone: Nicola Troisi; Un carceriere: Raffaele Passaro; Un pastore: Lidia Banditelli. Direttore Gianluigi Gelmetti. Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo di Napoli e i Pueri Cantores di Santa Chiara. M.i dei Cori Giacomo Maggiore e Enrico Buondonno (Edizione Ricordi) (Reg. eff. il 18/6/1987)
Nell'intervallo (ore 13,45 circa):

Giornale Radio Tre

14,35 **Musica da camera.** K. Kreutzer: Sonata concertante op. 35 (G. Galotta, fl.; V. Balzani, pf.) ♦ M. Clementi: Sonata in si bemolle maggiore op. 14 n. 3, per pianoforte a 4 mani (Duo pianistico G. Gorini - S. Lorenzi) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in re maggiore op. 58, per violoncello e pianoforte (D. Soyer, vc.; H. Wingreen, pf.)

15,30 **Folkoncerto** a cura di T. Ruscitto. La Spagna con Marina Cepeda Fuentes (Replica)

16,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. Nel corso del programma: B. Smetana: La sposa venduta, ouverture e danze (Orch. Sinf. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. Hager) ♦ Frédéric Chopin: Quattro Ballate per pianoforte (Sol. V. Ashkenazy) ♦ H. Berlioz: Romeo e Giulietta, scena d'amore per coro e orchestra (Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. L. Maazel - M° del coro N. Balatsch) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 6 in do maggiore «La Piccola» (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Neville Marriner)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ C. Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi (Pf. J. Buttrick e Quartetto Academia) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 (Orch. Sinf. della Radio di Amburgo dir. G. Wand)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **I Concerti di Torino.** Stagione Primavera 1987. Robert Schumann: Gesänge der Frühe, cinque pezzi op. 133 per pf. (Sol. A. Lonquich) ♦ Alban Berg: Quattro Pezzi op. 5, per clar. e pf. (M. Carulli, clar.; A. Lonquich, pf.) — Quartetto op. 3 per archi (Quartetto Arditti) — Sonata op. 1 per pf. (Sol. A. Lonquich) — Suite lirica per quartetto d'archi (Quartetto Arditti)
Nell'intervallo (ore 21,50 circa): **Libri novità**

22,45 Pagine da: **In campagna è un'altra cosa** di Achille Campanile. Lettura di Gianni Bonagura. Regia di Marco Lami (Replica)

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta R. Bergerone

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig**
15,30 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno/19 GR 1 Sera**
19,15-23,59 Stereounosera
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno/23 GR 1** - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue**
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica
20 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
22,27 **Ondaverdedue/22,30 GR 2 Ultime notizie**
23,30 **D.J. Mix.** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Carboni, Paolo Debernardin, Ernesto Assante, Stefano Mannucci

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Costellazioni:** Giacomo De Benedetti vent'anni dopo. Programma di S. Fioretti. A cura di P. Galletti e L. Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 12,15 - 18,15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen
9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 9,48 - 11,58 - 12,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 8,03 Musik zum Festtag. 9 Poesiealbum. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 11 Porträt in Musik. 12,30 Werbefunk und Musik. 12,40 Leichte Musik. 13,15-13,40 Ein Sommer in den Bergen (Whg.). 15,30 Chorkonzert des Kammerchores Monteverdi Budapest. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Chormusik in Südtirol. 18,45 Bergbauernleben in der Steiermark beobachtet und aufgezeichnet von Peter Rosegger. «Der Backofen». 19,30 Abend aktuell. 20 Volksmusikantentreffen in Tramin. 21 Sternstunden der Schallplatte. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Dobro jutro po naše. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. 9,45 Glasbeni mozaik. 10,15 Mladinski oder: «Bogar Meho». Radijska igra, ki jo je po Stanku Majcnu napisala Lojzka Lombar. Izvedba: Radijski oder. 10,45 Skladbe v čast Devici Mariji. 11,35-13 GLASBENI MOZAIK: (12) «Bom naredu stazice» - oddaja iz Kanalske doline. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 NAS POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO. Vodita B. Ciani in G. Pisani - (16) Ko se obesi dan. 17 Klasični album. 18 Radio oddih. Poletni variete, ki ga pripravljata Bogdana Bratuž in Adrijan Rustja. 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

CON KRAFT E «PRONTO CHI GIOCA?» IN 40 PIAZZE D'ITALIA

Quest'estate e per tutta l'estate si gioca con Kraft. Partirà infatti il 16 luglio e si concluderà l'11 settembre il primo tour estivo dello spettacolo «Pronto chi gioca?».

Per ben 40 serate, Kraft porterà in altrettante piazze d'Italia il fantastico cast della già collaudatissima trasmissione televisiva.

Maria Laura Baccarini, Roussell Roussell e tanti altri simpatici personaggi vi aspetteranno per giocare insieme e vincere favolosi premi.

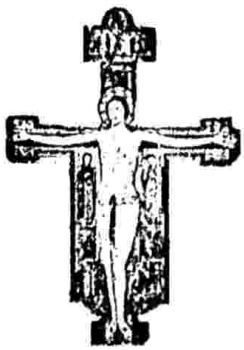
Ma il divertimento non finisce qui: perché Kraft ha pensato di farvi comunque un regalo.

Recatevi allo stand Kraft prima dello spettacolo: riceverete l'oroscopo personalizzato e le ricette consigliate per il vostro segno zodiacale.

Non mancate, Kraft e «Pronto chi gioca?» vi aspettano per giocare con voi. Lo spettacolo è gratuito.

CITTÀ DI SARZANA

ASSESSORATO AL TURISMO
COMITATO ANTIQUARI



XXI edizione de

«LA SOFFITTA NELLA STRADA»

rassegna antiquaria
all'aperto nelle vie
del Centro Storico

8 - 23 agosto 1987

CASSA DI RISPARMIO DELLA SPEZIA

a cura di Carlo Scaringi

SNOOPY

© UFS Inc. - News Blitz International

Tra i tanti personaggi che popolano l'universo dei Peanuts — le celebri «noccioline» ideate nell'ottobre del 1950 da Charles M. Schulz e ancor oggi popolari in tutto il mondo — non c'è dubbio che il bracchetto Snoopy sia quello che più degli altri mette di buonumore e suscita sincere risate. A differenza dei bambini della striscia, tutti più o meno con problemi esistenziali (c'è il pessimista, la dispettosa, lo sfortunato, l'ingenuo, ecc.), Snoopy è sostanzialmente ottimista, sia quando fa il pilota della prima guerra mondiale sia quando guida nella foresta, intrepido scout, un gruppo di amici di Woodstock, un singolare uccellino che ha il potere di rendere difficile la tranquilla e apparentemente imperturbabile vita del nostro bracchetto, l'unico cane che alloggia in una cuccia arredata con quadri d'autore e biliardo.

KRAFT
Lindenberger
Piú dolce, piú morbido...
...si sente la mano Kraft.
KRAFT
Cose buone dal mon

dissetante per natura

Il the al limone è, per sua natura, uno dei dissetanti migliori.
Se poi il the è di ottima qualità, allora è Estathé.
Ecco perché Estathé disseta sempre, anche non ghiacciato.

sped. in abb. post. / gr. 2°/70

bevanda di the al limone **senza coloranti**